

“DOS FRAGMENTOS DEL LIBER MISTICUS PARA EL TIEMPO DE ADVIENTO: CINCINNATI Y COIMBRA”

Por:

Mauricio Ferro Calvo

A continuación publicamos en edición diplomática, dotada de aparato crítico, dos fragmentos de códices litúrgicos visigóticos a los que se ha dado el nombre de **Fragmento de Cincinnati** y **Fragmento de Coimbra** por conservarse en bibliotecas de esas dos ciudades. Se trata de fragmentos del **Liber Mysticus** para el tiempo de adviento, pertenecientes a la tradición A de la liturgia hispánica (1).

El **Liber Mysticus** es el libro plenario propio de esa liturgia que reúne en uno solo todos, o casi todos, los libros necesarios para la celebración del oficio catedral festivo y de la misa. Contiene normalmente el **Antifonario**, **Oracional**, **Himnario**, **Cómico**, **Manual** y, algunas veces, el **Libellus Antiphonarum**, el **Liber Precum** y el **Homiliario** (2).

Normas de transcripción

Las líneas del manuscrito se conservan. Las abreviaturas se resuelven, pero se ponen entre paréntesis redondos "()" las letras suprimidas. Las palabras perdidas o ilegibles se colocan entre paréntesis angulares "< >". La "e" se trascibe por "ae".

-
- (1) Para mayor información sobre la problemática de las dos tradiciones en la liturgia hispánica véase: M. FERRO CALVO, *La celebración de la venida del Señor en el oficio hispánico*, (Madrid 1972) pp. 9ss., 28ss., 55-71, 101ss. y 177ss., Cfr. además la bibliografía allí citada.
 - (2) Cfr. J. PINELL, *El “Liber Horarum” y el “Misticus” entre los libros de la antigua liturgia hispánica*: HS 8 (1955) 85-107 y J. PINELL, “Los textos de la antigua liturgia hispánica”, en: *Estudios sobre la liturgia mozárabe*, (Toledo 1965) p. 133.

Índice de siglas y abreviaturas

a) Manuscritos

- AL:** **Antifonario de León:** Archivo Capitular ms. 8, León
- CE:** **Cómico Emilianense:** Biblioteca de la Real Academia de la Historia, Codex Aemilianensis 22, Madrid.
- CL:** **Cómico de León:** Archivo Capitular ms. 2, León.
- CS:** **Cómico de Silos:** Bibl. Nat. nouv. adq. Lat. 2.171, París.
- GIL:** **Salterio de Silos:** British Museum ms. add. 30.852, Londres.
- L:** **Londinense:** Oracional de Silos, British Museum ms. add. 30.852, Londres.
- ME:** **Místico Emilianense:** Biblioteca de la Real Academia de la Historia, Codex Aemilianensis 30, Madrid.
- V:** **Veronense:** Biblioteca Capitolare, codice 89, Verona.

b) Ediciones

- AL:** **Antifonario Visigótico-Mozárabe de la Catedral de León:** [MHS 5,2] (Madrid-Barcelona-León 1953). Edición facsimilar. Citamos por folio y línea.
- Cf. etiam L. BROU — J. VIVES, Antifonario Visigótico Mozárabe de la Catedral de León** [MHS 5,1] (Barcelona-Madrid 1959).
- Br:** F. DE LORENZANA, **Breviarium Gothicum secundum regulam beatissimi Isidori** (Madrid 1776) =PL 86. Citamos por columnas de la Patrología Latina.
- Cis:** A. ORTIZ, **Breviarium secundum regulam beati Isidori** (Toledo 1502). Citamos folio y columna.
- Commicus:** J. PEREZ DE URBEL — A. GONZALEZ Y RUIZ ZORRILLA, **Liber Commicus** [MHS 2] (Madrid 1950).
- Gil:** J. P. GILSON, **The Mozarabic Psalter** [HBS 30] (Londres 1905). Citamos la página.

