

---

## TRABAJOS DE LOS ESTUDIANTES

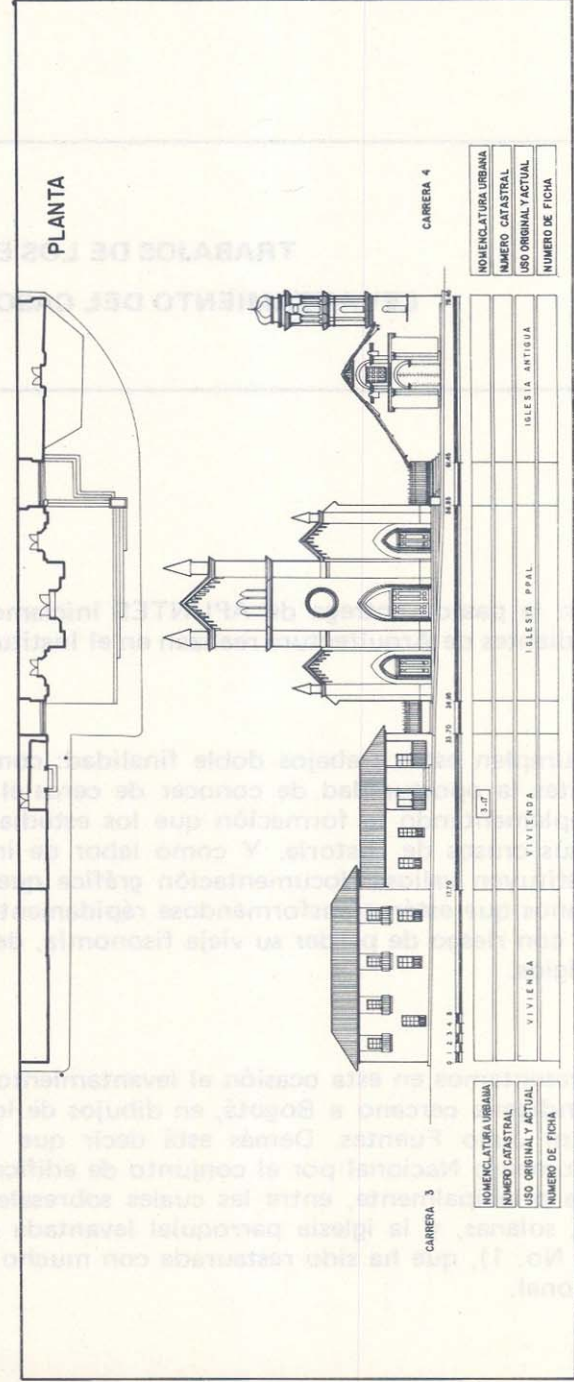
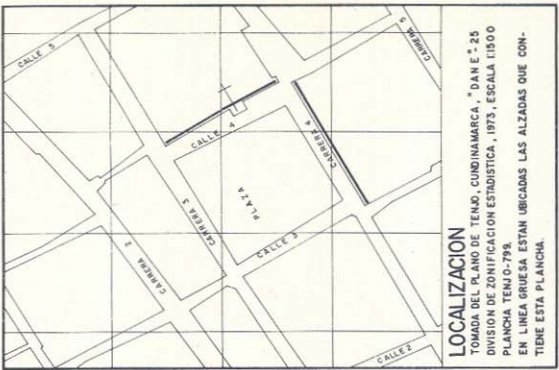
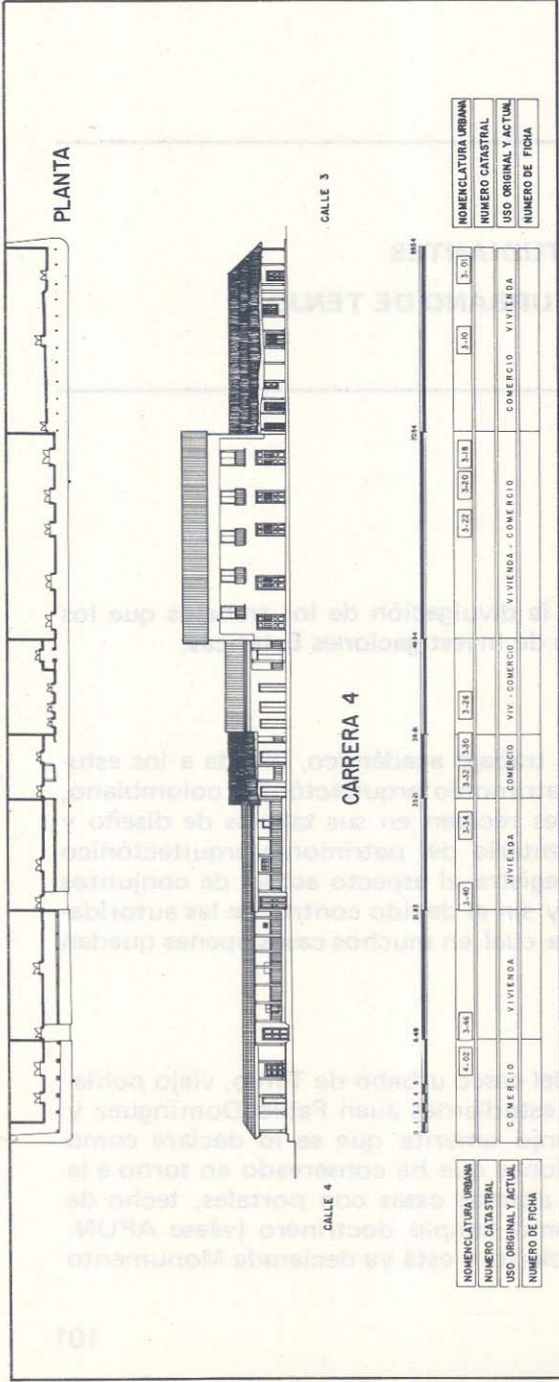
### LEVANTAMIENTO DEL CASCO URBANO DE TENJO

