

Charum y Garfield: vidas dedicadas a comprender la comunicación científica

WILSON LÓPEZ LÓPEZ
Pontificia Universidad Javeriana, Colombia

Es lamentable que este año se hayan producido dos decesos: el de Jorge Charum y el de Eugene Garfield. El profesor Charum dejó un legado de gran relevancia para el sistema científico nacional; fue uno de los académicos pioneros en el estudio de la productividad científica en el país y en la exploración de la relación entre el productor de conocimientos y los usuarios (Charum & Parrado, 1995). En la comprensión de las dinámicas sociales de la producción de conocimiento de las redes sociotécnicas, emergen no solo los productos cognitivos, sino que se pueden identificar las múltiples relaciones entre los grupos que intervienen en estas dinámicas. Al profesor le interesaron también los sistemas de medición de la producción científica nacional, y fue ese interés el que lo llevó a hacer un aporte significativo al sistema de medición de revistas Publindex y a la medición de grupos y centros de investigación.

Definitivamente, estos sistemas de medición, con todo y las críticas que se les han hecho, cambiaron las prácticas de las comunidades académicas de los investigadores nacionales, e influyeron en la forma como nos hemos pensado en los diversos impactos de nuestro trabajo de investigación que, por supuesto, desborda la producción de artefactos de conocimiento como patentes, artículos, libros, entre otros muchos, incidiendo en la sociedad. Es nuestro deber recordar que el interés del profesor Charum pasó también por la cienciometría.

Murió también este año uno de los más relevantes investigadores en cienciometría, el profesor Eugene Garfield, quien, aunque de formación en química, terminó por doctorarse en lingüística y se declaró científico de la información. Según Jiménez Contreras (2017), el trabajo que publicó Garfield en 1955, *Citation Indexes for Science: A New Dimension in Documentation through Association of Ideas*, es considerado por científicos de la información como fundamental en el origen de la cienciometría. Garfield desarrolló indicadores de medición, el más conocido el factor de impacto, pero además publicó más de 800 trabajos

donde dejó plasmadas numerosas ideas sobre la medición. Al mismo tiempo, en el año 1961, creó la empresa que le permitiría poner a prueba estas mediciones, el Institute for Scientific Information (ISI); posteriormente, en 1975, desarrolló el Journal Citation Reports (JCR). Según Delgado, con los primeros computadores, Garfield fue el creador de las primeras bases de datos, determinantes para las que posteriormente se producirían en la cienciometría.

El impacto de su trabajo ha sido considerable en los sistemas de medición de las publicaciones científicas y la de la producción y del impacto del conocimiento científico de investigadores, grupos, instituciones y países.

En definitiva, las contribuciones de Jorge Charum, en el contexto colombiano, y las de Eugene Garfield modificaron las prácticas de las comunidades científicas y, aunque provenientes de tradiciones distintas, el primero desde la sociología de la ciencia de Latour y Callon y el segundo bajo el marco teórico de Merton y Priece, terminaron por cambiar la forma de abordar la producción, la comunicación y el impacto de la actividad científica.

Referencias

- Charum, J., & Parrado, L. S. (1995). *Entre el productor y el usuario la construcción social de la utilidad de la investigación*. Bogotá: Instituto Colombiano para el Fomento de la Educación Superior/Universidad Nacional de Colombia.
- Jiménez Contreras, E. (2017). In memoriam Eugene Garfield (1925-2017). *Revista Española de Documentación Científica*, 40(2), e177. Recuperado de <http://redc.revistas.csic.es/index.php/redc/artidcle/view/981/1508>