



Pontificia Universidad
JAVERIANA
Bogotá

Pontificia Universidad Javeriana

Rector

Jorge Humberto Peláez Piedrahíta, S.J.

Vicerrector Académico

Luis David Prieto Martínez

Vicerrector del Medio Universitario

Luis Guillermo Sarasa Gallego, S.J.

Vicerrectora Administrativa

Catalina Martínez de Roza

Vicerrector de Investigación

Luis Miguel Renjifo Martínez

Vicerrector de Extensión y Relaciones Interinstitucionales

Luis Fernando Álvarez Londoño, S.J.

Secretario General

Jairo Humberto Cifuentes Madrid

Decano Académico, Facultad de Ciencias Sociales

Germán Mejía Pavony

Decano del Medio Universitario, Facultad de Ciencias Sociales

Germán Mejía Pavony

Secretaria de la Facultad de Ciencias Sociales

Diana Milena Fraile

Director del Departamento de Literatura

Óscar Torres Duque

Directora de la Carrera de Estudios Literarios

Liliana Ramírez Gómez

Director de la Maestría en Literatura

Jeffrey Cedeño Mark

Cuadernos de Literatura *46*

Cuadernos de Literatura 46

VOLUMEN XXIII JULIO-DICIEMBRE 2019

Cuadernos de Literatura es una revista científica y especializada del Departamento de Literatura, fundada en 1995 por la Facultad de Ciencias Sociales de la Pontificia Universidad Javeriana. Esta publicación aparece en formato impreso y digital y de forma regular en los meses de junio y diciembre de cada año, y solo acepta artículos originales, ya sean de investigación científica, de reflexión o de revisión del campo de estudios. Todos los manuscritos se someten a un proceso de evaluación por parte de pares académicos internacionales y bajo la modalidad de doble ciego. Además, la revista tiene secciones dedicadas a la publicación de cuentos, poemas, crónicas, reseñas, entrevistas y traducciones.

La línea editorial de *Cuadernos de Literatura* se centra, fundamentalmente, en el análisis crítico, teórico e histórico de la literatura, con énfasis en las literaturas latinoamericana y caribeña. La revista está dirigida a los profesionales (nacionales y extranjeros) en los estudios literarios, las ciencias sociales y humanas, cuya área de especialidad son los estudios latinoamericanos. De igual modo, la revista se dirige a estudiantes de pregrado y de posgrado interesados en la investigación literaria y a la comunidad docente relacionada con estos temas.

Cuadernos de Literatura publica artículos en español. Todos los artículos incluyen un resumen y palabras clave en español, inglés y portugués. El Comité Editorial se reserva el derecho de aceptar o rechazar los artículos sometidos a arbitraje o condicionar su aprobación a la introducción de modificaciones. Los artículos aceptados se publicarán en el número que el Comité Editorial considere pertinente. Las ideas expresadas por los autores en los artículos son de su responsabilidad y en ningún momento comprometen la ideología, el pensamiento o la interpretación de los comités, del editor y de la Pontificia Universidad Javeriana.

Tanto el editor, como el Comité Editorial y el Comité Científico seleccionan los artículos según evaluaciones recibidas sobre criterios de calidad, pertinencia, originalidad, rigor investigativo, articulación textual y carácter inédito.

Pontificia Universidad Javeriana

Todo documento de esta publicación puede ser reproducido total o parcialmente siempre y cuando se cite la fuente y sea con fines académicos.

Correspondencia

Edificio Manuel Briceño, S. J.

Carrera 5ª 39-00, piso 3º, Bogotá

Tel: 320 8320, ext. 5890 / Fax: 320 8320

cuadernos.literatura@javeriana.edu.co

<http://www.libreriadelaui.com>



Disponible en línea:

<http://revistas.javeriana.edu.co/index.php/cualit>

Canje

Biblioteca General Alfonso Borrero Cabal, S. J.