---

En la pasada entrega de APUNTES iniciamos la divulgación de los trabajos que los estudiantes de Arquitectura realizan en el Instituto de Investigaciones Estéticas.

Cumplen estos trabajos doble finalidad: como trabajo académico, brinda a los estudiantes la oportunidad de conocer de cerca el patrimonio arquitectónico colombiano, complementando la formación que los estudiantes reciben en sus talleres de diseño y en sus cursos de Historia. Y como labor de inventario del patrimonio arquitectónico constituyen valiosa documentación gráfica que registra el aspecto actual de conjuntos urbanos que están transformándose rápidamente y sin el debido control de las autoridades, con riesgo de perder su vieja fisonomía, de la cual en muchos casos apenas quedan vestigios.

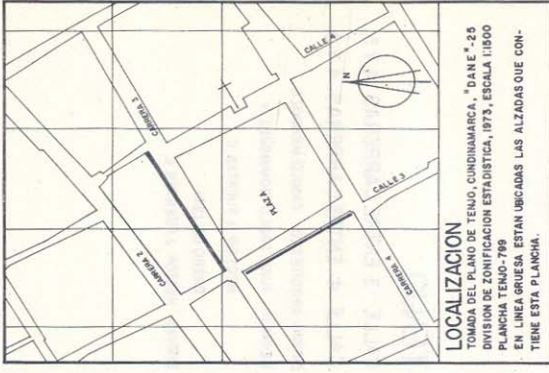
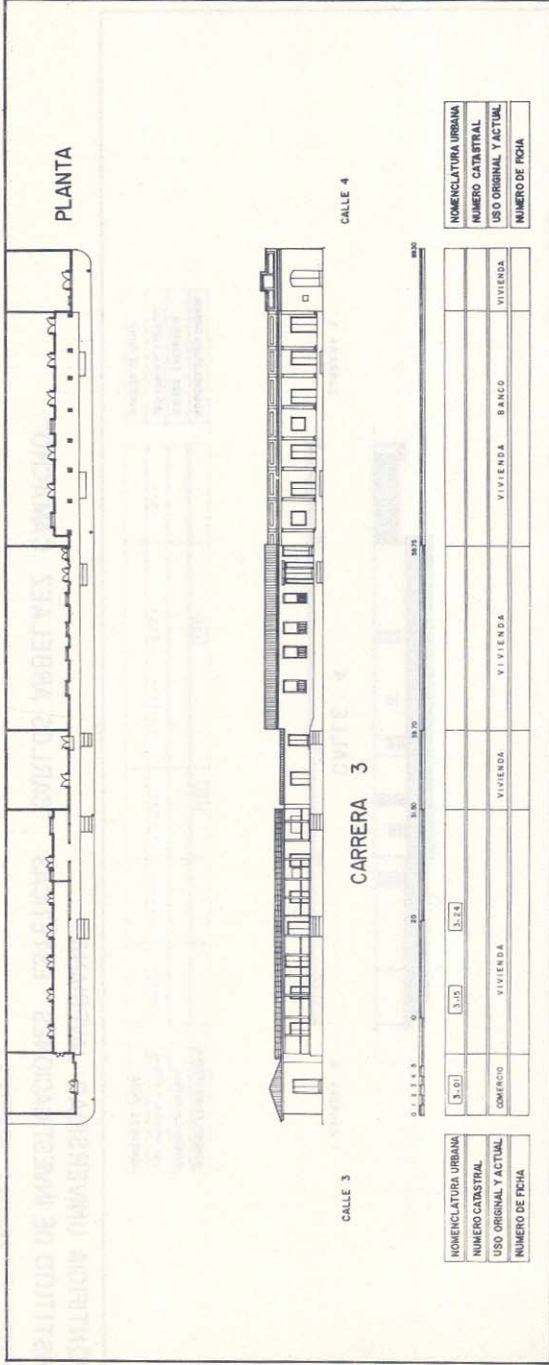
Presentamos en esta ocasión el levantamiento del casco urbano de Tenjo, viejo poblado indígena cercano a Bogotá, en dibujos de los estudiantes Juan Pablo Domínguez y Héctor Julio Fuentes. Demás está decir que Tenjo amerita que se lo declare como Monumento Nacional por el conjunto de edificaciones que ha conservado en torno a la plaza principalmente, entre las cuales sobresalen algunas casas con portales, techo de paja, solanas, y la iglesia parroquial levantada como templo doctrinero (véase APUNTES No. 1), que ha sido restaurada con mucho acierto y está ya declarada Monumento Nacional.



