

Reseña



Medidas de cidades.
Entre territórios de vida e territórios vividos

Dirce Koga
2 ed. São Paulo, Cortez.
2011, p. 331

Hace algunas décadas, la noción de medida urbana se convirtió en un instrumento de gran importancia para la investigación en el campo del territorio y para la reflexión teórica, especialmente cuando se habla de situaciones de segregación y desigualdad socio-espacial, caracterizadas por una serie de condiciones que limitan la experiencia urbana a un proceso marginalidad.

Medir la ciudad permite construir y entender la relación entre la política y la condición social real de la población y, de una manera más precisa, evaluar la incidencia de la política en el proceso de garantizar un conjunto de condiciones urbanas que permitan a los ciudadanos y a las ciudadanas una vida urbana que involucre la dignidad como criterio de ordenamiento fundamental para construir ciudad. Asimismo, la representación cartográfica forma parte de ese

instrumento en tanto captura la diferenciación espacial que existe en la dinámica social. Lo anterior se convierte en un llamado a las ciudades para extender una forma de organizar los procesos de configuración espacial con un sentido de justicia social.

El libro *Medidas de cidades. Entre territórios de vida e territórios vividos*, escrito por Dirce Koga, profesora titular y coordinadora del programa de Maestría en Políticas Sociales y del núcleo de estudios de investigación sobre ciudades y territorio de la Universidad de Cruzeiro do Sul, Brasil, expone de una manera sugestiva sus análisis para entender el territorio. Según ella, este no puede verse como un asunto meramente morfológico o físico. En su opinión, “el territorio es como el piso de concreto de las políticas, la raíz de los números y las realidades de la vida colectiva” (p. 33), lo que indica que el espacio es inseparable de sus relaciones sociales o constelaciones sociales, tal como lo han referido otros autores.

Medidas de cidades. Entre territórios de vida e territórios vividos se estructura en cuatro capítulos, en los cuales se desarrolla el significado de inclusión social desde una mirada de derechos humanos así como las diferentes posturas de teóricos que abarcan la Geografía Social y la Sociología Urbana. De acuerdo con el planteamiento expuesto, se entiende la espacialización desde diferentes indicadores que dan cuenta del panorama socio-espacial en Brasil.

En el capítulo primero se elabora una mirada teórica con el objeto de revisar y precisar el concepto de territorio a partir de diferentes perspectivas. Se resalta la importancia de considerar la existencia de una ley social como una meta-estructura

espacial que actúa a manera de sistema regulador de origen social o socio-territorial y psicológico. La categoría de espacio vivido es un aspecto inmaterial que sucede en el territorio de manera inseparable y cotidiana. Se concideran las relaciones sociales en términos de constelaciones sociales incluyendo su dimensión multiescalar, sin que prevalezca “la epistemología de la filantropía” ya que según la autora, dicha postura ha fragmentado cada vez más a las sociedades.

Las desigualdades en las condiciones de vida no son sinónimo de una diferenciación sectorial, sino más bien, la expresión real y compleja de un proceso de exclusión social. Siguiendo la lectura, es fundamental comprender el papel de la política en el proceso de configuración urbana desde un enfoque de derechos humanos. Lo anterior implica la revaluación de lo que se entiende por territorio e inclusión social en espacio en todo lo que implica el derecho de ser ciudadano y ciudadana. Además de la difusión de políticas públicas que aporten marcos de referencia que aporten a reducción de la exclusión territorial. Así, la categoría denominada *espacio vivido* es un aporte para el debate en el campo de las políticas públicas.

En el anterior escenario, las mediciones socio-territoriales se convierten en una contribución para ahondar en los procesos que se producen en las ciudades marcadas por la desigualdad social en relación con la ocupación del territorio y las políticas de redistribución económica y social.

En el capítulo segundo, “Ciudades entre medidas sociales e territoriais”, la autora expone la experiencia en la construcción de indicadores intra-urbanos como una manera de comprender la dinámica socio-territorial y concede especial importancia a la desagregación territorial como elemento fundamental para posibilitar marcos de referencia geo-sociales. Su objeto es resaltar la importancia de medir las diferencias y las

desigualdades en las ciudades y comprender la totalidad, teniendo siempre en la mira la búsqueda de garantías que permita a todas las poblaciones gozar de una vida urbana con dignidad.

Las bases humanistas para la construcción de indicadores sociales tiene un antecedente en la Declaración de los Derechos Humanos de 1948. Allí se plantea una visión más instrumental de la forma de abordar la desigualdad, se definen los componentes que se deben tener en cuenta en la valoración de las condiciones de vida y las condiciones ambientales —según los pronunciamientos de las diferentes cumbres internacionales que se han realizado en temas de hábitat— entendidas estas como vitales para estudiar los problemas urbanos. Así, para la autora es importante medir la relación entre espacio, territorio y medio ambiente. Utiliza el Índice de Desarrollo Humano (IDH) creado por la ONU/PNUD con el objeto de romper con el tradicional índice comparativo entre los países: PIB per cápita. El IDH presenta tres características: longevidad de una población expresada en la esperanza de vida, el grado de conocimiento y el PIB per cápita.

Sobre la base de las anteriores consideraciones, la autora propone una metodología en la que identifica las características fundamentales y los procesos de análisis de las mediciones socio-territoriales en dos grupos: genéricas urbanas e intra-urbanas. Identifica en cada uno las medidas residuales, temáticas y complejas para el primer grupo y medidas normativas, temáticas y genéricas para el segundo, indicadores que permiten revelar el estado de pobreza de las ciudades.

En cuanto a la construcción metodológica ya mencionada, el capítulo tercero, “São Paulo a exclusão e a incluso social”, presenta la aplicación de las mediciones socio-territoriales en un caso particular en São Paulo. La autora analiza

el potencial de la metodología a partir de la relación intrínseca entre inclusión y exclusión social en la ciudad y se apoya en el uso de Tecnologías de Información Geográfica, para obtener, como resultado del geoprocesamiento de los indicadores ya mencionados, los mapas coropléticos que evidencian la tendencia y la distribución espacial de la exclusión y la inclusión social, así como la complejidad de las condiciones de vida de la población, sus contradicciones y los significados de la vida cotidiana.

Frente al interés de establecer mediciones para evidenciar la condiciones de vida de la población, en el cuarto capítulo, “Ciudades territorializadas entre enclaves e potencias”, insiste en el debate que se debe dar sobre el papel de las políticas públicas, en el sentido de que estas se deben involucrar las medidas socio-territoriales, con el objeto de definir áreas prioritarias para la ejecución de programas y proyectos, y también áreas de intervención con la claridad que impone hablar de justicia social en las ciudades. En otras palabras, uno de los puntos críticos del debate es la forma de gestión de la política, la cual termina siendo segmentada a partir de necesidades y criterios económicos. En consecuencia, el territorio ha sido comprendido por sus límites político-administrativos y no en su totalidad, desconociendo la complejidad de lo físico-cultural, tarea esencial en el ejercicio público de formulación y ejecución de políticas sociales.

Finalmente, la autora resalta la noción de *topografía social* como un nuevo dibujo que se configura a partir de las desigualdades sociales expresadas mediante el territorio, puesto que las “condiciones de vida de un lugar interfieren en la condición de ser ciudadano” (p. 295). A partir de esta consideración es necesario pensar en cómo se administran los procesos de redistribución de recursos e infraestructura en la ciudad.

La metodología de mediciones socio-territoriales, caracterizada por estar construida sobre la base de un lenguaje cualitativo y estructurada en un lenguaje de geoprocesamiento, pretende ser un instrumento de reconocimiento de la ciudadanía en cuanto ser social que pertenece a una colectividad. Ello resulta de gran interés, ya que aporta elementos juiciosos y novedosos para mejorar los procesos de gestión urbana y asegurar y garantizar a los ciudadanos y a las ciudadanas el derecho a la ciudad en los términos expuestos por Dirce Koga.

Milena Rincón Castellanos

Profesora investigadora. Instituto Javeriano de Vivienda y Urbanismo, Injaviu, Facultad de Arquitectura y Diseño, Pontificia Universidad Javeriana



**Medidas de cidades.
Entre territórios de vida e territórios vividos**

Dirce Koga
2 ed. São Paulo, Cortez.
2011, p. 331

Some decades ago, the notion of urban measurement became a very important tool for the research in the field of territory, and for theoretical reflection, especially when talking about segregation and socio-spatial inequality situations, characterized by a series of conditions that limit the urban experience to a marginal process. The measurement of a city allows the building and understanding of the relationship between politics and the real social status of the population and, more precisely, it allows to assess the impact of politics in the process of ensuring a series of urban conditions that allow female and male citizens to have an urban life that involves dignity, as a fundamental order criterion to build a city. Also, the cartographical representation is part of this instrument as it captures the spatial differentiation that exists in the social dynamics. The above becomes a call to cities to extend a way to organize the spatial configuration processes with a sense of social justice.

The book *Medidas de cidades. Entre territórios de vida e territórios vividos* written by Dirce Koga, Professor, Coordinator of the Master of Social Policies and of the research studies on cities and territory of the University of Cruzeiro do Sul, Brazil, in a suggestive manner exposes her analysis to understand the territory. According to her, it cannot be seen as a purely morphological or physical matter. In her opinion, “the territory is like the concrete floor of the policies, the root of the numbers and the realities of the collective life” (p. 33), indicating that the space is inseparable from its social relationships or social constellations, as other authors have mentioned.

Medidas de cidades. Entre territórios de vida e territórios vividos is divided into four chapters, in which she develops the meaning of social inclusion from a perspective of human rights, as well as from different positions of theorists who have presented their ideas from the Social Geography and Urban Sociology. According to the approach outlined, we observe the spatialization of different indicators that reflect the socio-spatial situation in Brazil.

In the first chapter a theoretical outlook is presented in order to revise and clarify the concept of territory, from different perspectives. It highlights the importance of considering the existence of a social law as a meta-space structure that acts as a regulator system of social or socio-territorial and psychological origin. The category of lived space is an immaterial aspect that happens in the territory in an inseparable and daily way. In which social relations are considered in terms of social constellations and multiscale dimension without prevailing “the epistemology of philanthropy”, since, according to the author, it has increasingly fragmented societies. The inequalities in the living conditions are not synonymous of a sectoral differentiation,

but rather, the real and complex expression of a process of social exclusion. Following the book, it is essential to understand the role of politics in the urban configuration process from the perspective of human rights, and of dignity. This leads to the reevaluation of what is understood by territory and inclusion of the space in everything that involves the right of being a citizen, as well as the development of policies that contribute to the reduction of territorial exclusion. Thus, the category entitled *lived space (espacio vivido)* is a contribution for the debate of the public policy arena.

In the above scenario, socio-territorial measurements become a contribution to deepening the analysis of the processes that occur in the cities marked by social inequality, in relation to the occupation of the territory and the redistribution policies against social inequality.

In the second chapter, "*Cidades entre medidas sociais e territoriais*", the author describes the experience in building intra-urban indicators, as a way to understand the socio-territorial dynamics, and gives particular importance to the territorial disaggregation, as a fundamental element that enable the geo-social frameworks. Her purpose is to highlight the importance of measuring the differences and inequalities in cities, and to understand its totality, taking into account the search for warranties that will enable all people to enjoy an urban life with dignity.

Humanistic basis for the construction of social indicators has an antecedent in the Declaration of Human Rights, 1948. It indicates a more instrumental way to address inequality. It defines the components to be taken into account in assessing the living conditions and environmental conditions, according to the statements of the different international conferences that have been made in the areas of habitat, being

understood as vital to study the urban problems. So, to the author it is important to measure the relationship between space, territory and environment. She uses the human development index (HDI) developed by the UN/UNDP in order to break with the traditional comparative index between countries: GDP per capita. The HDI has three characteristics: longevity of a population expressed in life expectancy, the level of knowledge and GDP per capita.

Based on the above considerations, the author proposes a methodology to identify the key features and the processes of analysis of the socio-territorial measurements in two groups: urban generic and intra-urban. She identifies in each one the residual measures, thematic and complex for the first group and regulatory measures, thematic and generic for the second, indicators that allow her to reveal the state of poverty of the cities.

As for the aforementioned methodological construction, the third chapter, "*São Paulo a exclusão e a incluso social*", presents the implementation of the socio-territorial measurements in a particular case in São Paulo. The author analyzes the potential of the methodology from the intrinsic relationship between the social inclusion and exclusion in the city, and is supported by the use of Geographic Information Technologies in order to obtain, as a result of the already mentioned geoprocessing indicators, the choropleth maps that evidence the trend and spatial distribution of social inclusion and exclusion, as well as the complexity of the living conditions of the population, its contradictions and meanings of daily life.

Given the interest of establishing measurements to demonstrate the living conditions of the population, in the fourth chapter, "*Cidades territorializadas entre enclaves e potencias*" the author

insists in the debate that should be given about the role of the public policies, because they must involve socio-territorial measures, in order to define the priority areas for the implementation of programs and projects, as well as areas of intervention to discuss social justice in cities. In other words, one of the critical points of the debate is the policy management, which ends up being segmented from the needs and economic criteria. Consequently, the territory has been understood by political and administrative boundaries, and not as a whole, ignoring the complexity of the physical, and cultural matters, an essential task in the public exercise of formulating and implementing social policies.

Finally, the author highlights the notion of *social topography* as a new image that is configured from the social inequalities, which are expressed through the territory, since the “living conditions of a place interfere with the condition of being a citizen” (p. 295). From this consideration it is necessary to think on the way how

the processes of redistribution of resources and infrastructure are managed in the city.

The methodology of socio-territorial measures, characterized by being built on the basis of a qualitative language and structured in the geoprocessing language, pretends to be a tool for recognition of the citizenship, as a social being that belongs to a collectivity. This is of great interest, as it provides the tools to improve the urban management processes in order to ensure and guarantee to the citizens the right to the city, in the terms stated by Dirce Koga.

Milena Rincón Castellanos

Researcher Professor. Javeriano Institute of Housing and Urbanism, Injaviu, Faculty of Architecture and Design, Pontificia Universidad Javeriana



*Medidas de cidades.
Entre territórios de vida e territórios vividos*

Dirce Koga
2 ed. São Paulo, Cortez.
2011, p. 331

Algumas décadas atrás, a noção de medida urbana tornou-se um instrumento de grande importância para a pesquisa no campo do território e para a reflexão teórica, especialmente quando se fala de situações de segregação e desigualdade sócio-espacial, caracterizadas por uma série de condições que limitam a experiência urbana para um processo de marginalidade. Medir a cidade permite construir e compreender a relação entre política e a condição social real da população e, de maneira mais exata, avaliar a incidência da política no processo de garantir um conjunto de condições urbanas a permitir os cidadãos e cidadãs uma vida urbana que envolva a dignidade como critério de ordenação fundamental para construir cidade. Mesmo assim, a representação cartográfica forma parte desse instrumento em tanto captura a diferenciação espacial existente na dinâmica social. Torna-se uma chamada para as cidades estender uma forma de organizar os processos de configuração espacial com sentido de justiça social.

