

## Presentación

*Cuadernos de Literatura* ha alcanzado sus veinte años en el campo de la crítica literaria y cultural latinoamericana: momento oportuno para pensar la historia de la publicación con el fin de volver a pensar sus derroteros. En los próximos meses iniciaremos esta tarea, acompañados por el cuerpo profesoral del Departamento de Literatura de la Pontificia Universidad Javeriana, responsables de la revista. Un ejercicio pertinente, pues *Cuadernos* requiere de una fortaleza institucional sólida en el tiempo, sin duda una de las mayores carencias que sufren muchas revistas especializadas en la América Latina de las últimas décadas.

En esta edición número 38, también con carácter de aniversario, escriben Jean Franco, Marc Zimmerman, Raúl Antelo, Marcos Zangrandi, Laura Utrera, Ezequiel Zaidenweg, Celina Manzoni, Andrés Pérez Sepúlveda, Ofelia Ros, María Jesús Benites, Magda Sepúlveda Eriz, Leonel Cherri y Adrián Freja De la Hoz.

Además en este número, un excelente Dossier titulado “Literaturas Afrolatinoamericanas e indígenas”, coordinado por Graciela Maglia, Miguel Rocha Vivas y Juan Duchesne Winter y con la participación de Jean Bernabé, Quince Duncan, Catherine Walsh, Juan García Salazar, Alejandro Solomianski, M’bare N’gome, Odette Casamayor, Laura Masello, Graciela Maglia, Yves Moñino, Ineke Phaf, Christopher B. Teuton, Juan Duchesne Winter, Miguel Rocha, Arturo Arias, Laurence Prescott, Emilio del Valle Escalante y Juan Guillermo Sánchez, sin olvidar las selecciones literarias de Pedro Blas Julio Romero, Rosa Chávez, Anastasia Candre Yamacuri, Adriana Paredes Pineda y “La historia de la migración Cherokey” relatada por Sequoyah Guess y traducida por Miguel Rocha Vivas.

A los traductores, Félix Ceballos, Carmen Millán de Benavides, Daniel Vergel y Miguel Rocha Vivas, nuestro agradecimiento.

Jeffrey Cedeño