

memoria y sociedad

Revista del Departamento de Historia y Geografía

Vol. 20 n.º 41

julio – diciembre de 2016

Bogotá, Colombia

ISSN 2248-6992

Pontificia Universidad Javeriana
Facultad de Ciencias Sociales
Departamento de Historia y Geografía

Rector
Jorge Humberto Peláez Piedrahita, S.J.

Vicerrectora Administrativa
Catalina Martínez de Rozo

Vicerrector Académico
Luis David Prieto Martínez

Vicerrector de Investigación
Luis Miguel Renjifo Martínez

Vicerrector del Medio Universitario
Luis Alfonso Castellanos Ramírez, S.J.

Vicerrector de Extensión y Relaciones Internacionales
Luis Fernando Álvarez Londoño, S.J.

Decano Académico y del Medio Universitario
Germán Rodrigo Mejía Pavony, Ph.D.

Director del Departamento de Historia y Geografía
Director de la Revista: Rafael Díaz Díaz, Ph.D.

Editora
María Fernanda Durán-Sánchez, MA.

Consejo de Redacción
María Fernanda Durán-Sánchez, MA.
Abel López, Ph.D.
Amada C. Pérez, Ph.D.
Oscar Saldarriaga Vélez, Ph.D.

Coordinadora de Publicaciones Facultad Ciencias Sociales
Clemencia Castillo Triana

Coordinación editorial y corrección de estilo
Ana María Noguera Díaz Granados

Asistencia editorial
Paula Cristina Quintero Alvarado

Diseño y diagramación
Nathalí Cedeño

memoria y sociedad



Imagen de portada: Laura Acosta Quiroga.

COMITÉ EDITORIAL

Alejandro Álvarez Gallego, Ph.D.
Universidad Pedagógica Nacional (UPN),
Bogotá, Colombia.

Adriana Alzate Echeverri, Ph.D.
Universidad del Rosario,
Bogotá, Colombia.

Diana Bonnett Vélez, Ph.D.
Universidad de los Andes,
Bogotá, Colombia.

Jorge Cañizares Esguerra, Ph.D.
University of Texas,
Austin, Estados Unidos.

Marta Herrera Ángel, Ph.D.
Universidad de los Andes,
Bogotá, Colombia.

COMITÉ CIENTÍFICO

Peter Burke, Ph.D.,
University of Cambridge,
Gran Bretaña.

Guillermo Bustos, Ph.D.,
Universidad Andina Simón Bolívar,
Quito, Ecuador.

Zamira Díaz López, Ph.D.,
Universidad del Cauca,
Popayán, Colombia.

Thomas Fischer, Ph.D.,
Katholische Universität Eichstätt,
Ingolstadt, Eichstätt, Alemania.

Miguel Ángel Gómez Mendoza, Ph.D.,
Universidad Tecnológica de Pereira,
Pereira, Colombia.

Max Hering, Ph.D.,
Universidad Nacional de Colombia,
Bogotá, Colombia.

Michael LaRosa, Ph.D.,
Rhodes College,
Memphis, Estados Unidos.

Manuel Lucena Giraldo, Ph.D.,
Consejo Superior de
Investigaciones Científicas (CSIC),
Madrid, España.

Anna Paula de Oliveira Mattos, Ph.D.,
Pontificia Universidad Javeriana,
Bogotá, Colombia.

Héctor Publio Pérez Ángel,
Colegio Braulio González,
Yopal, Colombia.

José Enrique Ruiz-Doménec, Ph.D.,
Universitat Autònoma de Barcelona,
Barcelona, España.

Oscar Torres López,
Universidad Libre,
Barranquilla, Colombia.

Charles Bergquist, Ph.D.,
University of Washington,
Washington, Estados Unidos.

Herbert Braun, Ph.D.,
University of Virginia,
Charlottesville, Estados Unidos.

Gabriela Ossenbach Sauter, Ph.D.,
Universidad Nacional de Educación a
Distancia (UNED).

41

Editorial

Pontificia Universidad Javeriana

Coordinación de
publicaciones periódicas:

Favio Andrés Flórez C.

Asistente Editorial:

Rosa Isabel González Moreno

Corrección de estilo textos en inglés:

Katharine West

Traducción portugués:

Mercedes Castillo

Cra. 5a. N° 39 – 00. Edificio Manuel
Briceño S.J. Tercer Piso,
Bogotá – Colombia.