O livro *Medidas de cidades. Entre territórios de vida e territórios vividos*, escrito por Dirce Koga, professora titular coordenadora do Programa de Mestrado em Políticas Sociais e do núcleo de estudos e pesquisa Cidades e território da Universidade Cruzeiro do Sul, Brasil, expõe de forma sugestiva sua análise para entender o território. De acordo com ela, este não pode ser visto como um assunto meramente morfológico ou físico. Na sua opinião, “o território é como o chão concreto das políticas, a raiz dos números e a realidade da vida coletiva” (p. 33), indicando que o espaço é inseparável de suas relações sociais ou constelações sociais, tal como já referiram outros autores.

Medidas de cidades. Entre territórios de vida e territórios vividos estrutura-se em quatro capítulos, nos que desenvolve o significado de inclusão social desde um olhar de direitos humanos mesmo como as diferentes posturas de teóricos que expuseram suas ideias desde a Geografia Social e a Sociologia Urbana. Segundo o exposto, observa-se a espacialização de diferentes indicadores dando conta do panorama da situação sócio-espacial no Brasil.

No capítulo primeiro elabora-se olhar teórico com objeto de revisar e precisar o conceito de território a partir de diferentes perspectivas. Destaca a importância de se considerar a existência de uma lei social como meta-estrutura espacial que atua a maneira de sistema regulador da origem social ou sócio-territorial e psicológico. A categoria de espaço vivido é um aspecto imaterial que acontece no território de forma inseparável e cotidiana. No que for possível considerar as relações sociais em termos de constelações sociais e sua dimensão multiescalar, sem prevalecer “a epistemologia da filantropia”, pois segundo a autora tem fragmentado cada vez mais as sociedades. As desigualdades nas condições de vida não são sinônimo de diferenciação setorial, mas bem, a expressão real e complexa

de um processo de exclusão social. Seguindo o livro, resulta fundamental compreender o papel da política no processo de configuração urbana desde um enfoque de direitos humanos e dignidade. Isso conduz para a reavaliação do que entende-se por território e inclusão do espaço em todo aquilo que implica o direito de ser cidadão, além da elaboração de políticas aportando para a redução da exclusão territorial. Assim, a categoria *espaço vivido* é aporte para o debate no campo das políticas públicas.

No cenário anterior as medições sócio-territoriais tornam-se uma contribuição para aprofundar na análise dos processos produzidos nas cidades marcadas pela desigualdade social no que diz respeito a ocupação do território e as políticas de redistribuição contra a desigualdade social.

No capítulo segundo, “Cidades entre medidas sociais e territoriais” a autora expõe a experiência na construção de indicadores intraurbanos como maneira de compreender a dinâmica sócio-territorial e concede especial importância à desagregação territorial como elemento fundamental para possibilitar quadros de referência geo-sociais. O objeto é remarcar a importância de medir as diferenças e desigualdades nas cidades e compreender a totalidade, tendo sempre no escopo a procura de garantias para permitir todas as populações gozar de uma vida urbana com dignidade.

As bases humanistas para a construção de indicadores sociais tem antecedente na Declaração Universal dos Direitos Humanos de 1948. Assinala-se lá uma visão mais instrumental da forma de abordar a desigualdade, definem-se os componentes a se levar em conta na valoração das condições de vida e as condições ambientais –de acordo com os pronunciamentos das diferentes cúpulas internacionais que tem se realiza-

do em temas de hábitat- entendidas como vitais para estudar os problemas urbanos. Assim, para a autora é importante medir a relação entre espaço, território e meio ambiente. Utiliza o Índice de Desenvolvimento Humano (IDH) criado pela ONU/PNUD com objeto de quebrar o tradicional índice comparativo entre os países: PIB per capita. O IDH apresenta três características: longevidade da população expressada na esperança de vida, o grau de conhecimento e o PIB per capita.

Sobre a base das anteriores considerações, a autora propõe metodologia na que identifica as características fundamentais e os processos de análise das medições sócio-territoriais em dois grupos: genéricas urbanas e intraurbanas. Identifica em cada um as medidas remanescentes, temáticas e complexas para o grupo primeiro e medidas normativas, temáticas e genéricas para o segundo, indicadores que permitem revelar o estado de pobreza das cidades.

Quanto à construção metodológica mencionada, o capítulo terceiro, “São Paulo, a exclusão e a inclusão social”, apresenta aplicação das medições sócio-territoriais em um caso particular em São Paulo. A autora analisa o potencial da metodologia a partir da relação intrínseca entre inclusão e exclusão social na cidade e apoia-se do uso das Tecnologias de Informação Geográfica para obter, como resultado do geo-processamento dos indicadores mencionados, os mapas coropléticos que evidenciam a tendência e a distribuição espacial da exclusão e inclusão social, assim como a complexidade das condições de vida da população, suas contradições e os significados da vida cotidiana.

Em frente do interesse de estabelecer medições para evidenciar as condições de vida da população, no capítulo quarto “Cidades territorializadas entre enclaves e potencias”, insiste no debate

que deve ser dado sobre o papel das políticas públicas, no sentido de que elas devem incorporar medidas sócio-territoriais, com o objeto de definir áreas prioritárias para execução de programas e projetos, mesmo que áreas de intervenção com a clareza que falar de justiça social nas cidades impõe. Com outras palavras, um dos pontos críticos do debate é a forma de gestão da política, a que termina sendo segmentada a partir das necessidades e critérios econômicos. Em consequência, o território tem sido compreendido por seus limites político-administrativos e não em sua totalidade, desconhecendo a complexidade do físico-cultural, tarefa essencial no exercício público de formulação e execução de políticas sociais.

Finalmente, a autora destaca a noção de *topografia social* como novo debuxo que se configura a partir das desigualdades sociais expressadas mediante o território, já que as “condições de vida de um lugar interferem na condição de ser cidadão” (p. 295). A partir desta consideração é

necessário pensar como é que se administram os processos de redistribuição de recursos e infraestrutura na cidade.

A metodologia de medições sócio-territoriais, caracterizada por ser construída sobre a base de uma linguagem qualitativa e estruturada em uma linguagem de geoprocessamento, pretende ser um instrumento para o reconhecimento da cidadania em quanto ser social que pertence a uma coletividade. Isso resulta de grande interesse pois fornece para melhorar os processos de gestão urbana para assegurar e garantir aos cidadãos e a cidadãs o direito à cidade nos termos expressados por Dirce Koga.

Milena Rincón Castellanos

Professora pesquisadora. Instituto Javeriano de Moradia e Urbanismo, Injaviu, Faculdade de Arquitetura e Desenho, Pontifícia Universidade Javeriana

Presentación CUADERNOS DE VIVIENDA Y URBANISMO

CUADERNOS DE VIVIENDA Y URBANISMO es una publicación del Instituto Javeriano de Vivienda y Urbanismo (Injaviu) la Facultad de Arquitectura y Diseño de la Pontificia Universidad Javeriana.

Política Editorial

CUADERNOS DE VIVIENDA Y URBANISMO es una revista arbitrada que publica artículos científicos sobre estudios relacionados con el tema del alojamiento y la construcción del territorio desde una perspectiva transdisciplinar en el contexto latinoamericano.

En el proceso de arbitraje de los artículos es anónimo tanto para autores como para árbitros. La decisión de aceptar, revisar o rechazar artículos es tomada por el Comité Editorial, basada en los informes de los árbitros externos y comunicada al autor principal por el Editor de la revista. La evaluación se guía por los siguientes criterios: a) en lo referente a los contenidos, por su relevancia y pertinencia, sus aportes, así como por su profundidad y rigor conceptual y metodológico. b) En lo relacionado con el aspecto formal, por su estructuración, estilo y facilidad de lectura.

Público objetivo

CUADERNOS DE VIVIENDA Y URBANISMO está dirigida a profesionales, académicos y estudiantes de las disciplinas relacionadas con el tema del alojamiento y la construcción del territorio. Es propósito de la revista constituirse en una fuente importante de consulta y un referente permanente de intercambio.

Periodicidad

CUADERNOS DE VIVIENDA Y URBANISMO es una publicación semestral del Injaviu, unidad académica de la Facultad de Arquitectura y Diseño de la Pontificia Universidad Javeriana.

Propiedad intelectual

Para CUADERNOS DE VIVIENDA Y URBANISMO, el envío de un artículo indica que el(los) autor(es) certifica(n) y acepta(n):

(a) Que éste no ha sido publicado, ni aceptado para publicación en otra revista.

(b) Que una vez publicado en Cuadernos no se publicará en otra revista.

Al enviar los artículos para su sometimiento, el(los) autor(es) acepta(n) igualmente que transferirá(n) los derechos de autor a CUADERNOS DE VIVIENDA Y URBANISMO, a efectos de su publicación en la versión impresa o electrónica.

El contenido de los artículos publicados por CUADERNOS DE VIVIENDA Y URBANISMO es de exclusiva responsabilidad del(os) autor(es) y no necesariamente refleja el pensamiento del Comité Editorial y Científico.

Los textos pueden reproducirse total o parcialmente citando la fuente.

Patrocinadores

La publicación de la Revista CUADERNOS DE VIVIENDA Y URBANISMO es financiada por el Injaviu. Facultad de Arquitectura y Diseño. Pontificia Universidad Javeriana.

Contacto

Comité Editorial

CUADERNOS DE VIVIENDA Y URBANISMO

Instituto Javeriano de Vivienda y Urbanismo

Facultad de Arquitectura y Diseño

Pontificia Universidad Javeriana.

Carrera 7 No. 40-62 Edif. 18.

Bogotá, D. C. Colombia, Sudamérica.

injaviu@javeriana.edu.co

Instrucciones para autores

TÍTULO DEL ARTÍCULO. MÁXIMO 15 PALABRAS. TIMES NEW ROMAN 12 PUNTOS. MAYÚSCULAS*.

Título en Inglés, Times New Roman 11 puntos (centrado, minúsculas)

(Autor 1) Nombre 1 Nombre 2 Apellido 1 Apellido 2. Mayor Grado académico. Vínculo profesoral. Institución. Correo electrónico. Dirección postal y teléfono

(Autor 2) Nombre 1 Nombre 2 Apellido 1 Apellido 2. Pregrado, Grado académico. Vínculo profesoral
Institución. Correo electrónico. Dirección postal y teléfono. Fecha de recepción, Fecha de aceptación

Este documento es un ejemplo que contiene los lineamientos generales para la presentación de artículos para la publicación en la revista *Cuadernos de Vivienda y Urbanismo* del Instituto Javeriano del Vivienda y Urbanismo (Injaviu) de la Pontificia Universidad Javeriana.

RESUMEN

El artículo incluirá un resumen con una extensión máxima de media cuartilla de contenido descrito con un máximo de 150 palabras en letra Arial o Times New Roman de 10 puntos, redactado en tercera persona y en tiempo presente. El resumen debe ser conciso y sintetizar el trabajo realizado en estilo analítico. Debe informar sobre el objetivo, la metodología y los resultados del trabajo, en los casos que aplique.

PALABRAS CLAVE: Máximo 6, en español, ordenadas alfabéticamente, y en lo posible que correspondan a descriptores o tesauros, como los de UNESCO (<http://databases.unesco.org/thesp>) u otro que considere relevante para esta área de conocimiento.

ABSTRACT

El abstract es la traducción literal al inglés del resumen en letra cursiva Arial o Times New Roman de 10 puntos.

KEY WORDS: Máximo 6 palabras claves en inglés, ordenadas alfabéticamente.

RESUMO

El resumen es la traducción literal al portugués del resumen en letra cursiva Arial o Times New Roman de 10 puntos.

PALAVRAS CHAVE: Máximo 6 palabras clave en portugués, ordenadas alfabéticamente.

INTRODUCCIÓN

Los artículos tendrán el siguiente formato: márgenes: dos cm en cada lado. Cuerpo del texto con letra Arial o Times New Roman 12 pt., dejando una línea en blanco entre párrafos. Interlineado doble y justificación completa.

Un artículo para ser publicable en la Revista constará con un número de páginas comprendido entre quince (15) y treinta (30) páginas en hoja tamaño carta para el caso de artículos científicos (incluidos resumen, notas, título de gráficos, mapas y cuadros, y referencias bibliográficas); y de 3 páginas para las reseñas de libros.

Todas Las páginas deben estar numeradas incluyendo la bibliografía. Las páginas no estarán membreadas con el nombre del artículo, del autor o de la institución a la que pertenece.

La introducción puede contener:

- › Un párrafo que describa la justificación y/o antecedentes del problema o temática.
- › Un párrafo que describa la hipótesis o descripción del problema o temática.
- › Un párrafo que describa la tesis en la cual se señala el método seguido para obtener la solución del problema o tratamiento u organización de la temática, la cual será coherente con el contenido.
- › En el cuerpo general del artículo se debe identificar claramente sus partes constitutivas: introducción, contenido, conclusiones y recomendaciones, y bibliografía. Estos deben estar enumerados con números arábigos, tipo de letra Times New Roman de 12 puntos en negrita. Esta norma no se aplica para la sección Reseñas.

* Información sobre la naturaleza del artículo: se debe especificar si el artículo es producto de una investigación, tesis de grado, ensayo o reseña crítica. Si es el resultado de una investigación, deben señalarse: el título del proyecto, la Institución ejecutora y financiadora, fase del proyecto, fecha de inicio y finalización, y el código de registro (si lo tiene). Además, se debe indicar el grupo de investigación, estatus del grupo y la línea de investigación. Si es resultado de una tesis, deben señalarse: Título de la tesis, institución donde se presenta, grado académico al que se opta, fecha de inicio y finalización. Si desea realizar agradecimientos, reconocimientos o colaboraciones se indicará en este espacio.

Los artículos publicados podrán incluir cualquiera de los siguientes tipos aceptados en revistas indexadas de Colciencias:

1.1 Artículo de investigación científica y tecnológica. Documento que presenta, de manera detallada, los resultados originales de proyectos terminados de investigación. La estructura generalmente utilizada contiene cuatro partes importantes: introducción, metodología, resultados y conclusiones.

1.2 Artículo de reflexión. Documento que presenta resultados de investigación terminada desde una perspectiva analítica, interpretativa o crítica del autor, sobre un tema específico, recurriendo a fuentes originales.

1.3 Artículo de revisión. Documento resultado de una investigación terminada donde se analizan, sistematizan e integran los resultados de investigaciones publicadas o no publicadas, sobre un campo en ciencia o tecnología, con el fin de dar cuenta de los avances y las tendencias de desarrollo. Se caracteriza por presentar una cuidadosa revisión bibliográfica de por lo menos 50 referencias.

1.4 Artículo corto. Documento breve que presenta resultados originales preliminares o parciales de una investigación científica o tecnológica, que por lo general requieren una pronta difusión.

1.5 Reporte de caso. Documento que presenta los resultados de un estudio sobre una situación particular con el fin de dar a conocer las experiencias técnicas y metodológicas consideradas en un caso específico. Incluye una revisión sistemática comentada de la literatura sobre casos análogos.

1.6 Revisión de tema. Documento resultado de la revisión crítica de la literatura sobre un tema en particular.

1.7 Cartas al editor. Posiciones críticas, analíticas o interpretativas sobre los documentos publicados en la revista, que a juicio del Comité editorial constituyen un aporte importante a la discusión del tema por parte de la comunidad científica de referencia.

1.8 Traducción. Traducciones de textos clásicos o de actualidad o transcripciones de documentos históricos o de interés particular en el dominio de publicación de la revista.