Mis: A. LESLEY, *Missale mixtum secundum regulam Beati Isidori. dictum Mozarabes* (Roma 1775) = PL 85. Citamos por columnas de la Patrología Latina.

Or: J. VIVES — J. CLAVERAS, *Oracional Visigótico* [MHS 1]. (Barcelona 1946). Citamos el número de la oración.

c) Texto Litúrgico

Af: Antiphona

Al: Alleluiaiticum

Ant: Antiphona

Ps: Psalmus

PSLD: Psallendum

Rs: Responsorium

Ur: Versus

d) Aparato crítico

Add: Addit, addunt

Om: Omittit, omittunt

Transp: Transponit, transponunt

e) Bibliografía y notas

AM: Anuario Musical, Barcelona 1936 ss.

fol: folio

HBS: Henry Bradshaw Society, Londres 1891 ss.

HS: Hispania Sacra, Barcelona — Madrid 1948 ss.

MHS: Monumenta Hispaniae Sacrae, Series Liturgica, Barcelona — Madrid 1946 ss.

PL: J. P. Migne, ed., Patrología Latina, París 1878-1890.

r: recto

v: verso

I. FRAGMENTO DE CINCINNATI:

CINCINNATI; HEBREW UNION COLLEGE LIBRARY:

Special Music Collection,
sin número. Hacia 1.200.

A) INTRODUCCION

Son dos folios de pergamino de 305 x 230 mm. de dimensión, restos de un antiguo **Liber Misticus** ahora desaparecido, en los que se conserva el oficio de la fiesta de Santa Leocadia (9 de Diciembre) (3). Cuando fueron comprados a un anticuario de Hamburgo en 1891 (4) formaban parte de un legajo, procedente de Toledo, con textos en español, hebreo y latino. En el siglo XVIII perteneció a F. J. de Santiago y Palomares (1728-1796) como consta en el facsímil del folio primero

(3) Han sido dados a conocer junto con una reproducción en fotoscopia por E. WERNER, *Eine neuendekte mozarabische Handschrift mit Neumen*, en: *Miscelánea H. Anglés* t. II (Barcelona 1961) pp. 977-991.

(4) E. WERNER, *art. cit.*, p. 981.

recto hecho por él mismo y que se guarda entre los escritos de P. Buriel en la Biblioteca Nacional de Madrid (5).

A. Mundó, en su estudio sobre los códices toledanos (6), demuestra que estos folios fueron copiados en Toledo hacia el año 1200, por la misma mano que escribió el Tol. 35.4, del cual es un **Místico** gemelo. Posiblemente perteneció también a la parroquia de santa Eulalia.

La notación musical es de tipo toledano. Las antífonas están escritas con letra pequeña a una columna, las oraciones y las lecturas lo están a dos y con letra mayor. Los bordes externos se hallan un poco recortados y el verso del segundo folio es difícil de leer por encontrarse manchado.

En el primer folio se conserva una misa del matutino y en el segundo, la completuria y bendición del matutino y el comienzo de la liturgia eucarística hasta el evangelio inclusive. Las oraciones son las mismas que encontramos en el Oracional de Verona para esta fiesta; incluso el orden en que vienen es idéntico. Las antífonas no corresponden, sin embargo, a las indicadas por los incipit del Oracional que son las mismas del Antifonario de León (7). Por otro lado, hay que señalar que las antífonas de este fragmento se hallan en el Antifonario en el común de una virgen confesora (8).

La oración **Gloriosa facta est**, cuya parte final está en el fragmento, se encuentra en el Breviario (9) como primera de la segunda misa del matutino de esta fiesta, con la misma antífona que el Antifonario trae de primera en el común de virgen confesora (10). Las otras no vienen en el Breviario. De aquí se puede suponer que las oraciones del fragmento acompañaban todas a las que el Antifonario pone en el común.