Tel.: (57 – 1) 3208320 Ext. 5892 – 5926.

Fax: (57 – 1) 338 4554.

Correo electrónico:

memoria.sociedad@javeriana.edu.co

Página web:

www.memoriaysociedad.javeriana.edu.co

Memoria y Sociedad está indexada
en los siguientes índices,
directorios y bases de datos:
PUBLINDEX (Índice de Publicaciones
Seriadas Científicas y Tecnológicas
Colombianas de Colciencias,
(categoría B)

SciELO (Scientific Electronic
Library Online)

DIALNET (Dialnet Uniroja)

LATINDEX (Sistema Regional de
Información en Línea para
Revistas Científicas de América
Latina, el Caribe, España
y Portugal –UNAM– México)

EBSCO (Historical Abstracts)

EBSCO (Fuente Académica)

EBSCO (Academic Search Complete)

AHL (America: History and Life)

OEI (Índice de Revistas de la
Organización de Estados

Iberoamericanos)

DOAJ (Directory of Open Access Journals)

GALE (Gale Cengage Learning)

Wilson (H.W. Wilson Humanities Index)



Esta revista científica está registrada
bajo la licencia Creative Commons
Reconocimiento-No Comercial-Sin Obra
Derivada 2.5 Colombia.

Contenido

7 Presentación
Equipo editorial

Dossier

10 La «escuela estallada»: diálogos entre dos nociones de *práctica pedagógica*
Oscar Saldarriaga Vélez

22 Entre la ciencia y el tradicionalismo: una política de la lengua en Colombia desde Michel de Certeau
Laura Castiblanco

43 Estelas de trayectorias esparcidas: las tácticas indígenas en el contexto de las misiones. Colombia, 1880-1930
Amada Carolina Pérez Benavides

55 Michel de Certeau y las ciencias sociales: un lenguaje alterado
Francisco A. Ortega

Temas abiertos

72 Poderes y saberes: una visita guiada sobre el museo y sus visitantes
Luz Maceira Ochoa

93 El camino a la especialización espacial: el asentamiento de la industria de las artes gráficas en el barrio San Nicolás. Santiago de Cali, 1940-1980
Esteban Morera Aparicio

109 Ciudadanía, representación política y territorio en la audiencia de Quito: entre el Pacto Solemne de 1812 y el censo poblacional de 1813
Santiago Cabrera Hanna

129 Luchas por el derecho a la salud, el caso del Sindicato Minero de Amagá y Angelópolis, Colombia 1937-1945
Óscar Gallo

Reseñas

145 Laurent, Muriel. *Contrabando, poder y color en los albores de la República. Nueva Granada, 1822-1824*. Bogotá: Ediciones Uniandes, 2014. 440 pp.
Carlos A. Díaz

148 Pérez Benavides, Amada Carolina. *Nosotros y los otros. Las representaciones de la nación y sus habitantes, Colombia, 1880-1910*. Bogotá: Editorial Pontificia Universidad Javeriana, 2015. 328 pp.
Julio Arias Vanegas

153 Mejía de Mesa, Marietta. *Entre la mutua dependencia y la mutua independencia. El Hospital San Ignacio y la Facultad de Medicina de la Universidad Javeriana*. Bogotá: Universidad Javeriana, 2013. 344 pp.
Eduardo Díaz Amado

157 Scott, Joan. *Parité! Equidad de género y la crisis del universalismo francés*. México: Fondo de Cultura Económica, 2012. 268 pp.
Diana González Rey

Content

7 Presentación
Equipo Editorial

Dossier

10 «An Exploded school»: Dialogues Between two Concepts of Pedagogical Practice
Oscar Saldarriaga Vélez

22 Between Science and Traditionalism: A Linguistic Policy in Colombia from Michel de Certeau
Laura Castiblanco

43 Trails of Scattered Paths: Indigenous Tactics in the Context of Catholic Missions, Colombia, 1880-1930
Amada Carolina Pérez Benavides