1.9 Documento de reflexión no derivado de investigación.

1.10 Reseña bibliográfica

CONTENIDO

Los artículos presentados en la revista *Cuadernos de Vivienda y Urbanismo* deben ser especializados en el área de la vivienda y el urbanismo; y deben presentar principalmente trabajos de investigación concluidos o en curso.

Se dará prioridad a los artículos tipo 1, 2 y 3, ya que son los de mayor impacto en la base Publindex de Colciencias. El máximo

número de artículos de un mismo autor en una revista será de uno por volumen.

Los artículos deberán estar redactados de manera clara, sencilla y bien estructurada. Asimismo, se recomienda revisar cuidadosamente la ortografía y la puntuación, y, en lo posible, evitar los errores tipográficos.

Referencias bibliográficas

Estas se guiarán por la norma de la American Psychological Association (APA, versión 5). En el cuerpo del texto, las referencias bibliográficas se indicarán en paréntesis, escribiendo el apellido del autor, el año y el número de la página escrita en paréntesis (Christoff, 1996, p. 21). La referencia completa deberá constar en la bibliografía. Las notas a pie de página serán de carácter únicamente aclaratorio y no de carácter bibliográfico.

Imágenes, gráficos y tablas

Las tablas, gráficos o imágenes deben enviarse en archivos aparte, en su aplicación original, nombradas con las letras FIG (si son imágenes o gráficas) o con las letras TAB (si son tablas o cuadros). Todos los archivos deberán tener a continuación el mismo número con el que se encuentran referenciados en el documento. Estos archivos serán incluidos sólo si el autor hace referencias de ellas explícitas en el texto.

Todas las imágenes, tablas y gráficas deberán estar referenciadas en un documento adicional, en formato Word. En este documento se debe señalar la fuente de información y/o el tipo de elaboración que haya realizado el autor. Asimismo, deberán tener numeración arábica que las identifique, al cual se hará referencia en el texto. Igualmente en dicho documento cada imagen, tabla y gráfica tendrán un título que las identifique.

P. ej.:

Figura 1. Ejemplo de figura en el documento. Fuente: elaboración propia.

Figura 2. Ejemplo de figura en el documento. Fuente: Geografía física y política de la Confederación Granadina, Vol. III, Estado de Boyacá, Tomo I, Territorio del Casanare, 2000.

Tabla 1. Muestra de cuadro en el documento. Fuente: elaboración propia.

Todas las imágenes, fotografías planas, renders, mapas, gráficas o fotomontajes deben entregarse únicamente en formato JPG o TIFF. Estas pueden entregarse en blanco y negro o en color y su resolución se encontrará entre los 200 a 300 dpi. Si el tamaño de la imagen no posibilita su correcta visualización, el comité se comunicará con el autor para su corrección. Los planos y mapas deben estar acompañados de una escala gráfica.

Las tablas o cuadros deben entregarse en Excel.

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Las conclusiones son obligatorias y deben ser claras. Deben expresar el balance final de la investigación o la aplicación del conocimiento.

Los artículos que cumplan con los requisitos temáticos y formales indicados en estas instrucciones serán declarados como “recibido” y puestos a consideración de los árbitros para su evaluación. Los artículos que no se ajusten a estas normas serán devueltos a sus autores y serán declarados como “no recibido”.

PROCESO DE REVISIÓN

Cuadernos de Vivienda y Urbanismo es una revista arbitrada. Para su publicación todo artículo será sometido a evaluación por pares anónimos; el concepto de dichos evaluadores se comunicará al(los) autor(es), quien(es) deberá(n) atender sus observaciones. Se privilegiarán artículos que: 1) sean producto de reflexiones teóricas; 2) sean resultado de investigaciones empíricas con un fuerte referente teórico que los guíe; 3) constituyan revisiones críticas sobre el estado de la cuestión en el tema estudiado, y 4) tengan rigor conceptual y metodológico.

El tema del artículo debe enmarcarse en temas de vivienda y urbanismo o en aportes relevantes a ellos, elaborados desde otras disciplinas.

PROPIEDAD INTELECTUAL:

Para *Cuadernos de Vivienda y Urbanismo*, el envío de un artículo indica que el(los) autor(es) certifica(n) y acepta(n): (1) que este no ha sido publicado, ni aceptado para publicación en otra revista; (2) que no se ha reportado la publicación de una versión previa como *working paper* (o ‘literatura gris’) o en un sitio web, y que en caso de ser aceptada su publicación en *Cuadernos de Vivienda y Urbanismo* lo retirarán de los sitios web y donde sólo dejarán el título, el resumen, las palabras clave y el hipervínculo a la Revista.

Al enviar los artículos para su evaluación, el(los) autor(es) acepta(n) igualmente que transferirá(n) los derechos de autor a la revista *Cuadernos de Vivienda y Urbanismo*, para su publicación en versión impresa o electrónica.

BIBLIOGRAFÍA

Para la bibliografía se tomarán como referencia las normas de la American Psychological Association (APA), que deberán consultar en: <http://www.bedfordstmartins.com/online/index.html> o en http://www-dev.puc.cl/sw_educ/gnosis/citas/citas.htm.

A continuación se presentan algunos ejemplos:

Libro:

Ceballos Ramos, O. y García Moreno, B. (2010). *Barrios y Universidades. El vecindario de la calle 45 de Bogotá*. Bogotá: Editorial Pontificia Universidad Javeriana.

Capítulo de libro:

O’Neil, J. M. y Egan, J. (1992). Men’s and women’s gender role journeys; Metaphor for healing, transition and transformation. En B. R. Wainrib (Ed.), *Gender issues across the life cycle* (4a. ed., pp. 107-123). Nueva York: Springer.

Artículo de revista:

Rincón, M. (2009). Procesos de transformación urbana: el caso de Tunja 1900-2005. *Perspectiva Geográfica*, 14 (14), 13-44

Tesis:

Caicedo, J. (2003). *Evolución del modelo de gestión habitacional en los escenarios urbanos de Chile y Colombia entre 1950 y 2002 comparación del modelo de gestión habitacional orientado al mercado con subsidios a la demanda*. Tesis de maestría no publicada, Pontificia Universidad Católica de Chile, Santiago, R.M. Chile.

Disertación doctoral:

Wilfey, D. E. (1989). *Interpersonal analyses of bulimia: Normal-weight and obese*. Disertación doctoral no publicada, University of Missouri, Columbia, EE.UU.

Los manuscritos deben estar en formato Microsoft Word y enviarse por algún medio electrónico (correo electrónico, medio de almacenamiento óptico o magnético). Éstos deben ser enviadas a:

Comité Editorial

CUADERNOS DE VIVIENDA Y URBANISMO

Instituto Javeriano de Vivienda y Urbanismo

Facultad de Arquitectura y Diseño

Pontificia Universidad Javeriana

Carrera 7 N 40-62 Edif. 18.

Bogotá, D. C. Colombia, Sudamérica

injaviu@javeriana.edu.co

Políticas de la revista Cuadernos de Vivienda y Urbanismo

Perfil de la revista

Cuadernos de Vivienda y Urbanismo es una revista especializada en estudios sobre la comprensión y solución de las problemáticas urbanas y de la vivienda, especialmente para la población de bajos ingresos. Publica principalmente avances y resultados de investigaciones de carácter interdisciplinario, con especial referencia a los países iberoamericanos.

Objetivos

Objetivo general

Propender por la divulgación del conocimiento referido a la comprensión y solución de las problemáticas urbanas y de la vivienda en Iberoamérica.

Objetivos específicos

- › Divulgar el conocimiento producido por profesores de la Pontificia Universidad Javeriana, así como por otros investigadores nacionales e internacionales, relacionado con las temáticas de interés de la Revista.
- › Facilitar el acceso gratuito, a través de la red, al conocimiento producido sobre las temáticas de interés de la Revista.
- › Abrir un espacio para la reflexión crítica, interdisciplinaria y permanente sobre temas pertinentes a las problemáticas urbanas y de la vivienda, especialmente para la población de bajos ingresos en el contexto iberoamericano.
- › Reseñar obras escritas, personalidades e instituciones que se relacionen con la investigación en las temáticas abordadas en la Revista.

Instancias organizativas de la revista

La revista *Cuadernos de Vivienda y Urbanismo* es una publicación periódica del Instituto Javeriano de Vivienda y Urbanismo (Injaviu), de la Pontificia Universidad Javeriana, producida y distribuida a través de su sitio web <http://www.javeriana.edu.co/viviendayurbanismo>. Toda la actividad relacionada con la Revista es ejecutada por el Injaviu a través de las siguientes instancias:

___ Comité científico

El Comité Científico está integrado por miembros de la comunidad académica nacional e internacional, de reconocido prestigio en diferentes áreas del conocimiento, con lo cual se logra pluralidad desde el punto de vista disciplinar, institucional y geográfico.

___ Comité editorial

Constituye la instancia encargada de velar por la calidad científica y académica de la Revista. Está integrado por personal docente de la Pontificia Universidad Javeriana y de otras instituciones académicas. Es presidido por el director de la

Revista. La duración de los miembros del Comité es de dos años con posibilidades de prórroga.

___ Consejo editorial

El Consejo Editorial es el responsable de la revisión de las políticas que rigen la revista. Está al tanto del cumplimiento del cronograma editorial de cada número y del proceso de indexación. Está integrado por el director-editor, los coordinadores editoriales y por los decanos académico y del medio de la Facultad de Arquitectura y Diseño.

___ Cuerpo de arbitraje

Es el grupo de profesionales que se encarga de evaluar los artículos recibidos para su publicación en la Revista; es decir, de determinar la calidad científica, proponer ajustes concretos para su mejoramiento o desaprobar su publicación. Los árbitros son profesionales de reconocida trayectoria como especialistas en el área a la cual pertenecen los artículos que a ellos se les requiere arbitrar, y deben contar con un nivel mínimo de formación de maestría.

Mantienen comunicación permanente con el Comité Editorial y sus integrantes. Considerando su alta responsabilidad, reciben un trato especial razón por la que se les otorga una Constancia que describe su función en la Revista. El impacto de la Revista en la comunidad académica nacional e internacional determinará el tipo de reconocimiento que se les otorgue.

___ El director-editor de la revista

El director-editor hace parte del Comité Editorial y lo preside. Este rol es desempeñado por el director del Instituto Javeriano de Vivienda y Urbanismo (Injaviu).

___ La coordinación editorial de la revista

La coordinación editorial tiene a su cargo coordinar el Comité Editorial y su gestión dura dos años, con posibilidades de prórroga. En caso de que el Comité Editorial decida no ampliar el tiempo de su gestión, se elegirá su sucesor de entre los miembros del Comité Editorial que tengan vínculo laboral permanente con el Injaviu.

Lineamientos editoriales de la revista *Cuadernos de Vivienda y Urbanismo*

Características de la revista:

Formato y número de páginas: la presentación de la Revista es electrónica, con un tiraje impreso de 300 ejemplares para canje y comercialización. Cada número debe tener un mínimo de seis artículos.

Periodicidad: la Revista será publicada dos veces al año, con un intervalo de seis meses entre los dos números. Los dos números correspondientes a un año constituirán un volumen.

Recepción de artículos y cierre de edición: la recepción de artículos será permanente. Solamente se recibirán artículos inéditos.

Cubierta: cada número de la Revista debe tener una cubierta diferente, y en ella llevará impreso el nombre de la revista y el logo identificativo de la Pontificia Universidad Javeriana y del Injaviu, así como también el volumen, el número, el mes y año a que corresponda.

Arbitraje: un artículo debe ser sometido al arbitraje para ser publicado en la Revista. Este consistirá en la evaluación por parte de dos profesionales suficientemente calificados que determinen su calidad científica o técnica, al igual que establezcan si cuenta con los méritos suficientes para ser publicado.

Uso del lenguaje: el lenguaje científico será el único aceptado por la Revista. En tal sentido, su estilo debe ser académico, impersonal y no coloquial y, al mismo tiempo, sencillo, directo, concreto y nunca persuasivo, exhortativo ni dogmático. Debe ajustarse a las reglas de uso del lenguaje estándar del castellano. Para garantizar la uniformidad de criterios en su uso, el Comité Editorial dispone de personal especializado para hacer la corrección de estilo de los artículos que se van a publicar en la Revista. Esta revisión se hace sin afectar la calidad científica de dichos artículos.

Publicidad: la Revista no promueve la comercialización de espacios para publicidad por parte de instituciones y de particulares.

Financiamiento: la producción de la Revista es financiada en su totalidad por la Pontificia Universidad Javeriana, con cargo al presupuesto del Injaviu.

Distribución: la distribución de la Revista se hace por medios electrónicos. La edición impresa es distribuida mediante canje y en las librerías que defina la Editorial Pontificia Universidad Javeriana.

Indexación: es tarea inmediata de los Comités Científico y Editorial trabajar para cumplir con los requisitos que permitan la próxima incorporación de la Revista en algunos de los índices del área que certifiquen su calidad y periodicidad.

Acceso a la información: el acceso a la Revista electrónica es totalmente libre y gratuito. La edición impresa para distribución comercial, tiene un costo fijado por el Comité Editorial.

Derechos sobre los artículos: los autores que publiquen en *Cuadernos de Vivienda y Urbanismo* ceden los derechos patrimoniales de su artículo a la Pontificia Universidad Javeriana, que a su vez podrá cederlos a terceros, siempre que se trate de transacciones para fines no lucrativos. El editor se reserva el derecho de realizar modificaciones menores de edición, para una mejor presentación del trabajo.

Responsabilidades del autor: el autor es el único responsable del contenido y se obliga a entregar su trabajo de acuerdo con los

lineamientos emitidos por el Comité Editorial. De igual forma, se compromete a realizar los ajustes que sean señalados por la Dirección y Coordinación Editorial en el tiempo fijado por ellos. El autor debe estar atento para resolver las dudas y propuestas que presenten los editores. Se compromete a que el artículo entregado a la Revista sea inédito y original. En caso de que el artículo haya sido entregado a otro medio, para su eventual publicación, se compromete a comunicarlo a la Dirección y Coordinación Editorial.

Principios éticos y legales: CUADERNOS DE VIVIENDA Y URBANISMO publica artículos que cumplan con los principios éticos contenidos en la Declaración de Helsinki formulada en 1964, y sus posteriores revisiones. De igual forma, los artículos están sujetos al cumplimiento de la legislación específica del país en que la investigación fue realizada, indicando el nombre de la institución que dio el aval ético y el correspondiente número de registro (si lo hubiere). Para estudios realizados en Colombia los lineamientos éticos deben estar en consonancia con la Resolución 8430 de 1993 del Ministerio de Salud.

__ Secciones de la revista

La Revista está conformada por las siguientes secciones:

Tabla de contenido

Editorial: el cual precisa la orientación de la Revista y sirve de presentación a cada número y a los artículos que aparecen en el mismo; está firmado por el director-editor de la Revista.

Artículos: constituyen el cuerpo principal de la Revista y responden a los siguientes criterios:

En cada número de la Revista se publican un mínimo de seis artículos.

Temática de los artículos: los artículos publicados deben ser predominantemente resultado de investigaciones científicas, concluidas o en curso, relevantes en el área de la vivienda y el urbanismo en general.

Selección de artículos: la Revista, mediante la convocatoria del Coloquio Injaviu de cada año, propone los ejes temáticos a ser tratados en cada volumen. De esta manera, se abre la participación para publicar artículos, tanto a los ponentes del coloquio como a investigadores y estudiantes de pregrado y posgrado que quieran enviar sus artículos para ser considerados en cada edición.

