

APUNTES

INSTITUTO CARLOS ARBELÁEZ CAMACHO
PARA EL PATRIMONIO ARQUITECTÓNICO Y URBANO

Editorial

Arquitecto Germán Téllez Castañeda

El Centro Histórico de Sevilla, estado actual y expectativas

Arquitecto Pablo Díáñez Rubio

El oficio del restaurador

Arquitecto Ernesto Moure Eraso

El inquilinato: una alternativa de vivienda en el barrio las cruces

Arquitecta Mónica Álvarez

El análisis de la distribución del suelo urbano como soporte operativo para la rehabilitación patrimonial

Arquitecta Beatriz Helena Guzmán Iregui

Arquitectura y urbanismo en las reducciones y haciendas jesuíticas en los llanos de Casanare, Meta y Orinoco, siglos XVII-XVIII

Arquitecto Felipe González Mora

Notas

Indicaciones para los colaboradores

Pontificia Universidad Javeriana Facultad de Arquitectura y Diseño
Instituto Carlos Arbeláez Camacho para el Patrimonio Arquitectónico y Urbano
Carrera 7 N.º 40-62 Edificio 18. Teléfono 320 83 20 ext. 2434 ó 2404
Correo electrónico: apuntes@javeriana.edu.co



FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO

APUNTES



Tarifa postal reducida N.º 218 vence diciembre de 2004

ISSN 1657-9763

APUNTES

INSTITUTO CARLOS ARBELÁEZ CAMACHO
PARA EL PATRIMONIO ARQUITECTÓNICO Y URBANO
Pontificia Universidad Javeriana Facultad de Arquitectura y Diseño



23

Apunt. Bogotá (Colombia) N.º 23 pp.1-122 enero-junio 2003 ISSN 1657-9763

Centro Histórico de Sevilla

APUNTES

INSTITUTO CARLOS ARBELÁEZ CAMACHO
PARA EL PATRIMONIO ARQUITECTÓNICO Y URBANO

Publicación semestral
de la Facultad de Arquitectura y Diseño
PONTIFICIA UNIVERSIDAD JAVERIANA
Número 23, enero-junio 2003



Apunt.	Bogotá Colombia	No. 23	pp. 1-122	enero-junio	año 2003	ISSN 1657-9763
--------	--------------------	--------	-----------	-------------	----------	----------------

APUNTES

No. 23 de enero-junio 2003

PONTIFICIA UNIVERSIDAD JAVERIANA

RECTOR

Gerardo Remolina Vargas, S. J.

VICERRECTOR ACADÉMICO

Jairo Cifuentes Madrid

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO

DECANO ACADÉMICO

Álvaro Botero Escobar

DECANO DEL MEDIO UNIVERSITARIO

Jairo Bernal Parra, S. J.

EDITORA

Gloria Mercedes Zuloaga Lozada

COMITÉ EDITORIAL

Álvaro Botero Escobar, Felipe González Mora,

Lina Beltrán Beltrán, Ernesto Moure Eraso,

Olga Pizano Mallarino.

COORDINACIÓN APUNTES 22

Brigitte Guerra Obando

COORDINACIÓN APUNTES 23

Brigitte Guerra Obando

Carolina González Echeverry

COORDINACIÓN EDITORIAL

Editorial Pontificia Universidad Javeriana

DISEÑO DE CUBIERTA

Instituto Carlos Arbeláez Camacho para el Patrimonio
Arquitectónico y Urbano (ICAC)



Fotografía cubierta: Germán Téllez Castañeda

AUTOEDICIÓN

Alba Esperanza Giraldo Vásquez

IMPRESIÓN

Javegraf

ISSN 1657-9763

Formas de adquisición:

Compra, canje o suscripción

Precio unitario de venta al público año 2003
\$ 26.000 (\$ US 12)

Precio de suscripción anual (dos números)

COLOMBIA (\$50.000)

Exterior \$ US 24

Periodicidad:

Dos números al año

Correspondencia, suscripciones y solicitudes de canje:

Carrera 7 No. 40-62

Facultad de Arquitectura y Diseño
Instituto Carlos Arbeláez Camacho para
el Patrimonio Arquitectónico y Urbano
Bogotá, Colombia.