(5) En el Ms. 13.054 fol. 112 recto de la Biblioteca Nacional de Madrid se lee: "Exemplar characterum, quibus conscriptum est fragmentum codicis cuiusdam Gothicoo-muzarabici continens partem officii de Sancta Leocadia Martyre Toletana, penes D. Franciscum de Santiago et Palomares". En seguida se copian 22 líneas del folio primero recto con letra un poco mayor.

Cfr. J. JANINI — J. SERRANO, *Los manuscritos litúrgicos de la Biblioteca Nacional*, (Madrid) 19669), No. 135.

(6) A. MUNDO, *La datación de los códices litúrgicos visigóticos toledanos*: HS 18 (1965) 1-32, p. 18 y 21.

(7) AL fols. 48 r-v.

(8) AL fol. 255r.

(9) Br 1272.

(10) AL fol. 255r

B) TEXTO

Folio primo recto

<OFFICIUM IN DIEM SANTAE LEOCADIAE>

- I. 1 persistit¹ in opere: Da ergo
mereamur, qui nū(n)c p<ro de>
2 nobis ut p(er) ec(m) aput te
licitis u(e)³ lacrimas fu<ndimus>
3 pro uotis² indulge (n) tiām
uel gemitus exibemu <s.>
- II. 4 AF. Benedicta tu in omni tauernaculo tuo et uisitet te in bo <nis>
5 domin (us) eo quod non pepercisti anime tue propter regnum dei. UR. Fia <t>¹
- III. 6 D(eu)s, qui s(an)c(t)e Leccadie uirgi
7 nis et co(n)fessoris¹ tue con
8 surgere mirabiliter prestas,
9 et gl(ori)e tue uestime (n) tis ea(m)
10 exornas: co(n) cede nobis
- IV. 11 AL. Benedicta confessio oris tui alleluia et benedicta tu in in <tro>
12 itu tuo alleluia et benedicta reliquie tue alleluia UR.L <audate?>¹

quiā indicia¹² uirtut¹<um illius>

13 culis fideliu(m)³ uirgo Leocca
exu(n)d(a(n)ti¹³ claritate <fruc>

14 dia amnis recursib(us) q(u)o*d*
tifica(n)t¹⁴. co(n)cēde erg <o nobis>

15 dia amnis recursib(us) q(u)o*d*
ut odor uirtutu(m) ei(us) s<opi>
tu(m) cordis n(o)s(tr)i¹⁵ sensu(m) α<d pe>

16 α(m)modo p(er)uidetur⁴, dum
nilentia(m) excitet, u<t>

17 honor sepulcri⁵ ei(us) huma
qui nu(n)c precipimus¹⁶ <ex>

18 nis obtutib(us) presentat(u)t⁶
odore letitiam pos<t>

19 et⁷ obsequendus⁸ honori
Percipiamus ex penite<n>

20 fice aperitur⁹; Bon(us)¹⁰ ergo
titia¹⁷ gl(ori)am indefessa(m)

21 odor uestime(r)toru(m) ei(us) sup(er)

22 omnia aromata fraglat¹¹,

Folio primero verso

- 1 <et in>corde suo ymnum dixit domino. UR. inuocabit d(o mi)n(u)m² potente (m) et s(an)c(tu)s
2 <deus a> udibit uocem eius.P. et in hec ipsa pro nobis.
- VII 3 <Omni>p(oten)s d(eu)s pri(n)ceps om(n)ium Utque gl(ori)am obtinuit
4 <sanc>rum qui gl(or)ificas mar co(n)fite(n)do, supplicib(us) largi
5 <tir>es et remuneras co(n)ses ctur² ueniat(m) miserando³.
- 6 <sor>es; qui s(an)c(t)am Leocadia(m) Utq(u)e⁴ uirginatus decoro
7 <et>integritatem uirgine(m), tibi adsistit⁵ glo(rio)sa nob(is)
8 <et>co(n)fessione presta¹ esse indignis beatitudinis
9 <beat> tam adsistat tibi munera tribuat⁶, a(me)n p(er) d(omi)n(u)m⁷.
- VIII 10 <AFI. Conf> tebor tibi domine² in seculum quem fecisti et expectabo nomen
11 <tuu>m q(uo)n(ic)m bonum est. Ante conspectu sanctorum. tuorum UR. Q(u)e)m f(e)c(i) sti.
- IX 12 <Christ> e rex unigenite p(a)tris q(u)i ueniat clamor, Atq(u)e
13 <tu>is premia gl(ori)e tribuis interue(n)tu² eius sicut illa.