Reseñas: es una sección dedicada a reseñar, fundamentalmente, libros de actualidad en el área del urbanismo y la vivienda. Inicialmente, está a cargo de la coordinación editorial.

__ El arbitraje de los artículos

Todos los manuscritos recibidos son leídos por la Coordinación Editorial para detectar, en un primer momento, si alguno debe ser rechazado inmediatamente. Si detecta violaciones crasas a las instrucciones o problemas serios de redacción. La Coordinación

Editorial presenta un informe al director-editor de la Revista quien a su vez lo comunica al Comité Editorial para que se pronuncie al respecto.

Los artículos que cumplan con los requisitos serán declarados como *recibido*. Los artículos que no se ajusten a estas normas serán devueltos a sus autores y serán declarados como *no recibido*.

En caso de que el artículo sea señalado como *recibido*, la Coordinación Editorial y la dirección de la Revista en trabajo coordinado y de común acuerdo propondrán a dos árbitros. El listado propuesto será presentado ante el Comité Editorial para sus observaciones y aprobación. El tiempo máximo de espera para la aceptación del trabajo por parte de los árbitros será de tres días hábiles. En caso de que el árbitro asignado no acepte evaluar el artículo encomendado, o si pasados los tres días no hay respuesta de su parte, la Coordinación Editorial y la dirección de la Revista, propondrán otro árbitro.

La Coordinación Editorial consignará en formato el seguimiento del proceso de arbitramento de cada artículo, el cual incluirá: el o los nombres de los autores, su dirección (postal y electrónica), el título del artículo, los nombres y las direcciones de los árbitros asignados, la fecha de envío a los árbitros, la recomendación de los árbitros, la decisión tomada luego de la evaluación y la fecha de aceptación o de rechazo del artículo.

Los árbitros recibirán el documento vía correo electrónico con los archivos adjuntos de imágenes y tablas, además de una carta con instrucciones sobre el proceso de revisión y una hoja de evaluación, para consignar comentarios y recomendaciones sobre la aceptación o rechazo del artículo. El tiempo de dictaminación será máximo de diez días hábiles. Pasado este tiempo el director decidirá si es necesario asignarle otro dictaminador al artículo o si al fijado con anterioridad puede permitírsele un plazo adicional. En el proceso de arbitramento se garantizará el anonimato de autores y dictaminadores.

Los árbitros deben evaluar especialmente los siguientes aspectos: *Contenido*: pertinencia del título de acuerdo con la naturaleza y desarrollo del artículo, presentación del tema —planteamiento del problema, del objeto de estudio, de las hipótesis centrales, etc., desarrollo del argumento orden, coherencia con los objetivos planteados, consistencia teórica, metodológica y matemática—, concordancia de las conclusiones con los datos presentados, actualidad e importancia del tema, manejo de toda la bibliografía pertinente —suficiencia y relevancia—, evaluación de las pruebas estadísticas empleadas, cuando aplique.

Formales: extensión del artículo, presentación de cuadros, gráficas, anexos, bibliografía y redacción.

El resultado de la dictaminación puede ser:

— Aceptado

Condicionado. Esta dictaminación exige una nueva revisión por parte del autor, y la presentación del artículo corregido, con un plazo máximo de un mes después de haber recibido la notificación correspondiente.

— Rechazado

Cuando los dictámenes no sean coincidentes, la resolución se decidirá como sigue:

Aceptado y condicionado. El artículo se considera como *Condicionado*; se pedirá que se incorporen las modificaciones propuestas.

Condicionado y rechazado. El artículo se juzga como *Rechazado*. El editor devolverá el artículo con la evaluación de los árbitros e informará sus razones para no publicarlo. Esta decisión será siempre final.

Aceptado y rechazado. Cuando el artículo tiene un dictamen polarizado, se decide en el Comité Editorial, quien podrá ejercer un voto de calidad.

Se entiende como dictamen *condicionado* a las correcciones leves. Si los cambios propuestos por los árbitros no conllevan modificaciones significativas de la redacción, el comité leerá el artículo y añadirá sus comentarios a los de los árbitros para que sean corregidos; de lo contrario, optará por leer la próxima versión del manuscrito. Cuando reciba la versión final del artículo, el comité confirmará al autor su aceptación, indicándole en qué número de la revista se publicará. Los resultados del proceso de dictamen serán inapelables en todos los casos.

Ejemplos de cambios menores: errores tipográficos, páginas sin numerar, artículos citados en el texto que no aparecen en la literatura citada o viceversa, discrepancias leves entre el resumen y el artículo, cambios moderados a la redacción, corrección de tablas y figuras.

Ejemplos de motivos de rechazo: reescribir la discusión a la luz de la literatura no consultada, cambios substanciales en la redacción, contenido del artículo no apropiado para la revista, violaciones crasas de las normas de publicación, artículos carentes de significación, mérito científico o tecnológico, o que se trate de un artículo ya publicado.

Presentation of Journal of Housing and Urbanism

The JOURNAL OF HOUSING AND URBANISM is a publication of Instituto Javeriano de Vivienda y Urbanismo -Injaviu (Javeriana Institute of Housing and Urbanism) of the Faculty of Architecture and Design at Pontificia Universidad Javeriana.

Aims and Scope

The JOURNAL OF HOUSING AND URBANISM is a refereed journal that publishes scientific papers related to housing and territory construction from a trans-disciplinary point of view in the Latin American context.

The refereeing process is double blind. The decision to accept, review or reject a paper is taken by the Editorial Board, based on the reports of external referees and communicated to the main author by the Editor. The evaluation is guided by the following criteria: i) content of the article: relevance, appropriateness, contributions to the field, depth and methodological and conceptual rigor. ii) formal aspects: style, structure and legibility.

The JOURNAL OF HOUSING AND URBANISM's aim is to reach students, academics and professionals within disciplines related to housing and territory. One of the journal's goals is to be an important source and a permanent reference for information exchange.

Periodicity

The JOURNAL OF HOUSING AND URBANISM is published twice a year by the Instituto Javeriano de Vivienda y Urbanismo (Injaviu), an academic unit of the Faculty of Architecture and Design at Pontificia Universidad Javeriana.

Copyright

For the JOURNAL OF HOUSING AND URBANISM, the reception of a paper to be published implies that the author(s) certify and agree:

(i) That the paper has not been published before, or accepted to be published by any other journal or any other publication.

(ii) That once published in the JOURNAL OF HOUSING AND URBANISM, it will be not published in any other journal or publication.

Submitting a paper, the author(s) understand that the material will be copyrighted to the JOURNAL OF HOUSING AND URBANISM in order to be published either in written or electronic media.

The content of papers published by the JOURNAL OF HOUSING AND URBANISM is an exclusive responsibility of the author(s) and not necessarily reflects the opinion of the Board of Advisors or the Editorial Board.

Texts can be partially or totally reproduced with mention of the source.

Sponsors

The JOURNAL OF HOUSING AND URBANISM is financed by the Javeriana Institute of Housing and Urbanism. Faculty of Architecture and Design. Pontificia Universidad Javeriana.

Contact

Editor's office

CUADERNOS DE VIVIENDA Y URBANISMO

Instituto Javeriano de Vivienda y Urbanismo

Faculty of Architecture and Design

Pontificia Universidad Javeriana.

Carrera 7 N 40-62 Edif. 18.

Bogotá, D. C. Colombia, Sudamérica.

injaviu@javeriana.edu.co

Author Guidelines

TITLE OF THE PAPER. Fifteen words maximum. Times New Roman size 12.

Title in Spanish, Times New Roman, size 11 (to be centred, lower case)

(Author 1). Name. Surname. Academic status. Job Position. Institution. E-mail. Address and phone.

(Author 2). Name. Surname. Academic status. Job Position. Institution. E-mail. Address and phone.

Submission date, acceptance date

This document shows the general guidelines for the presentation of papers in order to be published in the Journal of Housing and Urbanism of the *Instituto Javeriano de Vivienda y Urbanismo (Injaviu) of Pontificia Universidad Javeriana.*

ABSTRACT

The paper must include a short summary of a half-standard sheet text, or 150 words, maximum, in English. Its font should be Arial or Times New Roman, size 10 and it should be written in the third person and present tense. The abstract must be concise and should synthesize the work in a descriptive style. It must inform, the objective, methodology and results, if applicable.

KEY WORDS: 6 maximum, in English, alphabetically ordered and corresponding to descriptors or thesaurus such as UNESCO's (<http://databases.unesco.org/thessp>) or any other considered relevant for the specific field.

RESUMEN

The *resumen* is the literal Spanish translation of the *abstract* in font italic Arial or Times New Roman, size 10. **PALABRAS CLAVES:** 6 maximum in Spanish, alphabetically ordered.

RESUMO

The *resumo* is the literal Portuguese translation of the *abstract* in font italic Arial or Times New Roman, size 10. **PALAVRAS CHAVE:** 6 keywords maximum in Portuguese, alphabetically ordered.

INTRODUCTION

Papers should have the following format: When formatting your paper, set top and bottom margins to 30 mm, as well as left and right margins; The body of the text should be typed in font Arial or Times New Roman and size 12; in double underlined and completely justified. A blank line should be placed between each paragraph.

A publishable paper, for the Journal would have fifteen (15) to thirty (30) pages in, standard paper size for scientific papers (including abstract, references, captions, maps and tables and bibliographical references) and three (3) pages in case of book reviews.

Each page must be numbered including references. Pages should not have headings with the title of the article, author's names, or the institution to which he or she belongs to.

The introduction may include:

- › A paragraph describing the justification and/or precedents of the problem or topic.

- › A paragraph describing the hypothesis of the problem or topic.
- › A paragraph describing the methodology used to obtain the solution of the problem or treatment or topic organization, which would be coherent with the contents.
- › The general body of the paper must contain the following, clearly identified parts: introduction, contents, conclusions, suggestions and references. These must be numbered with Arabian numbers, font Times New Roman in bold, size 12. This rule does not apply for book reviews.

Papers to be published may include any of the following accepted types in Journals indexed by Colciencias (Colombia):

1.1 Scientific and technologic research paper: A document that presents, in detail, the results of a completed research project. The structure should include at least the following four components: introduction, methodology, results and conclusions.

1.2 Discussion paper: Document that presents the results of completed research, starting from which the author analyzes, interprets or critically approaches the subject, using original sources.

1.3 Review paper: A document that is the result of a completed investigation, in which research findings—published or unpublished—in a field of science or technology are analyzed, systematized and integrated in order to give account of the progress and development trends in that field. It is characterized by a thorough literature review of, at least, 50 references.

1.4 Short article. Brief: document presenting original, preliminary or partial results from a scientific or technological research projects, usually in need of quick publishing.

1.5 Case report: A document that presents the results of a study on a particular situation in order to disseminate the technical and methodological experiences considered in a specific case. The paper should include a systematic review of literature on similar cases and comments on this review process.

1.6 Topic Review: A document presenting a critical review of the literature on a particular topic.

1.7 Letters to the editor: Critical, analytical or interpretative positions on the documents published in the Journal which, according to the Editorial Board, are important contributions to the discussion of the topic by the scientific community in question.

1.8 Translations: Translation of classic or current texts, or transcriptions of historical and other documents that are of particular interest for the Journal's field.

1.9 Discussion papers not based on research.

1.10 Bibliographical review.

CONTENTS

Papers presented to the Journal of Housing and Urbanism must be specialized in the Housing and Urbanism area and should present ongoing or concluded research results.

Priority will be given to papers of the types 1.1, 1.2., and 1.3, given their higher impact in Colciencias' *Publindex* bibliographical index. The maximum number of papers per author will be one per volume.

Papers should be written in a clear, simple and well structured way. Spelling, grammar and typing must be carefully reviewed.

Bibliographical References

References should be written according to American Psychological Association (APA, 5). Within the body of the text, references will be indicated between parenthesis, writing the author's surname, year and page number: (Christoff, 1996, p. 21) Complete references should appear in the bibliography. Footnotes will appear only to clarify the text, not as a bibliography.

Images, graphics and tables

Tables, graphics and images should be sent in different file, in its original application, named with letters FIG (for images and graphics) or TAB (for tables and lists). Every file should have the same number as in the body of the text. These files will be included by the Journal only if they are explicitly referenced in the text.

Every table, graphic and image should be referenced in an additional file, word format. In this file, the sources of the information used and the author's additions or interpretations should be mentioned. Tables, graphics and images should have Arabic numeric notation and will be identified with its title, as they appear in the text.

Example:

Figure 1. Example of figure in the text. Source: author's development.

Figure 2. Example of figure in the text. Source: Geografía física y política de la Confederación Granadina, Vol. III, Estado del Boyacá, Tomo I, Territorio del Casanare, 2000.

Table 1. Sample of table in the text. Source: author's development.

All images, pictures, plans, renders, maps, graphics and photo montages should be send in JPG or TIFF format, black and white or color, 200 to 300 dpi. In case the image does not possess the minimum graphic quality, the Editorial Board will ask the author to replace it. Plans and maps should bring a graphic scale.

Tables and lists should be sent in Excel.

CONCLUSIONS AND SUGGESTIONS

Conclusions are obligatory and must be clear. They should express the final balance of the research or application of knowledge.

Papers that fulfill the thematic and formal requirements pointed out in these instructions will be declared as "received" and will be taken into consideration for the refereeing process. Papers that not fulfill the requirements will be returned to their owners and will be declared as "not received".

REVIEW PROCESS

Cuadernos de Vivienda y Urbanismo is a refereed journal. In order to be published, every paper will go through a double blind peer review. The evaluation of those peers will be sent to the author, who should review the article in accordance with the suggestions. Papers with the following characteristics will be privileged over others: (1) Those that offer theoretical discussion; (2) Those that are the result of empirical research with a strong theoretical source

guiding; (3) Critical reviews of the current state of a specific topic, and (4) Those that possess conceptual and methodological precision.

The topic of the paper must be a part of the Housing and Urbanism fields or a contribution to those fields from other disciplines.

Copyright

For the *Journal of Housing and Urbanism*, the reception of a paper to be published implies that the author(s) certify and agree:

(i) That the paper has not been published before, or accepted to be published by any other journal or any other publication.

(ii) That no previous versions of the paper have been published as working paper (or “gray literature”) or on a web site, or that, in case of the being accepted to be published in the *Journal of Housing and Urbanism*, the previous version will be withdrawn from websites, leaving only the title, abstract, key words and a hyperlink to the Journal.

When submitting a paper, the author accepts that he or she will transfer the author’s copyright to the *Journal of Housing and Urbanism* for its publication in printed or electronic version.

BIBLIOGRAPHY

References should be written according to American Psychological Association (APA 5), which can be consulted at [Http://www.bedfordstmartins.com/online/index.html](http://www.bedfordstmartins.com/online/index.html) or http://www.wdev.puc.cl/sw_educ/gnosis/citas/citas.htm

Examples:

Book:

Ceballos Ramos, O. & García Moreno, B. (2010). *Barrios y Universidades. El vecindario de la calle 45 de Bogotá*. Bogotá: Editorial Pontificia Universidad Javeriana.