Sección de Canje

Carrera 7ª 41-00, Bogotá

EDITORIAL PONTIFICIA UNIVERSIDAD JAVERIANA

Carrera 7ª 37-25, piso 13, Bogotá

Tel. 320 8320 ext. 4752 / 4755

Director: Nicolás Morales

Coordinador de revistas científicas: Favio Andrés Flórez

Corrección de estilo: Ana María Noguera Díaz Granados

Traductora inglés: Estefanía Calderón Potes

Traductora portugués: Mercedes Castillo de Herrera

Diseño y diagramación: David Alejandro Reina Caviedes

<http://www.javeriana.edu.co/editorial>

ISSN IMPRESO 0122-8102

ISSN EN LÍNEA 2346-1691

EDITORIA

PhD Gina Alessandra Saraceni Carlini, Pontificia Universidad Javeriana, Bogotá, Colombia

COORDINACIÓN EDITORIAL Y COORDINACIÓN DE PUBLICACIONES, FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES

Ana María Noguera Díaz Granados, Pontificia Universidad Javeriana, Bogotá, Colombia

ASISTENTES EDITORIALES

Mónica Tapias Schachtebeck

William Andres Gómez Sánchez

COMITÉ EDITORIAL

Dr. Cristián Opazo, Pontificia Universidad Católica de Chile, Santiago, Chile

PhD Liliana Ramírez, Pontificia Universidad Javeriana, Bogotá, Colombia

PhD Doris Sommer, Harvard University, Estados Unidos

Dra. Alejandra Laera, Universidad de Buenos Aires, Argentina

Dr. Víctor Vich, Pontificia Universidad Católica del Perú, Lima, Perú

PhD John Kraniuskas, Birkbeck College, University of London, Reino Unido

PhD Friedhelm Schmidt-Welle, Instituto Ibero-Americano, Berlín, Alemania

Dra. Carmen de Mora, Universidad de Sevilla, España

Dra. Sandra Lorenzano, Universidad del Claustro de Sor Juana, México

Dra. Françoise Perus, Universidad Nacional Autónoma de México, México

PhD Vek Lewis, The University of Sydney, Australia

MA Adriana Astutti, Universidad Nacional de Rosario, Argentina

PhD Fernando Balseca, Universidad Andina Simón Bolívar, Quito, Ecuador

Dr. Cristo Rafael Figueroa, Pontificia Universidad Javeriana, Bogotá, Colombia

PhD Mary Louise Pratt, New York University, Estados Unidos

Dr. Rafael Gutiérrez, Universidade Federal do Rio de Janeiro, Brasil

PhD Luis Fernando Restrepo, University of Arkansas at Fayetteville, Estados Unidos

Dra. Laura Utrera, Universidad Nacional de Rosario, Argentina

Dra. Graciela Maglia, Pontificia Universidad Javeriana, Bogotá, Colombia

COMITÉ CIENTÍFICO

Literatura latinoamericana siglos XX y XXI

PhD Ignacio M. Sánchez-Prado, Washington University in Saint Louis, Estados Unidos

Dra. Ana Pizarro, Universidad de Santiago de Chile, Chile

PhD Héctor Hoyos, Stanford University, Estados Unidos

Literatura latinoamericana siglo XIX

PhD Beatriz González Stephan, Rice University, Estados Unidos

Dra. Graciela Montaldo, Columbia University, Estados Unidos

PhD Julio Ramos, University of California, Berkeley, Estados Unidos

Literatura caribeña

PhD Luis Duno Gottberg, Rice University, Estados Unidos

PhD Juan Duchesne-Winter, University of Pittsburgh, Estados Unidos

PhD Lola Aponte Ramos, Universidad de Puerto Rico, Río Piedras, Puerto Rico

Literatura colonial

PhD Mabel Moraña, Washington University in St. Louis, Estados Unidos

PhD Sara Castro Klarén, Johns Hopkins University, Estados Unidos

PhD Gustavo Verdesio, University of Michigan, Ann Arbor, Estados Unidos

Literatura brasileña

Dra. Ana Cecilia Olmos, Universidade de São Paulo, Brasil

Dr. Wander Melo Miranda, Universidade Federal de Minas Gerais, Brasil

Dr. Silviano Santiago, Universidade Federal Fluminense, Niterói, Brasil

COMITÉ EDITORIAL INTERNO

Pontificia Universidad Javeriana

MA Juan Alberto Blanco Puentes

PhD Liliana Ramírez

Dr. Cristo Rafael Figueroa S.

