**Título del Artículo**: **Fotografía y violencia: la memoria actuante de las imágenes**

Autores:

***Dixon Vladimir Olaya Gualteros***: Magíster en Educación de la Universidad Pedagógica Nacional (Bogotá, Colombia). Estudiante Doctorado Interinstitucional en Educación (Universidad Distrital Francisco José de Caldas, Universidad del Valle y Universidad Pedagógica Nacional (Bogotá, Colombia). Profesor Asociado Universidad Pedagógica Nacional. Miembro Grupo de investigación Educación y Cultura Política. Correo electrónico: vlado2380@gmail.com. Bogotá, Colombia

***Martha Cecilia Herrera***: Magíster en Historia de la Universidad Nacional (Bogotá, Colombia). Doctora en Filosofía e Historia de la Educación Universidad Estadual de Campinas (Sao Paulo, Brasil). Profesora Titular Universidad Pedagógica Nacional. Directora del grupo de investigación Educación y Cultura Política. Correo electrónico: malaquita10@gmail.com, Bogotá Colombia.

El presente trabajo hace parte de los avances del proyecto de investigación IMAGEN, VIOLENCIA POLÍTICA Y FORMACIÓN: PERSPECTIVAS DE ANÁLISIS EN COLOMBIA, identificado con el código DPG-368-13, financiado por el Centro de Investigaciones de la Universidad pedagógica Nacional, vigencia 2013-2014