

Los alcances del ejercicio de la ciudadanía

Camacho Arduzuy, Carlos A., *Las radios populares en la construcción de ciudadanía. Enseñanzas de la experiencia de Erbol en Bolivia*, Universidad Andina Simón Bolívar, Uasb, Bolivia, 2001, 276 p.

El análisis de los alcances que el comunicador e investigador boliviano Carlos Camacho Azurduy atribuye a la ciudadanía en su libro, es el resultado de una interesante combinación entre la reflexión teórica y el examen detallado de situaciones comunicativas concretas, como el protagonismo que vienen teniendo las radios populares en ese país.

En lo teórico, el punto de partida del autor resulta ser la observación de dos constantes que no son únicamente válidas para el caso de Bolivia, sino que además pueden hacerse extensivas y generalizables a otros países del tercer mundo: los problemas históricos de la exclusión de las mayorías en los procesos de toma de decisiones políticas y la pobreza económica, no constituyen una situación que deba, exclusivamente, atribuirse a las deficiencias estructurales que llevan a un precario ejercicio de los individuos en lo que respecta a sus derechos y responsabilidades sociales, sino también dirá el autor, a una incapacidad intelectual y política que impide a los sectores populares realizar el ejercicio pleno y no solo formal de la ciudadanía.

No obstante, para Camacho Azurduy, esta no es una situación insalvable, como investigador asume una posición en la que ciudadanía no es innata al ser humano, sino por el contrario, algo que puede ser aprendido de manera informal y a través de canales masivos, como los medios de comunicación.

Según el autor, en la medida en que los medios estén abiertos a la participación de las personas, se van abriendo también las posibilidades para la producción de un saber y de un hacer en el que los individuos no sólo se convierten en agentes activos de su proceso de formación, sino que también se habilitan para intervenir en el espacio público.

La adquisición de esta habilidad representa para el autor, además del ejercicio pleno de la ciudadanía, la vía a través de la cual grandes sectores de la sociedad pueden incorporarse a la modernidad, mediante prácticas muy concretas como la movilización, la organización,

el debate público fundamentado en los intereses de las comunidades, el diálogo y la interpelación con las instituciones que detentan el poder y no solo con el Estado, en síntesis, la conformación de una opinión pública autónoma, capaz de presionar a la toma de decisiones que permitan el bienestar general.

En la perspectiva del examen de situaciones comunicativas concretas, como la del protagonismo que las radios populares de la Asociación para la Educación Radiofónica de Bolivia y la Educación Radiofónica de Bolivia, Erbol, ha venido ejerciendo en este país, el autor sostiene que desde este espacio se ha producido un gran esfuerzo por organizar una serie de acciones en comunicación

y educación, cuyo principal propósito ha sido convertir al ejercicio de la ciudadanía en el motor que impulse dos de los principales desafíos que tiene que tiene frente a sí el pueblo boliviano: la democracia y el desarrollo.

Camacho Azurduy expone como muestra de ello, no solo un análisis de los objetivos que para Erbol plantean sus estatutos sino también, más concretamente, un examen al modo como esas radios vienen trabajando desde 1995.

Para el autor, la materialización de los objetivos de Erbol en el trabajo que diariamente realizan las radios, tanto asociadas como afiliadas a ella, se concreta en el desarrollo de acciones que permitan la amplia participación de los sectores populares en los diferentes momentos del trabajo radiofónico esto es, en la producción, durante la emisión y después de la emisión.

Finalmente, avanzando más allá de la interpretación conceptual del papel que compete al ejercicio de la ciudadanía en la construcción del desarrollo y la democracia así como de la sistematización y evaluación del trabajo de Erbol, esta investigación concluye haciendo una serie de recomendaciones que pretenden no solo solucionar algunas dificultades del proceso sino también proyectarlo hacia el futuro.

Mirlla Villadiego Prins
Departamento de Comunicación