Dr. Jaime Alejandro Rodríguez

Contenido

- 13 Presentación

DOSSIER

El último de los días

Coordinado por Javier Guerrero

- 15 Presentación. El último de los días
Javier Guerrero
- 24 De profesión, femeninas: género, prostética y
estéticas como trabajo contemporáneo
Sayak Valencia
Alejandra León Olvera
- 47 Crímenes cinematográficos: montaje y decapitación
Thomas Matusiak
- 73 Sexy a morir. Belleza y putrefacción en Enrique Metinides
Camilo Hernández Castellanos
- 94 La piel del cine: escrito sobre el Tercer Cuerpo
Alfredo Castro
- 110 Inclinación, parafilias y artificio: la imagen en Zaida González Ríos
Alejandra Castillo
- 121 Las metástasis de la mariposa: Pedro Lemebel y el archivo analfabeto
Javier Guerrero
- 156 Escrituras canoeras: fueguinos y academia
Rubí Carreño Bolívar
- 177 Ni Una Menos: las lenguas locas, del grito colectivo a la marea global
Cecilia Palmeiro

ESTUDIOS

- 197 La araña del Centenario. *El Cojo Ilustrado* en el 19 de abril de 1910:
interconexiones y estrategias de legitimación para una fecha fundacional
Carmen América Affigne
- 233 Las urgencias de la vida cotidiana: eso que no pueden dejar de decir las crónicas
María Josefina Barajas
- 269 Fugas de la nostalgia: memorias excéntricas sobre el fin del siglo XX venezolano
Magdalena López
- 290 Dispersiones de la memoria, flujos y porosidades en la serie
Manglares (1997, [2005], 2006, 2013), de Tomás González
Jorge J. Locane

- 303 La revuelta de lo íntimo en *Café Nostalgia* de Zoé Valdés
Gloria Johana Morales Osorio

PLIEGOS SUELTOS

- 328 El 69 Festival de Cine de Berlín: el neo-documentalismo latinoamericano
Silvia Spitta

RESEÑAS

- 335 Alejandro Castro e Irina Troconis, eds. *Deborah Castillo: Desobediencia Radical*. HemiPress, 2019. <https://radicaldisobediencetome.press/>
Mariana Libertad Suárez
- 341 Fernando Degiovanni. *Vernacular Latin Americanisms*.
Pittsburgh: University of Pittsburgh Press, 2018. 238 pp.
Guido Herzovich

Contents

- 13 Presentation

DOSSIER

The Last of the Days

Coordinated by Javier Guerrero

- 15 Presentation. The Last of the Days
Javier Guerrero
- 24 Female by Profession: Gender, Prosthetics and Aesthetics as Contemporary Occupations
Sayak Valencia
Alejandra León Olvera
- 47 Cinematic Crimes: Montage and Decapitation
Thomas Matusiak
- 73 Sexy to Die for. Beauty and Putrefaction in Enrique Metinides
Camilo Hernández Castellanos
- 94 The Skin of Cinema: Written on the Third Body
Alfredo Castro
- 110 Inclination, Paraphilias and Artifice: the Image in Zaida González Ríos
Alejandra Castillo
- 121 The Metastasis of the Butterfly: Pedro Lemebel and the Anal-phabetic Archive
Javier Guerrero
- 156 Canoe Writings: Fuegians and Academy
Rubí Carreño Bolívar
- 177 Ni Una Menos: From a Collective Shout to a Global Tide
Cecilia Palmeiro

STUDIES

- 197 The Spider of the First Centennial. *El Cojo Ilustrado* and April 19, 1810:
Links and Strategies of Legitimization for a Foundational Date
Carmen América Affigne
- 233 The Urgencies of Everyday Life: What Chronicles Cannot Stop Saying
María Josefina Barajas
- 269 Nostalgia Leaks: Eccentric Memories About the End of the 20th Century in Venezuela
Magdalena López
- 290 Dispersions of memory, flows and porosities in the series *Manglares*
(1997, [2005], 2006, 2013) by Tomás González
Jorge J. Locane
- 303 The intimate revolt in *Café Nostalgia*, by Zoé Valdés
Gloria Johana Morales Osorio

BROADSIDES

- 328 The 69th Berlin Film Festival: Latin American neo-documentary film
Silvia Spitta

BOOK REVIEW

- 335 Alejandro Castro e Irina Troconis, eds. *Deborah Castillo: Desobediencia Radical*. HemiPress, 2019. <https://radicaldisobediencetome.press/>
Mariana Libertad Suárez
- 341 Fernando Degiovanni. *Vernacular Latin Americanisms*. Pittsburgh: University of Pittsburgh Press, 2018. 238 pp.
Guido Herzovich