- 14 <sancti>s et co(n) fessorem Leoccadi
obtinuit merito clari
- 15 <am per> e(n)niib(us) premiis ditas pro
tatem eternā(m), nobis co(n)
- 16 <inc>orruptionē virginī
cedas dono promereri in
- 17 <tā>tis ad te supplica
dulgentiam sempiternā(m).
- X AF. Confitebor tibi domine quoni
- 18 <m>us uī¹ uocis nostre. p(er)
- 19 <am>terribiliter mirificatus¹ es. . mira opera tua deus et anima mea no
- 20 <bi>t nimis. UR. co(n) fittebor tibi d(omi)n(e)
te(n)tes in mu(n)do beatificas,
- XI 21 <Deu>s¹ misericors et pie q(u)i de
et co(n)fessores in celo gl(or)ifi
- 22 <c>ore uirtutis² gl(or)ificas
cas³, tribue nobis interue(n)
- 23 <iu>stos, et sine opere i(us)tfifi
tu co(n)fessoris tue Leoccadi
- 24 <c>as peccatores qui co(n)fi
cuius psolleminic⁴ celebra(n)t(u)r⁵

Folio segundo recto

- XII 1 exposcimus¹ tui muneris² do
ficit uos ab om(n)i co(n)tā <gio⁴>
- 2 nu(m) ut eius precib(us) tribucas³
culpe. A(me)n. Et qui illam <con>
- 3 nobis⁴ a peccati co(n)tagio
fessionis ubertate fecit<esse>

- 4 ne purgari ab ardorib(us)⁵ p(er) co(n)spicu(m) uos euide(n)ti <α>
- 5 petuis erui et gl(ori)e tue bea uere⁶ penitentie glo(rio)sos e <ffi>
- 6 titudinem co(n)sequi. XIII. B(E)N(EDICT)O cict. A(me)n. Ut s(i)c(u)t dulcis fu<it>
- 7 D(eu)s qui co(n)fessione indutus¹ in ore hui(us) virginis co(n)fessi <o Christi>
- 8 Leocadi^(m)² ad co(n)fessoru(m) e^α(m)³ ita dulcescat in u(e)s(tr)is co<rdi>
- 9 fecit p(er)uenire decore(m) iusti b(us) amor regni perpetui. A(me)n
- XIV 10 AD MISSA AL. Ego in secula OR IN EXCEL(SIS) S(AN)C(T)IS
- XV 11 Lectio libri Iheremie p(ro)ph(et)e bis uiueas, in mo(n)te⁷ sam <α>
- 12 Hec dicit d(omi)n(u)s: inuenit rie. Plat(n)icabu(n)t pla(n)ta(n) <tes>
- 13 gratia(m) in desserto p(o)p(u)l(u)s et donec temp(us) ueniat <non>
- 14 qui rema(n)serat gladio¹, uα uindemichu(n)t, quia e <rit>
- 15 det ad requiem suct(m) sr(α)h(e)¹². dies in qua clamab<unt>
- 16 Lo(n)ge d(omi)n(u)s apparuit mici³, custodes, in mo(n)te e <fra>