Book chapter:

O’Neil, J. M. & Egan, J. (1992). Men’s and women’s gender role journeys; Metaphor for healing, transition and transformation. In B. R. Wainrib (Ed.), *Gender issues across the life cycle* (4a. ed., pp.107-123). Nueva York: Springer.

Journal paper:

Castellanos, M. (2009). Procesos de Transformación urbana: el caso de Tunja 1900-2005. *Perspectiva Geográfica*, 14(14), 13-44.

Thesis:

Caicedo, J. (2003). *Evolución del modelo de gestión habitacional en los escenarios urbanos de Chile y Colombia entre 1950 y 2002 comparación del modelo de gestión habitacional orientado al mercado con subsidios a la demanda*. Tesis de maestría no publicada, Pontificia Universidad Católica de Chile, Santiago, R.M. Chile.

PhD dissertation:

Wilfey, D.E. (1989). *Interpersonal analyses of bulimia: Normal-weight and obese*. Unpublished PhD dissertation, University of Missouri, Columbia, USA.

Papers should be written in Microsoft Word format and should be sent by electronic media (e-mail, cd, dvd, etc. other optical or magnetic storage media). The material must be sent to:

Editor’s office

CUADERNOS DE VIVIENDA Y URBANISMO

Instituto Javeriano de Vivienda y Urbanismo

Faculty of Architecture and Design

Pontificia Universidad Javeriana

Carrera 7 N 40-62 Edif. 18

Bogotá, D. C. Colombia, Sudamérica

injaviu@javeriana.edu.co

Journal of Housing and Urbanism Policies

Profile

The Journal of Housing and Urbanism specializes in studies about the comprehension and solution of urban and housing problems, specifically for low-income populations. The journal publishes research advances and results focusing on interdisciplinary research from Latin American countries.

1. Objectives

__ General objective

To advocate for the disclosure of information about the comprehension and solution of urban and housing problems in Latin America.

__ Specific objectives

- › To disseminate information produced by the professors of the Pontifical Javeriana University, as well as by other, national and international, researchers related to the Journal's subjects of interest.
- › To facilitate free access, through the web, to the information produced regarding the Journal's subjects of interest.
- › To generate a space for the critical reflection, interdisciplinary and permanent, about pertinent subjects on urban and housing problems, especially for low-income populations in Latin America.
- › To review written works, personalities, and institutions related to the Journal's research themes.

2. Journal organizational resources

The *Journal of housing and urbanism* is a periodic publication from the Javeriano Institute of Housing and Urbanism – Injaviu, of the Pontifical Javeriana University. It is produced and distributed through their website www.javeriana.edu.co/vivien-dayurbanismo. All activities related to the journal are executed by the Injaviu through the following resources:

__ Scientific committee

The Scientific Committee is made up of members from the national and international academic community, all renowned in their areas of specialty. This allows for plurality from a discipline, institution, and geographic perspective.

__ Editorial committee

This committee is in charge of maintaining the scientific and academic excellence of the journal. It is made up of professors from the Pontifical Javeriana University and other academic institutions. The committee is led by the director of the Journal. The term for committee members has a two-year duration with the possibility of renewal.

__ Editorial Board

The Editorial Board is responsible for the review of policies governing the magazine. Is aware of the compliance schedule and editorial of each issue of the indexing process. It consists of the director-editor, editorial coordinator and the academic deans and through the School of Architecture and Design.

__ Reviewing body

This is the group of professionals responsible for reviewing all submitted articles for their publication in the Journal. They determine the scientific quality of the article, propose corrections for its improvement, or reject its publication. Reviewers are professionals with a recognized trajectory as specialists in their field, and possess a minimum of a Master's degree. They maintain permanent communication with the Editorial Committee and its members. Considering their degree of responsibility, reviewers receive special attention and are cited in the Journal. The impact of the Journal within the national and international academic community determines the type of acknowledgment given.

__ The Director – journal editor

The director-editor of the Editorial Committee is part and chairs. This role is played by the director of the Institute of Housing and Urban Javeriano (Injaviu).

__ Journal Editorial management

The editorial management team is responsible to coordinate the Editorial Committee. It has a two-year term with the possibility of renewal. In case the Editorial Committee does not wish to renew its term, a candidate will be chosen from the members of the Editorial Committee with permanent contract status with the Injaviu.

3. Editorial guidelines for the Journal of Housing and Urbanism

__ Journal characteristics:

Format and number of pages: the Journal is offered online, with 300 print copies for trade and sale. Each number has a minimum of six articles.

Publication interval: the Journal is published twice per year, with an interval of six (6) months between numbers. The two numbers corresponding to the year will be considered one volume.

__ Receiving articles and finalizing the edition

The Journal accepts only unpublished articles.

Cover: each number of the Journal must have a different cover, and it must include the name and logos of the Pontifical Javeriana University and the Injaviu, as well as the volume, number, and corresponding year.

Peer review: an article must be submitted for review in order to be published in the Journal. The review will consist of an evaluation by two (2) professionals sufficiently qualified to determine the article's scientific or technical quality, as well as to establish its merit for publication.

Language use: the Journal will only accept scientific language. As such, the style must be academic, impersonal, and not colloquial, at the same time, simple, direct, concrete, and never persuasive, exhortative or dogmatic. It must comply with the standard language rules and follow APA style from the American Psychological Association. In order to guarantee uniformity in these criteria, the Editorial Committee assigns specialized personnel for the style revision of the articles to be published in the Journal. This revision is done without compromising the academic integrity of the articles.

Publicity: the Journal does not promote the sale of advertising space by institutions or individuals.

Financing: the Pontifical Javeriana University finances the production of the Journal in its totality, under the budget for the Injaviu.

Distribution: the Journal is distributed by electronic means. The print edition is distributed for trade and for the libraries defined by the Pontifical Javeriana University Publisher.

Indexing: the Scientific and Editorial Committees are directly responsible to ensure that the Journal meets all necessary requisites that allow its incorporation in local indexes, which certify its quality and publication interval.

Access to information: access to the online Journal is completely free. The Editorial Committee sets the price for the print edition for commercial distribution.

Author rights: authors who publish in the *Journal of Housing and Urbanism*, yield the patrimonial rights of their articles to the Pontifical Javeriana University, which in turn can yield these rights to third parties as long as they are not for profit transactions. The Editor reserves the right to realize minor modifications to improve the presentation of the articles.

Author responsibilities: the author is the only one responsible for the content of the article, and is obliged to submit it according to the guidelines outlined by the Editorial Committee. In the same manner, the author accepts to perform the necessary corrections as suggested by the Journal's Editorial Management during the time allowed. The author must be attentive to answer any doubt or suggestion made by the editors. The author assumes the responsibility of submitting an unpublished and original work. In case the article has been submitted elsewhere to be published, the author must communicate this fact to the Editorial Management team.

Ethical and legal: HOUSING AND URBAN JOURNAL publishes articles that comply with the ethical principles contained in the Declaration of Helsinki issued in 1964 and its subsequent revisions.

Similarly, items are subject to compliance with the specific legislation of the country where the research was conducted, indicating the name of the institution that gave the guarantee ethical and relevant registration number (if any). Studies in Colombia to the ethical guidelines should be consistent with Resolution 8430 of 1993 of the Ministry of Health.

__ Journal sections:

The Journal is made up of the following sections:

__ Table of contents

Editorial: this section guides the orientation of the Journal and serves as presentation for each number and for the articles that appear in it. It is signed by the director-editor of the Journal.

Articles: these constitute the main body of the Journal and adhere to the following criteria:

Each number of the Journal will publish a minimum of six (6) articles.

Article subjects: all published articles must be predominantly the result of scientific research, finished or in progress, relevant to the area of housing an urbanism in general.

Article selection: the Journal, through each year's invitation for the Injaviu Colloquium, will propose the thematic focus for each volume. In this manner, the Journal calls for articles to be published by colloquium lecturers, as well as by researchers, and students who wish to submit their articles for each edition.

Literature reviews: this section is dedicated, fundamentally, to review current books in the area of urbanism and housing. This section is under the responsibility of the Editorial Management team.

__ Article review

All manuscripts submitted to the Journal are read by the Editorial Management to identify if any must be rejected immediately. Manuscripts will be rejected immediately if identified with serious violation to the institutions, or with serious writing problems. The Editorial Management team will present a written report to the director-editor of the Journal, who must communicate with the Editorial Committee to decide on the matter.

The articles that abide by all requisites will be declared as *accepted*. The articles that do not meet these norms will be returned to the authors and will be declared *not accepted*.

In case the article is identified as *accepted*, the Editorial Management team in coordination with the director of the Journal will assign two peer reviewers. The candidate list will be presented to the Editorial Committee for its observations and approval. Reviewers will have a maximum of three working days to accept articles for review. In case the reviewer does not accept the article, or if after three days there is no response, the Editorial Management team and the Director will assign another reviewer. Editorial Management will register a form with the peer-review

process of each article, which will include: the name of the authors, address, article title, name of reviewers, date sent for review, reviewers' comments, decision after the evaluation, and the date of acceptance or refusal of the article.

Peer reviewers will receive the document via email with all attachments including images, tables, and instructions regarding the review process. They also receive an evaluation sheet to register any comments on either accepting or rejecting the article. A decision will be made in up to 10 working days. After this period, the director will decide if the article needs another reviewer or if the previous one might have a time extension. The anonymity of the authors as well as reviewers is guaranteed during the review process.

Peer reviewers must specifically evaluate the following aspects:

Content: pertinence to title according to the nature and development of the article, presentation of the subject, problem; objective of the study, central hypotheses, etc.; argument development, order, coherence with proposed objectives, and theoretical consistency; methodology, agreement between conclusions and the data presented; subject actuality and importance; references, pertinence, sufficiency, relevance; and evaluation of statistical material, when applicable.

Formal: article length, presentations, graphs, attachments, references, and writing.

The evaluation result can be:

___ Accepted

Conditional. This result demands a new revision by the author and the presentation of the corrected version of the article within a maximum of one month after receiving the result.

___ Rejected

When the results do not coincide, the resolution will indicate:

Accepted and Conditional. The article is considered *Conditional*, it requires all suggested corrections.

Conditional and Rejected. The article is considered *Rejected*. The editor will return the article with the evaluation of the peer reviewers and their reasons for not publishing the article. All decisions are always final.

Accepted and Rejected. When the article has a polarized result, the Editorial Committee will decide.

A *conditional* result is understood as needing minor corrections. If the comments made by the reviewers do not reach significant modifications of the article, the Committee will read the article and add additional suggestions for corrections, otherwise it will read the revised version of the manuscript. When the Committee receives the final version of the article, it will confirm its acceptance to the author, indicating in which number it will be published. The results of the review process are unappealable.

Examples of minor changes: typographical errors, pages without numbering, cited articles not appearing in the references or vice versa, minor discrepancies between the abstract and the article, moderate changes in writing, table and figure correction.

Examples of reasons for rejection: rewriting the discussion based on literature not consulted, substantial changes in writing, inappropriate content for the Journal, serious violations to the publishing norms, articles with no meaning, articles with no scientific or technical merit, and published articles.

Apresentação DE CUADERNOS DE VIVIENDA E URBANISMO

CUADERNOS DE VIVIENDA E URBANISMO é uma publicação do Instituto Javeriano de Vivenda e Urbanismo (Injaviu) da Faculdade de Arquitetura e Desenho da Pontifícia Universidad Javeriana

Política Editorial

CUADERNOS DE VIVIENDA E URBANISMO é uma revista arbitrada que publica artigos científicos sobre estudos relacionados com o tema da moradia e da construção do território, desde uma perspectiva trans-disciplinar no contexto latino-americano.

O processo de parecer dos artigos é anônimo tanto para os autores enquanto para os Conselheiros. A decisão de aceitação, rejeição ou rejeição dos artigos será tomada pelo Comitê Editorial, baseada nos pareceres dos Conselheiros externos e comunicada ao autor principal através do Editor da revista. A avaliação seguirá os critérios seguintes: i) No referente aos conteúdos, a relevância e pertinência, os aportes, assim como a profundidade e rigor conceitual e metodológico. ii) No relacionado com o aspecto formal, a estruturação, estilo e facilidade de leitura.

Público Objetivo

CUADERNOS DE VIVIENDA E URBANISMO está encaminhada para os profissionais, acadêmicos e estudantes das disciplinas relacionadas com o tema da moradia e a construção do território. O alvo da revista é constituir-se em fonte importante de consulta e referente permanente de troca.

Periodicidade

CUADERNOS DE VIVIENDA E URBANISMO é uma publicação semestral do Instituto Javeriano de Vivienda y Urbanismo (Injaviu), unidade acadêmica da Faculdade de Arquitetura e Desenho da Pontifícia Universidad Javeriana.

Propiedade Intelectual

Para CUADERNOS DE VIVIENDA E URBANISMO, o envio de um artigo indica que o(s) autor(es) certifica(m) e aceita(m):

(i) Que este não tem sido publicado, nem aceito para publicação em outra revista.

(ii) Que uma vez publicado em Cuadernos não vai se publicar em revista nenhuma.

Ao enviar artigos para avaliação, os autores aceitam mesmo transferirem direitos de autor a CADERNOS DE VIVENDA E URBANISMO, para a respectiva publicação em versão tradicional e eletrônica.

O conteúdo dos artigos publicados em CADERNOS DE VIVENDA E URBANISMO é de exclusiva responsabilidade do(s) autor(es) e não necessariamente reflete o pensamento do Comitê Editorial e Científico.

Os textos podem ser reimpressos total ou parcialmente, sempre que consignada a fonte original.

Patrocinadores

A publicação dos CUADERNOS DE VIVIENDA Y URBANISMO é financiada pelo Instituto Javeriano de Vivienda y Urbanismo. Facultad de Arquitectura y Diseño. Pontifícia Universidad Javeriana

Endereço para correspondência

Equipo Editorial

CADERNOS DE VIVENDA E URBANISMO

Instituto Javeriano de Vivienda y Urbanismo

Facultade de Arquitectura e Desenho

Pontifícia Universidad Javeriana

Carrera 7 N 40-62 Edif. 18

Bogotá, D. C. Colombia, Sudamérica

injaviu@javeriana.edu.co

Instruções para os autores

TÍTULO DO ARTIGO. 15 PALAVRAS NO MÁXIMO. FONTE TIMES NEW ROMAN CORPO12. MAIÚSCULA.

Título em Inglês. Fonte *Times New Roman* corpo 11 (centrado, minúsculas)

(Autor 1) Nome 1 Nome 2 Sobrenome 1 Sobrenome 2. Grau acadêmico mais alto. Vínculo professoral. Instituição. Correio eletrônico. Endereço postal e telefone.

(Autor 2) Nome 1 Nome 2 Sobrenome 1 Sobrenome 2. Grau acadêmico mais alto. Vínculo professoral. Instituição. Correio eletrônico. Endereço postal e telefone.

Data de recepção. Data de aceitação

Este documento é um exemplo que contém diretrizes gerais para a apresentação de artigos a serem publicados nos *Cadernos de Vivienda y Urbanismo* do Instituto Javeriano de Vivienda y Urbanismo (Injaviu) da Pontifícia Universidad Javeriana.