Conteúdo

13 Apresentação

DOSSIÊ

O último dos dias

Coordenado por Javier Guerrero

- 15 Apresentação. O último dos dias
Javier Guerrero
- 24 De profissão, femininas: gênero, prostética e estéticas como trabalho contemporâneo
Sayak Valencia
Alejandra León Olvera
- 47 Crimes cinematográficos: montagem e decapitação
Thomas Matusiak
- 73 Sexy pra caramba. Beleza e putrefação em Enrique Metinides
Camilo Hernández Castellanos
- 94 A pele do cinema: escrito sobre o Terceiro Corpo
Alfredo Castro
- 110 Inclinação, parafilias e artifício: a imagem em Zaida González Ríos
Alejandra Castillo
- 121 As metástases da borboleta: Pedro Lemebel e o arquivo analfabeto
Javier Guerrero
- 156 Escritas canoeras: fueguinos e academia
Rubí Carreño Bolívar
- 177 Nem Uma Menos: as línguas malucas do grito coletivo à maré global
Cecilia Palmeiro

ESTUDOS

- 197 A aranha do Centenário. *El Cojo Ilustrado* no 19 de abril de 1910: interconexões e estratégias de legitimação para uma data fundacional
Carmen América Affigne
- 233 As urgências da vida cotidiana: Aquilo que as crônicas não podem parar de dizer
María Josefina Barajas
- 269 Vazamentos da nostalgia: lembranças excêntricas sobre o final do século XX venezuelano
Magdalena López
- 290 Dispersões da memória, fluxos e porosidades na série *Manglares* (1997, [2005], 2006, 2013), de Tomás González
Jorge J. Locane
- 303 A revolta do íntimo em *Café Nostalgia* de Zoé Valdés
Gloria Johana Morales Osorio

FOLHAS SOLTAS

- 328 69° Festival de Cinema de Berlim: filme neo-documentário latino-americano
Silvia Spitta

RESENHAS

- 335 Alejandro Castro e Irina Troconis, eds. *Deborah Castillo: Desobediencia Radical*. HemiPress, 2019. <https://radicaldisobedience.tome.press/>
Mariana Libertad Suárez
- 341 Fernando Degiovanni. *Vernacular Latin Americanisms*. Pittsburgh: University of Pittsburgh Press, 2018. 238 pp.
Guido Herzovich

Cuadernos de Literatura se encuentra indexada en los siguientes índices bibliográficos, bases de datos y directorios

Emerging Source Citation Index (ESCI), Thomson Reuters
Red de Revistas Científicas de América Latina y el Caribe, España y Portugal (Redalyc), México
MLA International Bibliography, Estados Unidos
SCOPUS
EBSCO HOST, Estados Unidos
ULRICHSWEB, Estados Unidos
Academic Search Complete, Estados Unidos
Fuente Académica, Estados Unidos
Fuente Académica Premier, Estados Unidos
Directory of Open Access Journals (DOAJ)
Sistema Regional de Información en Línea para Revistas Científicas de América Latina el Caribe y Portugal (Latindex), México
Citas Latinoamericanas en Ciencias Sociales y Humanidades (CLASE), Universidad Nacional Autónoma de México, (UNAM), México
e-revistas, España
Elektronische Zeitschriftenbibliothek (EZB, Electronic Journals Library), Alemania
IBZ (International Bibliography of Periodical Literature on the Humanities and Social Sciences), Alemania
IBR (International Bibliography of Book Reviews of Scholarly Literature on the Humanities and Social Sciences), Alemania
Zeitschriftendatenbank (ZDB)-Deutsche Digitale Bibliothek, Alemania
Academic Journals Database, Suiza
Wissenschaftszentrum Berlin für Sozialforschung (WZB), Alemania
IHEAL VIRTUOSE+, Universidad de Paris III, Francia
SHERPA/RoMEO, The University of Nottingham, Reino Unido
Contemporary Culture Index, Data Base, Estados Unidos
Romanische Bibliographie Online Datenbank, Alemania
PUBLINDEX Categoría C (Índice Bibliográfico Nacional [Colciencias] Colombia).
Carhus Plus+2014, Agencia de Gestión de Ayudas Universitarias y de Investigación (AGAUR), Generalitat de Catalunya, España
Matriz de Información para el Análisis de Revistas (MIAR 2016)
PROQUEST-Prisma, Estados Unidos
European Reference Index for the Humanities and the Social Sciences (ERIH PLUS), Noruega
Main File, Estados Unidos
MainFile, Estados Unidos