- 17 et in caritate p(er)petuata di
ym. Surgite⁸ ascendat <mus>
- 18 lexi te. Ideo, adtraxi te mi
in syon, ad d(omi)n(u)m d(eu)m n(o)s (tru)m
- 19 sera(n)s rursu(m)q(ue) edificabo te
Quia hec dicit d(omi)n(u)s. Exu<ltα>
- 20 et edificaberis virgo sr(a)h(e)¹⁴.
te in letitia iacob, et in
- 21 Adhuc ornaberis timpanis
nite co(n)tra caput ge(n)ii <um.>
- 22 tuis, et egredieris⁵ in coro
Personat⁹ canite, et dic*ti*<te>
- 23 psallentiu(m)⁶. Adhuc pl(a)n)ta
saiba d(omi)ne p(o)p(u)l(u)m tuu(m). AL.

XVI 24 Confitebor tibi domine in uasis psalmorum ueritatem tuam

25 psallam tibi in cithara deus sancte israhe], UR.

Folio segundo verso

1 <sed et>lingua mea adnuntiabit¹ iustitiam tuam tota die

2 laudem tuam. Psal(lam.)

Et ecce mulier que erat

- XVII 3 Epistola pauli apostoli ad ro
 in ciuitate peccatrix, ut
- 4 <Karissi>mi, hoc est verbu(m) man (os)
 cognouit quod accubuit⁵
- 5 fidei quod predicam(us). Q(ui)α¹
 in domo farisei attulit
- 6 <si>co(n)fitearis in ore tuo d(omi)n(u)m
 alabastru(m) u(n)g(u)e(n)ti; et stat(n)s
- 7 <ihesum².> Et³ in corde tuo credide
 retro secus pedes eius, lacri
- 8 <ris>quod d(eu)s illu(m) suscitauit
 mis cepit rigare pedes eius
- 9 <α>mortuis scibus eris
 et⁶ capillis capitis sui terge
- 10 <cor> de eni(m) creditur ad iusti
 bat eos⁷ et osculabatur
- 11 <tiām> oris⁴ au(te)m co(n)fessio fit
 pedes eius, et unguento unge
- 12 <ad>scdute(m). Dicit eni(m) scrib
 bat. Vide(n)s au(t)e(m) faniseus
- 13 <tu>rc⁵. Omnis qui crediderit
 qui uocauerat eu(m) crit
- 14 <in eu>m,⁶ no(n) co(n)fu(n)detur
 intra se dicens: hic si esse(t) p(ro)ph(et) α
- 15 <Non>enim est distinctio iu
 Sciret utiq(ue)⁸ quodis⁹ mulier

- 16 <dei> et greci. Nō(m) idē(m)
que tā(n)git eu(m), quia peccata
- 17 <domi>n(u)s om(n)iu(m) diues in omnib(us)
trix est. Et respondens Ihesus (esu)s
- 18 <q>ui inuocat(n)t illu(m). Om(n)is
dixit ad illu(m): Simon habeo tibi
- 19 <e>ni(m) quiqū(m)q(u)e⁷ inuocat
aliiquid dicere at ille ait
- 20 <ue>rit n(o)m(e)n d(omi)ni, scđb(us) erit
magister dic¹⁰. Duo debito
- XVIII 21 <L>ectio s(cm)c(t)i Eu(cm)g(e)li S. Luc(cm)
res era(n)t cuiida(m) fene(ra)tori
- 22 <In>illo te(m)pore¹ rogabat ih(esu)m
unus debebat denarios quin
- 23 <q>uidat(m) ex² fariseis³ ut ma(n)
ge(n)tes¹¹ aliis qui(n)quagi(n)ta
- 24 <d>ucaret cu(m) illo; et ingres
- 25 <s>us domu(m) farisei⁴ discubuit re(n)t¹² quis ergo eum plus diligit
[donavit utrisque]

