

# Contenido

Editorial.....	8
<i>Luz Mary Giraldo</i> En otro lugar: migraciones y desplazamientos en la narrativa colombiana <i>In Another place: Migrations and Displacements in the Colombian Narrative</i> ....	10
<i>Liliana Ramirez-Gómez</i> Sujeto migrante en la narrativa colombiana contemporánea <i>Migrant Subject Fellow in the Colombian Contemporary Narrative</i> .....	29
<i>Andrés Fernando Forero-Gómez</i> Fantasmas sobre el tiempo en <i>Otras inquisiciones</i> , de Jorge Luis Borges <i>Fantasies about the time in Otras inquisiciones by J. L. Borges</i> .....	47
<i>Luis Gabriel Rivas-Castaño</i> Musil y García Ponce: literatura y crisis de la modernidad <i>Musil and García Ponce: Literature and Crisis of the Modernity</i> .....	65
<i>Luis Alfonso Castellanos</i> La mujer como un cuerpo explorado y una mimesis reelaborada <i>The woman like an Explored Body and a Reelaborated Mimesis</i> .....	83
<i>Gustavo Y. García</i> ¿Modelo para armar? La fragmentación de la mujer en <i>Veinte poemas de amor y una canción desesperada</i> <i>Do I model to arm?: The woman's fragmentation in Veinte poemas de amor y una canción desesperada</i> .....	107
<i>Camilo Vargas-Pardo</i> El "cuerpo parlante" en <i>Flores de Mario Bellatín</i> <i>The "talking body" in Flores by Mario Bellatín</i> .....	122
<i>Lina Ximena Aguirre Prada</i> Sujetos <i>Prêt-à-Porter</i> . Construcción de la identidad de género en <i>Al diablo la maldita primavera</i> , de Alonso Sánchez Baute <i>Fellows Prêt-à-Porter: Construction of the gender identity in Al diablo la maldita primavera, by Alonso Sánchez Baute</i> .....	132
<i>Graciela Maglia Yeresi</i> Del locus amoenus a la vereda tropical: poesía dominicana siglo XX <i>Of the Locus Amoenus to the Tropical Sidewalk: Dominican Poetry of the Century XX</i> .....	145
<i>Diana Nicolera-Diaconu</i> Entre fantasmas de Fernando Vallejo: la autoficción en el "libro de los finales" <i>Entre fantasmas by Fernando Vallejo: The Autofiction in the "Book of Finals"</i> ....	164
<i>Margarita Sorock</i> Eligio García y la narrativa urbana <i>Eligio García and the Urban Narrative</i> .....	178
Información autores .....	196
Índice periódico .....	199
Institucional.....	202