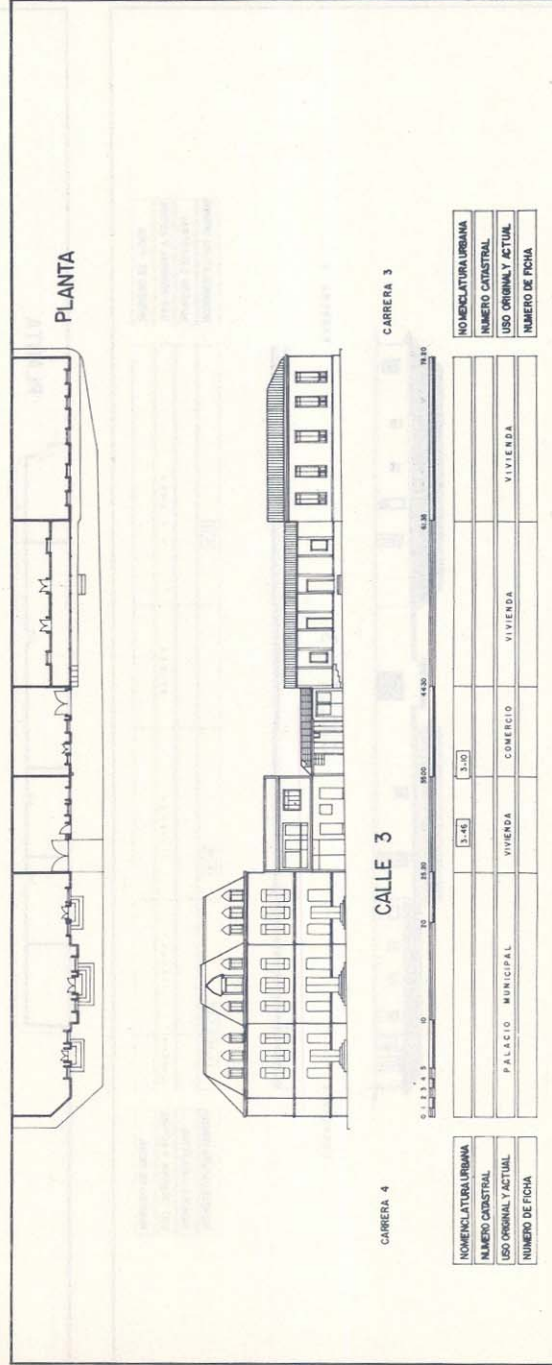
**OBSERVACIONES :**

**TENJO**  
 CARRERA 4 ENTRE CALLES 3 Y 4  
 CALLE 4 ENTRE CARRERAS 3 Y 4

DIRIGIDO: ARQUITECTO CAMILO MENDOZA  
 LEVANTO: JUAN PABLO DOMINGUEZ V.  
 HECTOR J. FUENTES C.  
 ENERO DE 1981  
 DIBUJO: HECTOR J. FUENTES C.



OBSERVACIONES :