C) APARATO CRITICO

- I ¹ persistit] Gloriosa facta est virgo tua, Christe, Leocadia que consurgentii aurore comparata pulcra atque electa ut sol probatur et luna dum clariori rutilans lumine, et ut luna plena clarescit in confessione, et, ut sol flagrans atque inminationem sui nesciens, sanctitatis persistit in opere **initium orationis** **cfr. V, L, Br, Cis²**
- ² uotis] uotis obtinere **add V,L,Cis², Br.**
- ³ ue!] **om Cis²**
- II ¹ Fiat] Fiat pax in uirtute **AL**
- III ¹ Virginis et confessoris] uirgini et confessori **V, L**
 ² ueridice] ueridici **V**
 ³ iustitie] iustitia **V, L**
- IV ¹ L] Quoniam confortabit **AL**
- V ¹ Speciosa] Sponsa Christi Dei Filii **Cis et Br²**
 ² filius] Dei Filius **trasp V, L, Br¹**; dei filii **Cis**
 ³ fidelium] fidelium de Libano veniens **add Br¹**; fidelium qua-
 si turtur **add. Br²** et **Cis**
 ⁴ peruidetur] reuidetur **Br¹** providetur **Cis, Br²**
 ⁵ sepulcri] **om Br¹**
 ⁶ presentatur] prestantur **V**
 ⁷ et] **om V**
 ⁸ obsequendus] obsequendis **Br¹**
 ⁹ aperitur] dum vox eius suavis et facies eius pulchrior **add Br²** et **Cis**
 ¹⁰ bonus... illius] **om Br²** et **Cis**
 ¹¹ fraglat] flagrat **V, L, Br²**; flagrant **Br¹**
 ¹² indicia] iudicia **Br¹**
 ¹³ exundanti] exundati **V**
 ¹⁴ fructificant] fructificat **L**
 ¹⁵ nostrij] nostre **V**
 ¹⁶ precipimus] percipimus **V, L, Br et Cis**
 ¹⁷ penitentia] penitentiam **V, L**

- VI 1 omne] omni **AL**
 2 dominum] deum **AL**
 3 et in] corde **add AL**
- VII 1 presta] prestas **V**
 2 largiatur] largiator **V**
 3 miserando] miserator **V**
 4 ut] et **V**
 5 adsistit] adstitit **V**
 6 tribuat] copiosa **add V**
 7 Amen per dominum] **om V**
- VIII 1 PSLD]**AL**
 2 Confitebor tibi domine] **alia om AL**
- IX 1 ut] **om V**
 2 interuentu] interuentum **V**
- X 1 mirificatus] magnificatus **AL**
 2 confitebor...] Laetabor et exultabo **AL**
- XI 1 Deus] Domine Iesu Christe **Cis**
 2 decore uirtutis] de cordis virtute **Cis**
 3 glorificas] clarificas **V**
 4 psolennia] sollemnia **V, Cis**
 5 celebrantur] tibi domino confiteri pio cordis affectu ut propria
 pudentes piacula, invenire mereamur, pro quibus gemimus
 veniam copiosam **fin. orat. deest cf. Or. 140**
- XII 1 exposcimus] Gloriose ac misericors Domine, qui beatae Leocadiæ tibi nimis in ore suo confiteri dedisti, teque in medio iustorum eius confessione laudari voluisti, ut eam et in terris confitentem, et in consilio sanctorum glorificans faceres exultantem: exposcimus **deest cf. Or 148**
 2 tui muneris] tuis muneris **V; tuis muneribus L;** tui muneribus
ME
 3 tribucas] tribuat **Cis³**
 4 Nobis] **om Cis³**
 5 ab ardoribus] ac ardoribusque **Br et Cis¹**