55 Michel de Certeau and the Social Sciences: a language of alterity
Francisco A. Ortega

Open Topics

72 Powers and Knowledges: Exploring the Museum and its Visitors
Luz Maceira Ochoa

93 The path to space specialization: the settlement of graphic arts industry in the San Nicolás neighbourhood, Santiago de Cali, 1940-1980
Esteban Morera Aparicio

109 Citizenship, Political Representation and Territory in the Audience of Quito: in between the 1812's Solemn Covenant and the 1813's Population Census
Santiago Cabrera Hanna

129 Struggles for the Right to Health, the Case of the Mining Union of Amaga and Angelopolis, Colombia 1937-1945
Óscar Gallo

Reviews

145 Laurent, Muriel. *Contrabando, poder y color en los albores de la República. Nueva Granada, 1822-1824*. Bogotá: Ediciones Uniandes, 2014. 440 pp.
Carlos A. Díaz

148 Pérez Benavides, Amada Carolina. *Nosotros y los otros. Las representaciones de la nación y sus habitantes, Colombia, 1880-1910*. Bogotá: Editorial Pontificia Universidad Javeriana, 2015. 328 pp.
Julio Arias Vanegas

153 Mejía de Mesa, Marietta. *Entre la mutua dependencia y la mutua independencia. El Hospital San Ignacio y la Facultad de Medicina de la Universidad Javeriana*. Bogotá: Universidad Javeriana, 2013. 344 pp.
Eduardo Díaz Amado

157 Scott, Joan. *Parité! Equidad de género y la crisis del universalismo francés*. México: Fondo de Cultura Económica, 2012. 268 pp.
Diana González Rey

Sumário

7 Presentación
Equipo Editorial

Dossier

10 A «escola estourada»: diálogos entre duas noções de prática pedagógica
Oscar Saldarriaga Vélez

22 Entre ciência e tradicionalismo: uma política da língua na Colômbia desde Michel de Certeau
Laura Castiblanco

43 Estelas de trajetórias espalhadas: as táticas indígenas no contexto das missões. Colômbia, 1880-1930
Amada Carolina Pérez Benavides

55 Michel de Certeau e as ciências sociais: uma linguagem alterada
Francisco A. Ortega

Temas abertos

72 Poderes e saberes: visita guiada sobre o museu e seus visitantes
Luz Maceira Ochoa

93 O caminho da especialização espacial: o assentamento da indústria das artes gráficas no bairro San Nicolás. Santiago de Cali, 1940-1981
Esteban Morera Aparicio

109 Cidadania, representação política e território na Audiência de Quito: entre o Pacto Solene de 1812 e o censo de população de 1813
Santiago Cabrera Hanna

129 Lutas pelo direito à saúde, o caso do Sindicato Mineiro de Amagá e Angelópolis, Colômbia 1937-1946
Óscar Gallo

Resenhas

145 Laurent, Muriel. *Contrabando, poder y color en los albores de la República. Nueva Granada, 1822-1824*. Bogotá: Ediciones Uniandes, 2014. 440 pp.
Carlos A. Díaz

148 Pérez Benavides, Amada Carolina. *Nosotros y los otros. Las representaciones de la nación y sus habitantes, Colombia, 1880-1910*. Bogotá: Editorial Pontificia Universidad Javeriana, 2015. 328 pp.
Julio Arias Vanegas

153 Mejía de Mesa, Marietta. *Entre la mutua dependencia y la mutua independencia. El Hospital San Ignacio y la Facultad de Medicina de la Universidad Javeriana*. Bogotá: Universidad Javeriana, 2013. 344 pp.
Eduardo Díaz Amado

157 Scott, Joan. *Parité! Equidad de género y la crisis del universalismo francés*. México: Fondo de Cultura Económica, 2012. 268 pp.
Diana González Rey



Presentación

Hacer referencia a Michel de Certeau es evocar a un pensador multifacético, a un hombre de su tiempo cuya trayectoria intelectual se mueve en las agitadas décadas de la segunda mitad del siglo XX. En sus recorridos por la historia, la antropología, la teología, la filosofía, la lingüística y el psicoanálisis, Certeau se aproxima a una variedad de temas y problemas que pasan por la creencia religiosa, el oficio de la historia, el misticismo, las prácticas cotidianas y la política de la lengua, entre otros. Desde 2003, inspirados por la prolífica obra de Certeau, se dan cita académicos de diferentes latitudes en la Pontificia Universidad Javeriana de Bogotá y en la Universidad Iberoamericana de México, para darle continuidad a sus propuestas analíticas y de interpretación. La Cátedra Michel de Certeau se ha consolidado durante estos años como un espacio académico de discusión e intercambio por el que han pasado algunos de los expertos que, desde América Latina, se han interesado por las propuestas de este autor.