RESUMO

O artigo há de incluir um *resumo* em português com uma extensão máxima de meia folha de conteúdo descrito com 150 palavras no máximo, fonte *Arial* ou *Times New Roman*, corpo 10, escrito em terceira pessoa e em tempo presente. O *resumo* deve ser conciso e sintetizar o trabalho realizado em estilo descritivo. Devem informar o objetivo, metodologia e resultados do trabalho, no caso de aplicar. **PALAVRAS CHAVE:** Máximo 6, em português, ordenadas alfabeticamente e correspondentes, e possivelmente, os descritores ou tesouros, como usados em UNESCO (<http://databases.unesco.org/thessp>) ou outro que ache relevante para a área de conhecimento.

RESUMEN

O resumen é a tradução literal ao espanhol do resumo em itálico, com fonte *Arial* o *Times New Roman*, corpo 10.

PALABRAS CLAVE: No máximo 6 palavras chave em espanhol ordenadas alfabeticamente.

ABSTRACT

O *abstract* é a tradução literal na língua inglesa do resumo e deve ser em itálico, com fonte *Arial* ou *Times New Roman*, corpo 10.

KEY WORDS: No máximo 6 palavras chave em inglês, ordenadas alfabeticamente.

INTRODUÇÃO

Os artigos terão o formato seguinte: margens: 3,0 cm de cada lado. A fonte do artigo deve ser *Arial* ou *Times New Roman*, corpo 12, deixando um espaço branco entre os parágrafos. Espacejamento dobre (2,0) e justificação completa.

Para ser publicável na Revista, um artigo deverá ter entre quinze (15) e trinta (30) laudas, em folhas tamanho carta no caso de artigos científicos (incluindo resumos, notas, título de gráficos, mapas e quadros, mas referências bibliográficas). No caso de resenhas de livros, deves ter três laudas.

Toda página deve ser numerada, incluída a bibliografia. Porém, não deve estar timbradas com nome do artigo, do autor, nem da instituição a que pertence.

A introdução pode conter:

- › Parágrafo que descreva a justificativa e/ou antecedentes do problema ou temática.

- › Parágrafo que descreva a hipótese, problema ou temática.
- › Parágrafo que descreva a tese incluindo o método empregado para obter a solução do problema, tratamento ou organização da temática, a qual será coerente com o conteúdo.
- › No corpo geral do artigo devem estar claramente identificadas as partes constitutivas: introdução, conteúdo, conclusões, recomendações e bibliografia. Deve-se enumerar com algarismos arábicos, fonte *Times New Roman*, corpo 12 em negrito. Esta norma não aplica para a seção Resenhas.

Os artigos a serem publicados poderão ser de qualquer dos seguintes tipos aceitados em revistas indexadas de Colciencias:

1.1 Artigo de pesquisa científica e tecnológica. Artigos que contém em detalhe resultados originais de pesquisas concluídas. A estrutura utilizada geralmente contém quatro partes importantes: introdução, metodologia, resultados e conclusões.

1.2 Artigo de dissertação. Documento que apresenta resultados de pesquisa concluída desde uma perspectiva analítica,

interpretativa ou crítica sobre um tema específico, recorrendo a fontes originais.

1.3 Artigo de revisão. Documento resultado de pesquisa concluída que analisa, sistematiza e integra os resultados de pesquisas publicadas ou não, sobre um campo da ciência ou tecnologia, com a finalidade de dar conta dos avanços e tendências do desenvolvimento. Caracteriza-se por apresentar revisão bibliográfica cuidadosa de no mínimo 50 referências.

1.4 Artigo curto. Relatos breves que apresentam resultados originais de pesquisas em andamento, que sejam relevantes e mereçam rápida divulgação.

1.5 Reporte de caso. Documento que apresenta resultados de um estudo sobre uma situação particular com a finalidade de fazer conhecer experiências técnicas e metodológicas consideradas num caso específico. Inclui revisão sistemática comentada da literatura sobre casos análogos.

1.6 Revisão de tema. Documento resultado da revisão crítica da literatura sobre um tema específico.

1.7 Cartas para o editor. Posições críticas, analíticas ou interpretativas sobre documentos publicados na revista, que em juízo do Comitê editorial constituem aporte importante na discussão do tema por parte da comunidade científica de referência.

1.8 Tradução. Traduções de textos clássicos ou de atualidade, ou transcrições de documentos históricos ou de interesse particular no campo de publicação da revista.

1.9 Documento de dissertação não derivado de pesquisa.

1.10 Resenha bibliográfica

CONTEÚDO

Os artigos apresentados nos *Cadernos de Vivenda e Urbanismo* devem ser especializados na área de moradia e urbanismo e devem mostrar principalmente resultados de trabalhos de pesquisa concluídos ou em andamento.

Dará-se prioridade aos artigos tipo 1, 2 e 3, pois eles são de impacto maior na base Pubindex de Colciencias. O número máximo de artigos de um só autor em cada revista será de um por volume. Mesmo, recomenda-se revisar cuidadosamente a ortografia e a pontuação, e, no possível, evitar os erros tipográficos.

Referências bibliográficas

Serão guiadas pelas normas da American Psychological Association (APA, versão 5). As citações utilizadas no corpo do artigo serão indicadas em parêntesis, escrevendo o sobrenome do autor, o ano e o número da página escrita em parêntesis (Christoff, 1996, p. 21). A referência completa deverá aparecer na bibliografia. As notas de rodapé serão de caráter unicamente esclarecedor, mas não de caráter bibliográfico.

Imagens, gráficos e tabelas

As tabelas, gráficos ou imagens devem se enviar em arquivos aparte, na aplicação original, nomeadas com as letras FIG (se for imagens ou gráficas) ou com as letras TAB (se for tabelas ou quadros). Todos os arquivos deverão ter o mesmo número com o qual eles aparecem referenciados no documento. Estes arquivos serão incluídos somente se o autor refere-se a eles explicitamente no texto.

Todas as imagens, tabelas e gráficos deveram estar listados em documento adicional, formato Word. No documento deve assinalar fontes de informação e/ou tipo de elaboração que tem realizado o autor. Mesmo, é preciso ter numeração arábica para identificá-las, as quais serão feitas as referências no texto. Nesse documento, cada imagem, tabela e gráfico terão um título que identifique.

P. ex.:

Figura 1. Exemplo de figura no documento. Fonte: elaboração própria.

Figura 2. Exemplo de figura no documento. Fonte: Geografia física e política da Confederação Granadina.

Vol. III, Estado de Boyacá, Tomo I, Territorio del Casanare, 2000.

Tabela 1. Mostra de quadro no documento. Fonte: elaboração própria.

Todas as imagens, fotografias, planos, *renders*, mapas, gráficos ou fotomontagens devem se entregar unicamente em formato JPG ou TIFF. Estes podem se entregar em branco e preto ou cor e a resolução será entre 200 a 300 dpi. Se o tamanho da imagem não possibilitar a correta visualização, o comitê comunicará ao autor para a correção. Os planos e mapas deveram estar acompanhados da escala gráfica.

As tabelas ou quadros deveram se encaminhar em *Excel*.

CONCLUSÕES E SUGESTÕES

As conclusões são obrigatórias e deveram ser claras, expressando o balanço final da pesquisa ou aplicação de conhecimento.

Os artigos que satisfizerem os requisitos temáticos e formais indicados em estas instruções serão declarados como “recebido” e postos na consideração dos árbitros para avaliação. Os artigos que não se acomodarem às normas serão devolvidos aos autores e declarados como “não recebidos”.

PROCESSO DE REVISÃO

Cadernos de Vivenda e Urbanismo é uma revista arbitrada. Para publicação, todo artigo será submetido à avaliação de pares anônimos; o parecer dos mencionados avaliadores se comunicará

ao(s) autor(es), quem devera (m) atender as observações. Serão privilegiados os artigos que: (1) sejam produto de reflexões teóricas; (2) sejam resultado de pesquisas empíricas com forte referente teórico como guia; (3) constituam revisões críticas sobre o estado da questão no tema estudado, e (4) tenham rigor conceitual e metodológico.

O tema do artigo deve-se enquadrar em temas de moradia e urbanismo ou em aportes relevantes, elaborados desde outras disciplinas.

PROPIEDAD INTELECTUAL:

Para *Cadernos de Vivienda e Urbanismo*, o envio de um artigo indica que o(s) autor(es) certifica(m) e aceita(m): (1) Que este não tem sido publicado, nem aceito para publicação em outra revista; (2) Que a publicação de uma versão prévia não foi informada como working paper (ou 'literatura gris') ou em um site, e que no caso de for aceita a publicação em *Cadernos de Vivienda e Urbanismo* o autor retirar do site onde simplesmente deixarem o título, o resumo, as palavras chaves e o hiper-vínculo para a Revista.

Ao enviar artigos para avaliação os autores estão aceitando mesmo transferirem direitos de autor a *Cadernos de Vivienda e Urbanismo*, para a respectiva publicação em versão impressa e eletrônica.

BIBLIOGRAFIA

A bibliografia terá como referência as normas da American Psychological Association (APA versão 5), que podem se consultar em: [Http://www.bedfordstmartins.com/online/index.html](http://www.bedfordstmartins.com/online/index.html) ou em http://www.dev.puc.cl/sw_educ/gnosis/citas/citas.htm.

Logo, alguns exemplos:

Livro:

Ceballos Ramos, O. e García Moreno, B. (2010). *Barrios y Universidades. El vecindario de la calle 45 de Bogotá*. Bogotá: Editorial Pontificia Universidad Javeriana.

Capítulo de livro:

O'Neil, J. M. e Egan, J. (1992). Men's and women's gender role journeys; Metaphor for healing, transition and transformation. En B. R. Wainrib (Ed.), *Gender issues across the life cycle* (4a. ed., pp.107-123). Nueva York: Springer.

Artigo de revista:

Castellanos, M. (2009). Procesos de Transformación urbana: el caso de Tunja 1900-2005. *Perspectiva Geográfica*, 4(14), 13-44.

Tese:

Caicedo, J. (2003). *Evolución del modelo de gestión habitacional en los escenarios urbanos de Chile y Colombia entre 1950 y 2002 comparación del modelo de gestión habitacional orientado al mercado con subsidios a la demanda*. Tesis de maestría no publicada, Pontificia Universidad Católica de Chile, Santiago, R.M. Chile.

Dissertação doutoral:

Wilfey, D.E. (1989). *Interpersonal analyses of bulimia: Normal-weight and obese*. Disertación doctoral no publicada, University of Missouri, Columbia, EE.UU.

Os textos devem vir em formato Microsoft Word e têm de ser enviados por algum médio eletrônico (correio eletrônico, médio de armazenamento óptico ou magnético). Estes devem ser enviados a:

Equipo Editorial

CADERNOS DE VIVENDA E URBANISMO

Instituto Javeriano de Vivienda y Urbanismo

Facultade de Arquitectura e Desenho

Pontificia Universidad Javeriana

Carrera 7 N 40-62 Edif. 18

Bogotá, D. C. Colombia, Sudamérica

injaviu@javeriana.edu.co

Políticas da revista *Cadernos de Vivenda e Urbanismo*

Perfil da revista

Cadernos de Vivenda e Urbanismo é uma revista especializada nos estudos sobre a compreensão e solução das problemáticas urbanas e de vivenda, especialmente para a população de baixos recursos. Publica principalmente avanços e resultados de pesquisas interdisciplinares, com referência especial a países ibero-americanos.

1. Objetivos

___ Objetivo geral

Propender pela divulgação do conhecimento referido à compreensão e solução das problemáticas urbanas e da vivenda ibero-americana.

___ Objetivos específicos

Divulgar o conhecimento produzido pelos professores da Pontifícia Universidade Javeriana, assim como também por outros pesquisadores nacionais e internacionais, relacionado com as temáticas de interesse da Revista.

Facilitar o acesso gratuito, através da rede, ao conhecimento produzido sobre as temáticas de interesse da Revista.

Abrir um espaço para a reflexão crítica, interdisciplinária e permanente sobre temas pertinentes às problemáticas urbanas e de vivenda, especialmente para a população de baixos recursos no contexto ibero-americano.

Resenhar obras escritas, personalidades e instituições que se relacionem com a pesquisa nas temáticas abordadas pela Revista.

2. Instâncias organizativas da Revista

A revista *Cadernos de Vivenda e Urbanismo* é uma publicação periódica do Instituto Javeriano de Vivenda e Urbanismo – Injavíu, da Pontifícia Universidade Javeriana, produzida e distribuída através do seu sítio web www.javeriana.edu.co/vivendayurbanismo. Todas as atividades relacionadas com a revista são executadas pelo Injavíu através das seguintes instâncias:

___ Comitê científico

O Comitê Científico está integrado por membros da comunidade acadêmica nacional e internacional, de reconhecido prestígio nas diferentes áreas de conhecimento, o qual permite a pluralidade desde o ponto de vista interdisciplinar, institucional e geográfico.

___ Comitê editorial

Constitui a instância responsável de velar pela qualidade científica e acadêmica da Revista. Está integrado por pessoal docente da Pontifícia Universidade Javeriana e de outras instituições acadê-

micas. É presidido pelo diretor da Revista. A duração dos membros do Comitê é de dois anos com possibilidades de prorrogação.

___ Conselho Editorial

O Conselho Editorial é responsável pela revisão das políticas que regem a revista. Está ciente do calendário de conformidade e editorial de cada edição do processo de indexação. É composto pelo diretor-editor, coordenador editorial e os reitores acadêmicos e através da Faculdade de Arquitetura e Design.

___ Corpo de pareceristas

É o grupo de profissionais responsável de avaliar os artigos recebidos para publicação na Revista. Eles determinam a qualidade científica, propõem ajustes concretos para seu melhoramento ou rejeitam a sua publicação. Os pareceristas são profissionais de reconhecida trajetória como especialistas na área a qual pertencem os artigos que estão avaliando e devem contar com um nível mínimo de formação de mestrado.

Eles mantêm comunicação permanente com o Comitê Editorial e seus agentes. Considerando sua alta responsabilidade, recebem um trato especial, razão pela qual se outorga uma Constância que descreve a sua função na Revista. O impacto da Revista na comunidade acadêmica nacional e internacionalmente determina o tipo de reconhecimento que se lhes outorgue.

___ O Diretor – editor da revista

O diretor-editor do Conselho Editorial faz parte e cadeiras. Este papel é desempenhado pelo diretor do Instituto de Habitação e Urbanismo Javeriano (Injavíu).

___ A Coordenação editorial da Revista

A coordenação editorial é responsável de coordenar o Comitê Editorial, sua gestão dura dois anos, mas pode ser prorrogada. No caso de que o Comitê Editorial decida não ampliar o tempo da sua gestão, o sucessor será eleito dentre os membros do Comitê Editorial que tenham vínculo laboral permanente com o Injavíu.

3. Lineamentos editoriais da Revista *Cadernos de Vivenda e Urbanismo*

___ Características da revista:

Formato e número de páginas: a apresentação da Revista é eletrônica, com uma tiragem impressa de 300 exemplares para troca e comercialização. Cada número deve ter um mínimo de seis artigos.

Periodicidade: a Revista será publicada duas vezes por ano, com um intervalo de seis (6) meses entre os dois números. Os dois números correspondentes a um ano constituem um volume.

Recepção de artigos e encerre da edição: a recepção de artigos será permanente. Somente recebem-se artigos inéditos.

Capa: cada número da Revista deve ter uma capa diferente. Nela aparecerá o nome impresso da revista e o logotipo da Pontifícia Universidade Javeriana e do Injaviu, assim como também o volume, o número, e o mês e ano que correspondam.