Teléfono 3208320 Ext 2434 - 2044

Fax: 3384505

e-mail: apuntes@javeriana.edu.co

formato: 21.5 x 28 cm

ÍNDICE

5

EDITORIAL

Arquitecto Germán Téllez Castañeda

7

EL CENTRO HISTÓRICO DE SEVILLA,
ESTADO ACTUAL Y EXPECTATIVAS

Arquitecto Pablo Diáñez Rubio

27

EL OFICIO DEL RESTAURADOR

Arquitecto Ernesto Moure Eraso

46

EL INQUILINATO:
UNA ALTERNATIVA DE VIVIENDA
EN EL BARRIO LAS CRUCES

Arquitecta Mónica Álvarez

73

EL ANÁLISIS DE LA DISTRIBUCIÓN
DEL SUELO URBANO COMO SOPORTE
OPERATIVO PARA LA REHABILITACIÓN
PATRIMONIAL

Arquitecta Beatriz Helena Guzmán Iregui

97

ARQUITECTURA Y URBANISMO
EN LAS REDUCCIONES
Y HACIENDAS JESUÍTICAS EN
LOS LLANOS DE CASANARE, META
Y ORINOCO, SIGLOS XVII-XVIII

Arquitecto Felipe González Mora

118

NOTAS



*La Giralda, Sevilla.
Foto: Germán Téllez, Noviembre 2003.*

EDITORIAL

Dos de los cinco artículos incluidos en el presente número de apuntes son de la autoría de profesionales egresadas de la Maestría en Restauración de Monumentos Arquitectónicos (Facultad de Arquitectura y Diseño de la Universidad Javeriana), otros dos son de profesores de la misma Facultad, y el restante es del arquitecto español Pablo Diáñez Rubio, catedrático de la Universidad de Sevilla. Los temas escogidos reflejan una gama variada de intereses académicos y profesionales, teniendo elásticamente en común el estudio y análisis del patrimonio urbano y arquitectónico.

Así, Beatriz Guzmán se refiere al *Análisis de la distribución del suelo urbano como soporte para la rehabilitación patrimonial*; el profesor Ernesto Moure enfatiza *El oficio del restaurador*, exponiendo puntos de vista que hoy son objeto de discusión en la formación de restauradores; Mónica Álvarez trata otro tema urbano como es *El inquilinato: Una alternativa de vivienda en el barrio Las Cruces*, que al igual que el estudio de Beatriz Guzmán, es su tesis de postgrado en la Maestría en Restauración, en la cual se tratan también temas de rehabilitación de zonas urbanas de interés patrimonial. El profesor e investigador Felipe González Mora aborda otro capítulo de su trabajo sobre el patrimonio construido jesuítico en Colombia con *Arquitectura y urbanismo en las reducciones y haciendas jesuíticas en los Llanos de Casanare, Meta y Orinoco, siglos XVII-XVIII*, un resumen del muy extenso estudio sobre el tema, el cual será eventualmente publicado en forma de libro, en el contexto de las investigaciones adelantadas en toda Iberoamérica sobre el patrimonio de la Compañía de Jesús. Del profesor español Pablo Diáñez Rubio se incluye la mayor parte de la conferencia pronunciada por éste en el Aula Pablo de Olavide (Sevilla, 2002) y también en Lima, Perú, sobre el tema de la historia y problemática de la zona histórica del centro de Sevilla, a modo de referencia y contraste para los temas colombianos enfocados por los demás autores. Si bien el tema de Sevilla supera en longevidad histórica, dimensión y complejidad física a las ciudades de origen colonial colombianas, no hay duda de la relevancia al respecto de las observaciones formuladas por el profesor Diáñez para nuestro medio profesional y académico.

La dimensión urbana de los problemas de conservación patrimonial ha coexistido siempre con las cuestiones de intervención monumental, por la elemental razón de que son físicamente inseparables. Es una simple -y algo equívoca- convención académica la que pretende presentar estos dos temas como antagónicos o enfrentados en alguna época de la historia. Prueba de ello es que las alusiones y referencias de los varios autores incluidos en este número de apuntes fluctúan sin esfuerzo, coherentemente, entre uno y otro, tanto en el análisis del pasado, como en el caso de estudio del profesor Felipe González, como en la referencia al presente, en los de Mónica Álvarez y Beatriz Guzmán.

APUNTES continúa de ésta manera reflejando los intereses y labores, no sólo del Instituto Carlos Arbeláez Camacho para el Patrimonio Arquitectónico y Urbano (ICAC), sino también la dimensión docente e investigativa de la Maestría en Restauración de Monumentos Arquitectónicos.