En 2015, la cátedra se tituló: Usuarios, tácticas y trayectorias. Una reflexión a partir de la obra de Michel de Certeau. En esta ocasión, los conferencistas centraron su atención sobre las posibilidades transformadoras que tienen las acciones de individuos y comunidades en los escenarios organizados desde las estrategias de saber y de poder. A partir de las perspectivas desarrolladas por Certeau, se estudiaron las relaciones entre las prácticas usadas para controlar y ordenar la vida y la manera como estas son manipuladas e interpeladas, en la cotidianidad, a través de diferentes tipos de agencias creadoras. El evento contó con dos mesas, tituladas: «Tácticas e historias divergentes» y «Lengua, escuela y poder: diálogos nómadas». En él participaron Laura Castiblanco, Jane-Dale Lloyd, Max S. Hering Torres, Vladimir Núñez, Francisco A. Ortega,

Amada Carolina Pérez Benavides, Paula Restrepo Hoyos, Oscar Saldarriaga Vélez y Juan Carlos Valencia.

El *dossier* que se presenta a continuación recoge algunas de las ponencias presentadas en esta última cátedra. En su conjunto, tratan lo que para Francisco A. Ortega son los tres ejes que atraviesan la obra del autor: 1) los lugares y modos de producción del saber; 2) las *artes del hacer*; y 3) una reflexión sostenida sobre la alteridad. Los textos de Oscar Saldarriaga Vélez y de Laura Castiblanco estarían ubicados en el primer eje: Saldarriaga propone un acercamiento al concepto de práctica pedagógica a partir de las obras de Foucault y Certeau, mientras que Castiblanco utiliza las obras de Michel de Certeau, Dominique Julia y Jacques Revel, para dar cuenta del saber lingüístico en Colombia durante las últimas décadas del siglo XIX. Por su parte, el artículo de Amada Carolina Pérez Benavides se aproxima a las *artes del hacer* a partir del análisis de las tensiones entre las estrategias desplegadas por los misioneros a finales del siglo XIX y comienzos del siglo XX en Colombia y las tácticas puestas en juego por las diferentes comunidades indígenas para «vampirizar» dichas estrategias. Por último, el texto de Francisco A. Ortega, con el cual se da cierre a nuestro *dossier*, centra su atención en la manera como Certeau se aproxima al problema de la alteridad, teniendo en cuenta «su lugar en la sociedad, su producción social en el acto de interpretación y las demandas éticas y políticas que le asisten».

Complementan este número cuatro artículos de la sección temas abiertos. El texto de Luz Maceira Ochoa se ocupa de rastrear las diferentes relaciones de poder y las narrativas que se establecen en el museo, entendiéndolo como un escenario que contribuye, entre otros, a la construcción del

conocimiento histórico y a la formación de identidades nacionales y culturales.

De otro lado, Esteban Morera Aparicio analiza cómo el barrio San Nicolás, en la ciudad de Cali, se constituye en uno de los mejores ejemplos de «especialización espacial», al dejar de ser un barrio periférico de artesanos, para convertirse en un espacio central en el que emerge y se consolida la industria editorial caleña.

El artículo de Santiago Cabrera Hanna, por su parte, llama la atención acerca de la necesidad de entender el Pacto Solemne —promulgado por la Junta Suprema de Gobierno de Quito en 1812— y el censo de 1813, en tanto instrumentos normativos que sirvieron como «herramientas de construcción de poderes centrales».

Cerramos este ejemplar con el texto de Óscar Gallo sobre el caso del Sindicato Minero de Amagá y Angelópolis, en Antioquia, cuyas acciones se constituyen en un ejemplo de lucha, a través de los canales que brinda la legislación, para legitimar el derecho que los trabajadores tienen a la salud.

Esperamos que disfruten las lecturas de estos aportes tanto como nosotros disfrutamos la elaboración del ejemplar que hoy tenemos el gusto de compartirles.

Equipo Editorial