**TÍTULO:** Proyectos musicales, ciudadanía y desarrollo humano: una mirada desde la Psicología Positiva.

**Autores:**

**Josep Gustems Carnicer** (jgustems@ub.edu), Barcelona (España)**.** Doctor en Ciencias de la Educación. Titulado superior de flauta. Es el director del Departamento de Expresión Musical y Corporal de la Universidad de Barcelona. Investigador en el ámbito de la educación musical.

**Diego Calderón Garrido** (dcalderon@ub.edu) (+34 658 509592), Barcelona (España)**.** Doctor en Historia del Arte. Titulado superior en música moderna. Es profesor en el Departamento de Didáctica de la Expresión Musical y Corporal de la Facultad de Formación del Profesorado de la Universidad de Barcelona. Investigador en el ámbito de la educación musical.

Dirección Postal

Diego Calderón

Edificio Llevant, Despacho 311.

Recinto Mundet

Pg. de la Vall d’Hebron, 171

08035 Barcelona

España

Este es un **artículo de reflexión** sustentado mediante los proyectos los proyectos MÚSICA, TECNOLOGÍA Y PENSAMIENTO EN LOS SIGLOS XIX Y XX (HAR2011-23270/ARTE, Programa nacional de Proyectos de Investigación Fundamental I+D+I), “La Educación Artística frente al Estrés académico” (UB-CSOC i HUMANITATS- 2012 modalidad B, ref. 200033268) y “La formación del carácter de los maestros” (2014, ARMIF, 00015).