Avaliação: artigos devem ser submetidos à avaliação para serem publicados na Revista. A avaliação será feita por dois (2) profissionais suficientemente qualificados para determinar a qualidade científica ou técnica, como também estabelecer se o artigo conta com os méritos suficientes para ser publicado.

Uso da linguagem: a linguagem científica será a única aceita pela Revista. Assim, seu estilo deve ser acadêmico, impessoal e não coloquial, como também simples, direito, concreto e nunca persuasivo, exortativo nem dogmático. Deve ajustar-se às regras e uso padrão da língua e seguir as normas APA da American Psychological Association. Para garantir a uniformidade de critérios no seu uso, o Comitê Editorial dispõe de pessoas especializadas para fazer correções de estilo dos artigos a serem publicados na Revista. Esta revisão é feita sem afeitar a qualidade científica dos artigos.

Publicidade: a Revista não promove a comercialização de espaços para publicidade por parte de instituições e de particulares.

Financiamento: a produção da Revista é financiada na sua totalidade pela Pontifícia Universidade Javeriana, pelo orçamento do Injaviu.

Distribuição: a distribuição da Revista é feita por meios eletrônicos. A edição impressa é distribuída mediante troca e nas livrarias definidas pela Editorial Pontifícia Universidade Javeriana.

Indexação: é a tarefa imediata dos Comitês, Científico e Editorial, trabalharem para cumprir com os requisitos que permitam incorporar a Revista em alguns dos Índices da área que certifiquem a sua qualidade e periodicidade.

Acesso à informação: o acesso à Revista eletrônica é totalmente livre e gratuito. A edição impressa para distribuição comercial tem um custo estabelecido pelo Comitê Editorial.

Direitos autorais: os autores que publiquem em *Cadernos de Vivienda e Urbanismo* cedem os direitos patrimoniais dos artigos à Pontifícia Universidade Javeriana, a qual poderá cedê-los a terceiros, sempre que se trate de transações sem fins lucrativos. O editor reserva o direito de realizar modificações menores de edição, para uma melhor apresentação do trabalho.

Responsabilidades do autor: o autor é o único responsável pelo conteúdo e tem a obrigação de entregar seu trabalho de acordo com os lineamentos emitidos pelo Comitê Editorial. Da mesma forma, se compromete a realizar os ajustes que sejam indicados pela Direção e Coordenação Editorial no tempo estabelecido por eles. O autor deve estar atento para resolver as dúvidas e propostas que apresentem os editores. Compromete-se também para que o artigo apresentado à revista seja inédito e original. No caso que o artigo tenha sido apresentado em outro meio,

para sua eventual publicação, se compromete a comunicá-lo à Direção e Coordenação Editorial.

Princípios éticos e legais: CUADERNOS DE VIVIENDA Y URBANISMO revista publica artigos que estejam em conformidade com os princípios éticos contidos na Declaração de Helsinki emitidos em 1964 e suas revisões posteriores. Da mesma forma, os itens estão sujeitos ao cumprimento da legislação específica do país onde a pesquisa foi realizada, indicando o nome da instituição que deu a garantia de número de registro de ética e relevante (se houver). Estudos na Colômbia para as diretrizes éticas devem ser consistentes com a Resolução 8430 de 1993 do Ministério da Saúde.

___ Seções da Revista

A Revista está composta pelas seguintes seções:

Sumário

Editorial: o qual ordena a orientação da Revista e serve de apresentação para cada número e para os artigos que aparecem no mesmo; está assinado pelo diretor-editor da Revista.

Artigos: constituem o corpo principal da Revista e respondem aos seguintes critérios:

Em cada número da Revista se publicarão mínimo seis (6) artigos.

Temática dos artigos: os artigos publicados devem ser predominantemente resultado de pesquisas científicas, concluídas ou em curso, relevantes da área da vivenda e urbanismo em geral.

Seleção de artigos: a Revista, mediante a convocatória do Colóquio Injaviu de cada ano, propõe os eixos temáticos a serem tratados em cada volume. Desta maneira, abre-se a convocatória para publicar artigos, tanto para conferencistas do colóquio, como também pesquisadores e estudantes de pré-graduação e pós-graduação que queiram enviar seus artigos para ser considerados em cada edição.

Resenhas: é uma seção dedicada a resenhar, fundamentalmente, livros de atualidade na área do urbanismo e vivenda. Inicialmente, é responsabilidade da coordenação editorial.

___ A avaliação dos artigos

Todos os manuscritos recebidos são lidos pela Coordenação Editorial para detectar, num primeiro instante, se algum deve ser recusado imediatamente. Se detectar: violações crassas às instituições, ou problemas sérios de redação. A Coordenação da Editorial apresenta um informe ao diretor-editor da Revista quem se comunicará com o Comitê Editorial para decidir ao respeito.

Os artigos que cumpram com os requisitos serão declarados como *recebido*. Os artigos, que não se ajustem às normas serão devolvidos aos autores e serão declarados como *não recebido*.

No caso que o artigo seja indicado como *recebido*, a Coordenação Editorial e a direção da Revista, num esforço coordenado

e de comum acordo, assinarão dois avaliadores. O listado proposto será apresentado ante o Comitê Editorial para suas observações e aprovação. O tempo Máximo para que os avaliadores entreguem o trabalho é de três dias úteis. No caso de que o avaliador não aceite avaliar o artigo, ou se depois de três dias não tenha respondido, a Coordenação Editorial e a direção da Revista assinarão outro avaliador.

A Coordenação Editorial registrará em formato o seguimento do processo da avaliação de cada artigo, no qual incluirá: nome do autor, ou autores, seu endereço (postal e eletrônico), o título do artigo, os nomes e endereços dos avaliadores assinados, a data de entrega dos avaliadores, as recomendações dos avaliadores, a decisão tomada depois da avaliação e a data de aceitação ou rejeição do artigo.

Os avaliadores receberão o documento via correio eletrônico com os arquivos anexos de imagens e tabelas, além de uma carta com instruções sobre o processo de avaliação e uma folha de avaliação, para registrar comentários e recomendações sobre a aceitação ou rejeição do artigo. O tempo para determinação será Máximo de dez dias úteis. Depois deste prazo, o diretor decidirá se é necessário assinar outro determinador do artigo ou se é possível outorgar um prazo adicional ao original. No processo de avaliação garante-se o anonimato dos autores e determinadores.

Os avaliadores devem avaliar especificamente os seguintes aspectos:

Conteúdo: pertinência do título de acordo com a natureza e desenvolvimento do artigo; apresentação do tema, apresentação do problema, do objeto de estudo, das hipóteses centrais, etc.; desenvolvimento do argumento, ordem, coerência com os objetivos apresentados, consistência teórica, metodologia e matemática; concordância das conclusões com os dados apresentados, atualidade e importância do tema; manejo da bibliografia pertinente, suficiência e relevância; avaliação das referências estatísticas aplicadas, se for o caso.

Formais: extensão do artigo, apresentação de quadros, gráficos, anexos, bibliografia e redação.

O resultado da determinação pode ser:

— Aceito.

Condicionado. Esta determinação exige uma nova revisão pelo autor, e a apresentação do artigo corrigido, com um prazo Máximo de um mês depois de ter recebido a notificação correspondente.

— Rejeito.

Quando as determinações não sejam coincidentes, a resolução se decidirá assim:

Aceito e Condicionado. O artigo se considera como Condicionado, será preciso que se incorporem as modificações indicadas.

Condicionado e Rejeito. O artigo se julga como Rejeito. O diretor devolverá o artigo com a avaliação dos pareceristas e informará suas razões para não publicá-lo. Esta decisão será sempre final.

Aceito e Rejeito. Quando o artigo tem uma determinação polarizada, a decisão é feita no Comitê Editorial, quem poderá exercer um voto de qualidade.

A determinação de *condicionado* significa que tem correções leves. Se as mudanças indicadas pelos pareceristas não envolvem modificações significativas da redação, o comitê lerá o artigo e adicionará seus comentários aos dos pareceristas para que sejam corrigidos; no contrário, optará por ler a próxima versão do manuscrito. Quando receba a versão final do artigo, o comitê confirmará ao autor sua aceitação, indicando em que número da revista será publicado. Os resultados do processo de determinação serão inapeláveis em todos os casos.

Exemplos de mudanças menores: erros tipográficos, páginas sem numeração, artigos citados no texto que não apareçam na literatura citada ou vice versa, discrepâncias leves entre o resumo e o artigo, mudanças moderadas na redação, correção de tabelas e figuras.

Exemplos de motivos de rejeição: reescrever a discussão à luz da literatura não consultada, mudanças substanciais na redação, conteúdo não apropriado para a revista, violações crassas das normas de publicação, artigos carentes de significado, mérito científico ou tecnológico, e artigo que já foi publicado.

DECLARACIÓN DE ORIGINALIDAD

Señores

Cuadernos de Vivienda y Urbanismo

Instituto Javeriano de Vivienda y Urbanismo

Pontificia Universidad Javeriana

Bogotá, D. C. Colombia

Cumpliendo con los requisitos detallados en las Normas para los Autores, envío a Uds. El artículo titulado: _____
_____ para su publicación en *CUADERNOS DE VIVIENDA Y URBANISMO*.

Sobre el manuscrito en cuestión, declaramos que:

1. Se trata de un artículo original, cuyo tema se ubica en las temáticas de los estudios relacionados con el problema del alojamiento, especialmente para la población de bajos ingresos y su relación con el territorio, al tiempo que cumple con las normas vigentes para la publicación de artículos que se detallan en cada número.
2. Los contenidos del artículo son producto de mi directa contribución intelectual. Todos los datos y las referencias a materiales ya publicados están debidamente identificados con su respectivo crédito e incluidos en las notas bibliográficas y en las citas que se destacan como tal y, en los casos que así lo requieran, cuento con las debidas autorizaciones de quienes poseen los derechos patrimoniales. Por lo tanto, me hago responsable de cualquier litigio o reclamación relacionada con derechos de propiedad intelectual, exonerando de responsabilidad a los *Cuadernos de Vivienda y Urbanismo*.
3. Es un artículo inédito, que previamente no ha sido enviado a revisión ni se encuentra publicado, parcial ni totalmente, en ninguna otra revista científica, nacional o extranjera.
4. No existen compromisos ni obligaciones financieras con organismos estatales ni privados que puedan afectar el contenido, resultados o conclusiones de la presente publicación.
5. En caso de ser publicado, el(los) autor(es) autoriza(n) la reproducción parcial o total del artículo, siempre y cuando se respete la normativa de propiedad intelectual y que se reconozcan los créditos del (de los) autor(es).
6. A continuación presento (el) los nombre(s) y firma(s) de el(los) autor(es), que certifica(n) la aprobación y conformidad con el artículo enviado y los puntos antes señalados:

Autor: _____

e-mail: _____

Co-autor: _____

e-mail: _____

Co-autor: _____

e-mail: _____

Los datos de contacto del autor principal, que será en adelante la persona de contacto, son: Dirección _____
_____. Teléfono _____. Para constancia de lo anteriormente expuesto, se firma esta declaración
a los _____ días, del mes de _____, del año _____, en la ciudad de _____

Cuadernos de Vivienda y Urbanismo

Pontificia Universidad Javeriana - Facultad de Arquitectura y Diseño - Instituto Javeriano de vivienda y Urbanismo.

Carrera 7 # 40-62 Edif. 18 Bogotá, D. C. Colombia.

Tel. + 57 1 3208320 Ext. 2406 y 2414

Injaviu@javeriana.edu.co

<http://www.javeriana.edu.co/viviendayurbanismo>



Formato para Arbitraje de Artículos

Título ARTÍCULO:

Fecha evaluación:

Señor Árbitro:

Cuadernos de Vivienda y Urbanismo es una revista especializada en estudios relacionados con el problema del alojamiento, especialmente para la población de bajos ingresos y su relación con el territorio. Publicará principalmente tanto avances como resultados de investigaciones de carácter interdisciplinario, con especial referencia a los países latinoamericanos. Como política académica, el proceso de evaluación es de naturaleza constructiva. Por esto, se espera que los pares evaluadores, además de valorar el contenido académico del artículo, contribuyan con críticas y recomendaciones para su mejoramiento. Por lo anterior, buscamos que todo autor que somete un manuscrito al proceso de evaluación de la revista pueda recibir observaciones que, independientemente de si el artículo es aceptado o no, le permitan enriquecer y repensar el manuscrito. Cabe aclarar que el autor del artículo recibe las observaciones sin saber quién fue su par evaluador, dado el carácter confidencial y anónimo de la evaluación, propio de una revista arbitrada. La primera parte de esta evaluación (concepto) será enviada a los autores, de manera que solicitamos el uso de un lenguaje concreto, positivo y constructivo. La evaluación consta de tres partes: 1) datos del par evaluador, 2) evaluación del artículo, 3) recomendación al comité editorial.

1ra. Parte Datos del árbitro

Nombre ÁRBITRO:

Dirección postal:

Grado de formación
académica

Filiación institucional

Título

Último
artículo
publicado:

Revista

ISSN

Nº y fecha

páginas

Firma del árbitro: _____

2da. parte **CONCEPTO**

1. Respecto a los siguientes aspectos, evalúe si proporcionan una idea precisa del contenido del artículo:

- El título Sí____; No____.
- El Resumen Sí____; No____.

2. En caso de que el artículo tenga ilustraciones evalúe si apoyan y son consecuentes con el texto.

- Sí____; No____.

3. Las citas y referencias:

- ¿Son adecuadas? Sí____; No____.
- ¿Están completas? Sí____; No____.

4. ¿Cómo califica el artículo en los siguientes aspectos?

Tópicos (*)	Muy bajo	Bajo	Medio	Alto	Muy alto	No Aplica
Interés general						
Calidad marco teórico						
Nivel analítico						
Contenido factual						
Rigor metodológico						
Estilo						
Otro						

(*) Dadas las características del artículo, no califique aquellos temas que no apliquen

3ra. Parte **RECOMENDACIONES**

5. Por favor, redacte una apreciación general, así como los detalles más importantes de su concepto acerca del artículo. (Extensión mínima una cuartilla)
6. En caso de que a su juicio el artículo amerite modificaciones o ajustes para su publicación, redacte a continuación hoja sus observaciones y comentarios que orienten al autor para atender estas
7. ¿Considera que el artículo debe ser publicado? (marque con una X):

No	
Sí	Tal como está
	Condicionado a modificaciones:



Ciudad y país: _____

Fecha: _____

Señor Rector
Joaquín Emilio Sánchez
Representante Legal
PONTIFICIA UNIVERSIDAD JAVERIANA
Bogotá D.C.

Ref: Licencia de uso parcial

En mi calidad de autor exclusivo del artículo con el título _____ por medio del presente documento expresamente autorizo a la Pontificia Universidad Javeriana para que, en desarrollo de la presente licencia de uso parcial, pueda ejercer sobre mi obra las atribuciones que se indican a continuación, teniendo en cuenta que en cualquier caso, la finalidad perseguida siempre será facilitar, difundir y promover el aprendizaje, la enseñanza y la investigación.