**TENJO**

CARRERA 3 ENTRE CALLES 3 Y 4

CALLE 3 ENTRE CARRERAS 4 Y 3

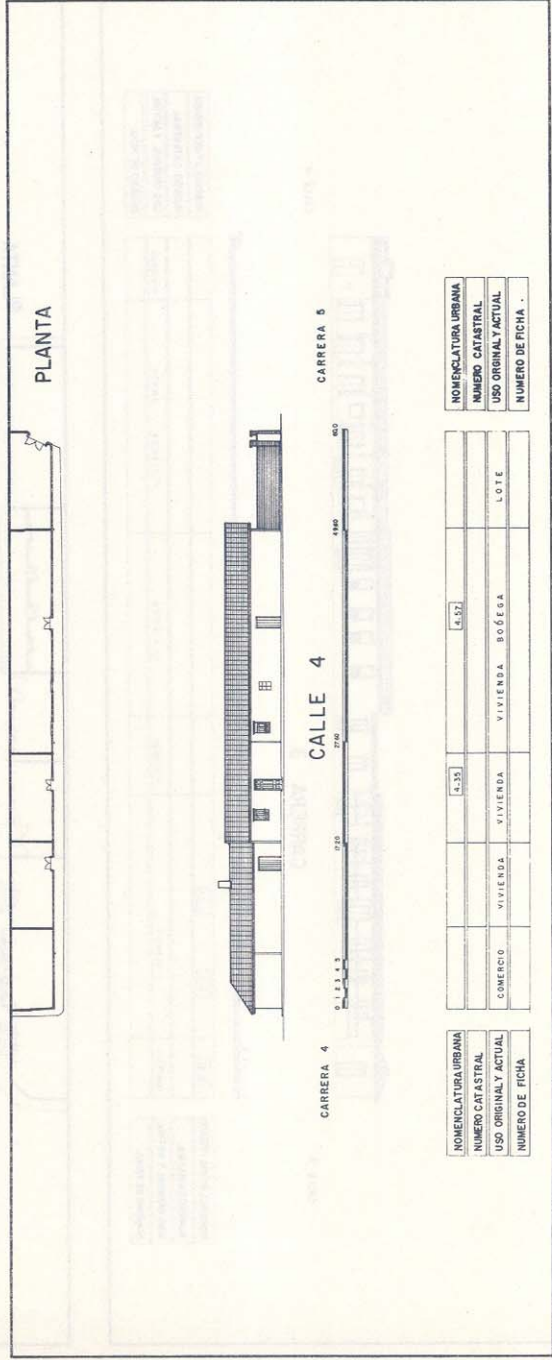
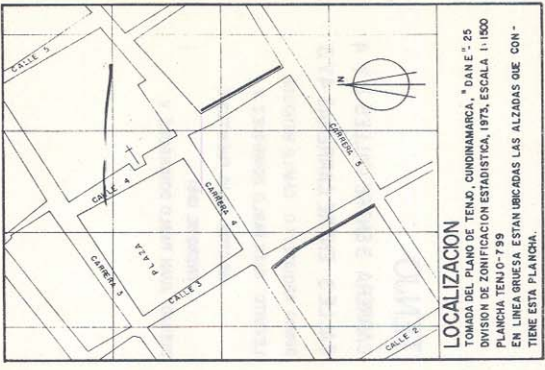
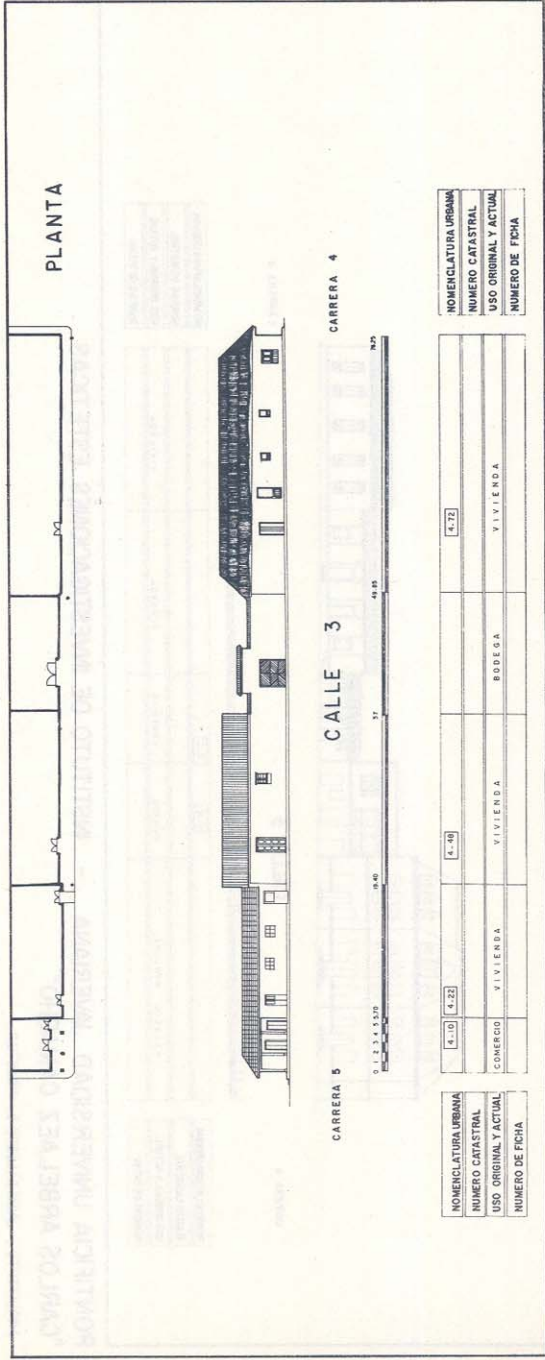
DIRIGIO: ARQUITECTO CAMILO MENDOZA  
 LEVANTO: JUAN PABLO DOMINGUEZ V.

HECTOR JULIO FUENTES C.  
 ENERO DE 1981  
 DIBUJO: JUAN PABLO DOMINGUEZ V.

PONTIFICIA UNIVERSIDAD JAVERIANA - INSTITUTO DE INVESTIGACIONES ESTETICAS

"CARLOS ARBELAEZ CAMACHO"

ARQUITECTO: JAIME SALCEDO S. DIRECTOR.



**TENJO**  
**CALLE 3 ENTRE CARRERAS 4 Y 5**  
**CALLE 4 ENTRE CARRERAS 4 Y 5**  
 DIRIGIO: ARQUITECTO CAMILO MENDOZA  
 LEVANTO: JUAN PABLO DOMINGUEZ V.  
 HECTOR J. FUENTES C.  
 ENERO DE 1981  
 DIBUJO: HECTOR J. FUENTES C.