

A la memoria de

Álvaro Félix Bolaños

Dedicamos este número de *Cuadernos de Literatura* a la memoria de nuestro colega Álvaro Félix Bolaños (Cartago, 1955 – Gainesville, Florida, 2007). En su trabajo, Álvaro Félix siempre resaltó con indignación las injusticias contra la América indígena e insistió en el reconocimiento de las continuidades del colonialismo hoy día. Entre sus numerosas publicaciones se encuentran los libros *Barbarie y canibalismo en la retórica colonial: los indios pijaos de Fray Pedro Simón* (1994); *Colonialism: Past and Present: Reading and Writing about Colonial Latin America Today* (2002), coeditado con Gustavo Verdesio, y *Elites y desplazados en el Valle del Cauca* (2005). La muerte no le permitió terminar un libro que llevaba bastante adelantado sobre nuestro campo literario. En sus últimos años, se dedicó a señalar, con gran preocupación y compromiso ético, lo que el hispanismo y los estudios literarios tradicionales representaban para la América indígena. Álvaro Félix encontró en el hispanismo la persistencia de patrones de exclusión y denigración análogos al orientalismo, que señalara Edward Said. De ese libro inconcluso, *Cuadernos de Literatura* publicó un avance en un artículo titulado “Hispanismo, literatura colonial latinoamericana y la tarea de los críticos” (6: 12, 2001). Álvaro Félix nos deja un importante legado sobre los estudios coloniales neogranadinos y nos señala con precisión la difícil tarea que han de enfrentar los estudios literarios hoy día y en los años por venir, y los imperativos éticos del pensamiento crítico en un país destrozado día a día por la violencia.