

Nelson J Chacón*

El intelectual y las ciencias: Ignacio Espinosa y el positivismo**

Abstract

The purpose of this article is to expose the work of Ignacio Espinosa, an intellectual liberal of the nineteenth century, understood from three specific ways: its relationship with the intellectual group that determines it, the positivism that promulgates, and the form that builds its works, bound to some local mechanisms that facilitate construction of knowledge. We will analyze the content of its more recognized works as positivists, without separating from this exercise, the way that these are product of a tradition and of some social factors that generate the credibility and the authorization to make statements and to speak on behalf of the science.

Resumen

El objetivo de este artículo es exponer el trabajo de Ignacio Espinosa, intelectual liberal del siglo XIX, entendido desde tres variables específicas: su relación con el grupo intelectual que lo determina, el positivismo que promulga, y la forma en que construye sus obras, ligado a unos mecanismos locales que posibilitan construcción de conocimiento. Analizaremos el contenido de sus obras más reconocidas como positivistas, sin separar de este ejercicio la forma en que éstas son producto de una tradición y de unos factores sociales que generan la credibilidad y la autorización para hacer afirmaciones y hablar en nombre de la ciencia.

Key words

Intellectuals, Ignacio Espinosa, Positivism, Knowledge, Science.

Palabras clave

Intelectuales, Ignacio Espinosa, positivismo, saberes, ciencia.

I. Un escrito póstumo

En 1903 aparece en el diario liberal *El Estudio* un apartado dedicado a la memoria del abogado Ignacio V. Espinosa, uno de los intelectuales más renombrados de la última generación de liberales del siglo XIX. Su muerte había tenido lugar en Bogotá, el 24 de agosto del mismo año, y fue labor de un compañero suyo de estudios, Ambrosio Robayo, redactar el texto al que haremos referencia.

Este “homenaje póstumo” de tan sólo dos páginas es lo más cercano a una biografía de Ignacio Espinosa;

nos habla de algunos aspectos de su vida, ubica su pensamiento dentro de un perfil particular y, asimismo, nos ayuda a comprender el ideario de un grupo de intelectuales decimonónicos ubicados dentro del “ala liberal” que hablaban en nombre de la ciencia y el conocimiento, grupo al cual Espinosa perteneció. Sobre él, su compañero Robayo dice:

“A la explosión, a la vez de dolor y amor, que la muerte de Ignacio V. Espinosa ha producido en este centro social, unimos las voces de nuestra pena, que rompe hoy su silencio en oblación a su memoria, memoria que preservan del olvido dos

* Historiador, Universidad Javeriana. Estudiante de Maestría de Historia en La Universidad de los Andes. Miembro del Grupo de Investigación de la Universidad Javeriana “Saberes, poderes y culturas en el siglo XIX”. Correo electrónico: n-chacon@uniandes.edu.co

** El presente artículo es resultado de la investigación “Ignacio Espinosa y la introducción del positivismo en Colombia”, parte del proyecto “Los métodos positivistas en Colombia, siglo XIX”, financiado por la Vicerrectoría, Pontificia Universidad Javeriana.