Así las cosas, las facultades de uso temporal y parcial que por virtud de la presente licencia se autorizan son:

1. La publicación por primera vez en la revista CUADERNOS DE VIVIENDA Y URBANISMO, de acuerdo con las condiciones internas que la Universidad ha establecido para estos efectos.
2. La edición o cualquier otra forma de reproducción, incluyendo la posibilidad de trasladarla al sistema digital, y la puesta a disposición de la obra en internet.
3. La inclusión en cualquier otro formato o soporte como multimedia, colecciones, recopilaciones, bases de datos, revistas electrónicas, libros digitales y en general, servir de base para cualquier otra obra derivada en formato análogo o digital.
4. La comunicación pública y difusión de la obra por cualquier procedimiento o medio conocido o por conocer.
5. La transformación mediante la traducción al idioma inglés y portugués de la obra, para ser publicada y reproducida en formato análogo o digital.
6. La inclusión en bases de datos y en sitios web, sean estos onerosos o gratuitos, existiendo con ellos previo convenio perfeccionado con la Pontificia Universidad Javeriana para efectos de satisfacer los fines previstos. En estos eventos, tales sitios y sus usuarios tendrán las mismas facultades que las aquí concedidas para la referida universidad, con las mismas limitaciones y condiciones.

De acuerdo con la naturaleza del uso concedido, la presente licencia parcial se otorga a título gratuito por el máximo tiempo legal colombiano, con el propósito de que en dicho lapso mi obra sea explotada únicamente por la Pontificia Universidad Javeriana o con quien ella tenga convenios de difusión en formato digital o en línea para efectos de que pueda ser consultada y reproducida vía internet, en las condiciones aquí establecidas y para los fines señalados, respetando siempre la titularidad de los derechos patrimoniales y morales correspondientes.

De manera complementaria, garantizo que la obra es producto de mi plena y exclusiva autoría, como resultado de mi creación original particular y que, además, no contiene citas, ni transcripciones de otras obras protegidas por fuera de los límites autorizados por la ley, según los usos honrados dados los fines previstos; ni tampoco contiene declaraciones difamatorias contra terceros, respetando su derecho a la imagen, intimidad, buen nombre y demás derechos constitucionales. Adicionalmente, manifiesto que no contempla expresiones contrarias al orden público ni a las buenas costumbres.

Por tanto, garantizo que dada mi calidad de autor exclusivo de la obra, he sido el único titular de los correspondientes derechos patrimoniales sobre la misma. Así las cosas, si eventualmente existiese un tercero que pretendiere alegar mejor derecho sobre la misma, de modo que LA PONTIFICIA UNIVERSIDAD JAVERIANA se pudiese ver afectada por tal reclamación, me comprometo, sin restricción alguna, a sanear cualquier situación irregular, asumiendo los valores y conceptos que le hubieren correspondido pagar o que le llegaren a exigir a esta última, así como a indemnizarla por cualquier perjuicio que por tal motivo se le hubiere causado.

En ese orden de ideas, sin perjuicio de los usos otorgados en desarrollo de este convenio, el suscrito —en mi calidad de autor—, así como cualquier otro eventual titular que llegare a existir, continuaremos conservando los correspondientes derechos sin modificación o restricción alguna, puesto que de acuerdo con la legislación colombiana aplicable, el presente es un acuerdo jurídico que en ningún caso conlleva la enajenación del derecho de autor y de sus conexos.

Cordialmente:

Firma

Nombre del autor

Documento de identidad

Aceptamos,
Editores, Pontificia Universidad Javeriana
Vo. Bo.

Índice acumulativo

Artículos de Cuadernos de Vivienda y Urbanismo. Vol. 5, Núm. 9

Cuadernos de Vivienda y Urbanismo

Página inicial: 1/ Página final: 186 Bogotá, Colombia. enero-junio de 2012

Journal of Housing and Urbanism

Start page: 169 / Last page: 364 Bogotá, Colombia. January-June 2012

Cadernos de Vivenda e Urbanismo

Página inicial: 169 / Página final: 364 Bogotá, Colômbia. Janeiro-Junho de 2012

Editorial

Olga Lucía Ceballos-Ramos	6
Cambios y continuidades en la política de vivienda argentina (2003-2007) Changes and Continuity Housing Policies in Argentina (2003-2007) Mudanças e continuidades na política de moradia argentina (2003-2007)	12
Miguel Ángel Barreto	12
Relação natureza-sociedade no contexto da cidade latino-americana: Medellín, Colômbia Nature-Society Relationship in the Context of the Latin American City: Medellín, Colombia Relación naturaleza-sociedad en el contexto de la ciudad latinoamericana: Medellín, Colombia	32
Luz Stella Carmona Londoño / Edvânia Tôrres Aguiar Gomes	32
El Centro Histórico de Bogotá “de puertas para adentro”: ¿el deterioro del patrimonio al servicio de la gentrificación? Historic Downtown Bogotá “Behind Closed Doors”: Heritage Decay at the Service of Gentrification? O Centro Histórico de Bogotá “da porta para dentro”: deterioro do patrimônio ao serviço da gentrificação?	46
Amparo de Urbina González	46
Plan Regional Urbano de la Gran Área Metropolitana de Costa Rica: avances y desafíos Costa Rica Greater Metropolitan Urban Plan: Advances and Challenges Planta Regional Urbana da Grande Área Metropolitana da Costa Rica: avanços e desafios	70
Tomás Martínez Baldares	70
Caracas: un museo de arte urbano Caracas: A Urban Art Museum Caracas: uma cidade museu de arte	88
Blanca Leonor Rivero Urdaneta	88
Las necesidades habitacionales de los hogares bogotanos: una mirada que trasciende el déficit convencional de vivienda Housing Needs of Households in Bogotá: A Look that Transcends the Conventional Housing deficit As necessidades habitacionais dos lares bogotanos: uma olhada que supera o déficit convencional de domicílio	104
Jorge Enrique Torres Ramírez / Elizabeth Pérez Pérez / Luz Adriana Ríos Giraldo	104
Hacia equipamientos urbanos sostenibles: aprovechamiento de aguas lluvias en el campus de la Pontificia Universidad Javeriana en Bogotá Toward Sustainable Urban Equipment: Utilization of Rainwater on the Campus of the Pontificia Javeriana University in Bogota Equipamento urbano sustentável: utilização de águas pluviais no campus da Pontificia Universidade Javeriana de Bogotá	124
Andrés Torres / Sandra Méndez-Fajardo / Jaime A. Lara-Borrero	124
Jorge Luis Estupiñán Perdomo / Héctor Ovidio Zapata García / Óscar Mauricio Torres Murillo	124

Artículos de Cuadernos de Vivienda y Urbanismo. Vol. 4, Núm. 8

Cuadernos de Vivienda y Urbanismo

Página inicial: 169/ Página final: 364 Bogotá, Colombia. julio-diciembre de 2011

Journal of Housing and Urbanism

Start page: 169 / Last page: 364 Bogotá, Colombia. July-December 2011

Cadernos de Vivenda e Urbanismo

Página inicial: 169 / Página final: 364 Bogotá, Colômbia. Julho-Dezembro de 2011

Editorial

Olga Lucía Ceballos-Ramos	174
La tipología departamento y la construcción del habitar moderno: Buenos Aires (1930-1960) Apartment typology and the construction of the modern habitat: Buenos Aires (1930-1960) Tipologia apartamento e construção do habitar moderno: Buenos Aires (1930-1960)	180
Fernando Luis Alvarez de Toledo	180
Interdependencia de la expansión urbana y el medio ambiente circundante. Causas de su degradación Interdependence of urban sprawl and surrounding environment. Causes for its Degradation Interdependência da expansão urbana e do meio ambiente. Causas da sua degradação	198
Jan Bazant S	198
Vivienda y pobreza: una relación compleja. Marco conceptual y caracterización de Bogotá Housing and Poverty: A Complex Relationship. Conceptual framework and characterization Moradia e pobreza: uma relação complexa. Quadro conceitual e caracterização de Bogotá	224
Adriana Hurtado Tarazona / Angélica Patricia Camargo Sierra	224
Morfología y representatividad de la vivienda histórica en la frontera México-Belice: algunas notas Morphology and representativeness of historical housing in the border of Mexico-Belize: some notes Morfologia e representatividade da moradia histórica na fronteira México-Belize: algumas anotações	248
Martín Manuel Checa Artasu	248
Política social, ciudadanía y ciudad híbrida sostenible (Venezuela): ¿oportunidad, utopía o <i>marketing</i> político? Social policy, citizenship and sustainable hybrid city (Venezuela): opportunity, utopia or political marketing? Política social, cidadania e cidade híbrido sustentável (Venezuela): oportunidade, utopia ou política de <i>marketing</i> ?	272
Mercedes Ferrer y Arroyo / Ramón Reyes Arrieta / Nersa Gómez de Perozo	272
Habitabilidad de la vivienda de interés social prioritaria en el marco de la cultura. Reasentamiento de comunidades negras de Vallejuelos a Mirador de Calasanz en Medellín, Colombia Habitability of the priority-affordable housing within the framework of culture. Resettlement of black communities from Vallejuelos to Mirador de Calasanz in Medellin, Colombia Habitabilidade na habitação social prioritário no quadro da cultura. Reassentamento de comunidades pretas de Vallejuelos em Mirador de Calasanz em Medellín, Colômbia	296
Elvia Marina Mena Romaña	296
Mejora de las condiciones de habitabilidad y del cambio climático a partir de ecotechos extensivos. Estudio de caso barrio La Isla, Altos de Cazucá, Soacha, Cundinamarca Improving the housing conditions and climate change on the basis on extensive eco-ceilings. Case study: La Isla neighborhood, Altos de Cazucá, Soacha, Cundinamarca Melhoramento das condições de habitabilidade e mudança climática a partir de ecotetos extensivos. Estudo de caso: Bairro La Isla, Altos de Cazucá, Soacha, Cundinamarca	316
Carolina Forero Cortés / Carlos Alfonso Devia Castillo	316

Artículos de Cuadernos de Vivienda y Urbanismo. Vol. 4, Núm. 7

Cuadernos de Vivienda y Urbanismo

Página inicial: 1 / Página final: 168 Bogotá, Colombia. enero-junio de 2011

Journal of Housing and Urbanism

Start page: 1 / Last page: 168 Bogotá, Colombia. January-June 2011

Cadernos de Vivenda e Urbanismo

Página inicial: 1 / Página final: 168 Bogotá, Colômbia. Janeiro-Junho de 2011

Editorial

Olga Lucía Ceballos-Ramos	6
Nuevos actores en la gestión de estrategias inclusivas para vivienda de alta densidad: el caso de San José de Costa Rica New players for the management of inclusive strategies for densely populated housing: San José de Costa Rica Novos atores para a gestão de estratégias inclusivas na alta densidade habitacional: o caso de San José de Costa Rica	12
Dania Chavarría Núñez / Daniel Morgan Ball	12
Digresión sobre el espacio sonoro. En torno a la naturaleza intrusiva del ruido Digression on the sound space. Regarding the intrusive nature of noise Digressão sobre o espaço sonoro. Em torno da natureza intrusiva do ruído	26
Ana Lidia M. Domínguez Ruiz	26
Materia y técnica: sobre la mediación de la memoria en la construcción de lo habitable, en el contexto del hábitat popular Matter and technique. Mediation of memory on the inhabitable construction with popular habitat as a context Matéria e técnica. Sobre a mediação da memória na construção do habitável, no contexto do Habitat popular	38
Alejandra Estrada Galeano	38
Desafíos de los programas de vivienda sustentable en México Challenges on sustainable housing in Mexico Desafios nos programas de habitação sustentável do México	60
Georgina Isunza Vizuet / Cristian Raymundo Dávila González	60
Estudio de vulnerabilidad a los fenómenos del ambiente natural. Caso: Departamento Pocito, San Juan, Argentina A study on vulnerability to natural environment phenomena. Departamento Pocito, San Juan, Argentina Estudo da vulnerabilidade aos fenómenos naturais ambientais. Caso: Departamento Pocito, San Juan, Argentina	76
Nora Elsa Nacif / María del Pilar Espinosa	76
Dimensión ambiental y problemáticas urbanas en Colombia (1960-2010) Environmental dimension and urban problems in Colombia (1960-2010) Dimensão ambiental e problemáticas na Colômbia (1960-2010)	90
Ana María Osorio Guzmán	90
Isla de calor y ocupación espacial urbana en San Juan, Argentina: análisis evolutivo Island heat effect and spatial urban occupancy in San Juan, Argentina: evolution analysis Ilha de calor e ocupação do espaço urbano em San Juan, Argentina: análise evolutiva	110
Alberto Papparelli / Alejandra Kurbán / Mario Cúnsulo	110
Pobreza urbana e degradação ambiental: algumas reflexões sobre Curitiba, Brasil Urban poverty and environmental degradation: considerations on Curitiba, Brasil Pobreza urbana y deterioro ambiental: algunas reflexiones sobre Curitiba, Brasil	122
Gislene Pereira / Madianita Nunes da Silva	122

the 1990s, the number of people in the UK who are employed in the public sector has increased from 10.5 million to 12.5 million, and the number of people in the public sector who are employed in health care has increased from 2.5 million to 3.5 million (Department of Health 2000).

There are a number of reasons for the increase in the number of people employed in the public sector. One reason is that the public sector has become a major employer in the UK. Another reason is that the public sector has become a major employer in the health care sector. A third reason is that the public sector has become a major employer in the social care sector. A fourth reason is that the public sector has become a major employer in the education sector.

The increase in the number of people employed in the public sector has led to a number of challenges for the public sector. One challenge is that the public sector has become a major employer in the UK, and this has led to a number of challenges for the public sector. Another challenge is that the public sector has become a major employer in the health care sector, and this has led to a number of challenges for the public sector. A third challenge is that the public sector has become a major employer in the social care sector, and this has led to a number of challenges for the public sector.

One of the challenges for the public sector is that the public sector has become a major employer in the UK, and this has led to a number of challenges for the public sector. Another challenge is that the public sector has become a major employer in the health care sector, and this has led to a number of challenges for the public sector. A third challenge is that the public sector has become a major employer in the social care sector, and this has led to a number of challenges for the public sector.

One of the challenges for the public sector is that the public sector has become a major employer in the UK, and this has led to a number of challenges for the public sector. Another challenge is that the public sector has become a major employer in the health care sector, and this has led to a number of challenges for the public sector. A third challenge is that the public sector has become a major employer in the social care sector, and this has led to a number of challenges for the public sector.

One of the challenges for the public sector is that the public sector has become a major employer in the UK, and this has led to a number of challenges for the public sector. Another challenge is that the public sector has become a major employer in the health care sector, and this has led to a number of challenges for the public sector. A third challenge is that the public sector has become a major employer in the social care sector, and this has led to a number of challenges for the public sector.

One of the challenges for the public sector is that the public sector has become a major employer in the UK, and this has led to a number of challenges for the public sector. Another challenge is that the public sector has become a major employer in the health care sector, and this has led to a number of challenges for the public sector. A third challenge is that the public sector has become a major employer in the social care sector, and this has led to a number of challenges for the public sector.

One of the challenges for the public sector is that the public sector has become a major employer in the UK, and this has led to a number of challenges for the public sector. Another challenge is that the public sector has become a major employer in the health care sector, and this has led to a number of challenges for the public sector. A third challenge is that the public sector has become a major employer in the social care sector, and this has led to a number of challenges for the public sector.