- XIII 1 indutus] indutae **ME**; inclytam **Br**; inclitam **Cis**
 2 Leocadiam] Leocadiae **ME**
 3 eam] **om Br et Cis**
 4 contagio] contagione **L et Cis**
 5 eudentia uere] eudentia habere **L**
- XV 1 gladio] a gladio **add Vulg**
 2 srael] israel **Mis**
 3 mici] mihi **Mis**
 4 srael] israel **Mis**
 5 egredieris] ingredieris **CE**
 6 psallentium] ludentium **CE et Vulg**
 7 monte] montibus **CE et Vulg**
 8 surgite] surgite et **add CE et Vulg**
 9 personate] personate et **add Vulg**
- XVI 1 adnuntiabit] anuntiabit **AL**; annuntiavit **ME**
- XVII 1 Quia] Qua **CS**
 2 ihesum] ihesum christum **add CL et CS**
 3 Et] Et et **add CE**
 4 oris] ore **Mis**
 5 scributra] scripture **CE**
 6 in eum] in eo **Mis**
 7 quiquamque] quicumque **Mis**
- XVIII 1 In illo tempore] in illis diebus **Mis**
 2 ex] de **Vulg**
 3 fariseis] phariseus **Mis**
 4 farisei] **om Mis**
 5 accubuit] accubuisset **Vulg**
 6 et capillis. . . eos] **om Vulg**
 7 eos] **om Mis**
 8 utique] utique quae et **add Mis et Vulg**
 9 qualis] qualis est **add Mis et Vulg**
 10 dic] dic et ait **add Mis**
 11 quingentos] quingentos et **add Vulg**
 12 redderent] reddere **Mis**

D) INDICE DE CORRESPONDENCIAS CON OTROS MANUSCRITOS
Y EDICIONES

- I Persisitit in opere= Gloriosa facta est: **V** 16r; **L** 4v-5r; **ME** 62v-63r;
Or 135; **Cis¹** 423a; **Cis²** 425c; **Br¹** 1272; **Br²** 1280
- II Benedicta: **AL** 255r 9-11
- III Deus qui sancte Leocadie: **V** 16r-v; **L** 5r; **Or** 136
- IV Benedicta confessio: **AL** 255r 11-13
- V Speciosa Christe: **V** 16v; **L** 5r-v; **Or** 137; **Cis** 425c; **Br¹** 1150; **Br²** 1280
- VI In omne opere: **AL** 255, 13-15
- VII Omnipotens Deus princeps: **V** 16v; **Or** 138
- VIII Confitebor tibi domine in seculum: **AL** 255r 15
- IX Christe rex unigenite: **V** 16v; **Or** 139
- X Confitebor tibi domine quoniam: **AL** 244r 11-13
- XI Deus misericors et pie: **V** 16v; **Or** 140; **Cis** 387a +(sta Ana)
- XII Exposcimus tui = Gloriose ac misericors: **V** 17v; **L** 5v; **ME** 64v;
Or 148; **Cis¹** 423b; **Cis²** 387b-c +(sta Ana); **Cis³** 398b (S. Geroncio);
Cis⁴ 415d+ (sta Isabel); **Br** 1272
- XIII Deus qui confessione: **V** 17v-18r; **L** 5v-6r; **ME** 64v; **Or** 149; **Cis** 423b;
Br 1273
- XIV Ego in secula: **AL** 49r 4, 48r 2-3; **ME** 64v 16
- XV Lectio libri iheremie: **CE**: Commicus p. 15-16; **Mis** 938
- XVI Confitebor tibi domine in uasis: **AL** 49r 9-12; **ME** 65r 4-5

XVII Epistola pauli apostoli: **CE, CS, CL** Commicus p. 16 y 491 (sta. Leocadia y De Uno Confessore); **Mis** 938-939

XVIII Lectio sancti Euangeli: **Mis** 781-782

E) INDICE DE LUGARES BIBLICOS

Benedicta confessio (fol 1r 11); Dt 28,5-6

Benedicta tu (fol 1r 4); Jud 13,31.25

Confitebor tibi domine (fol 1v 20):?

Confitebor tibi domine in seculum (fol 1v 10); Ps 51,11

Confitebor tibi domine in uasis (fol 2r 24); Ps 70,22

Confitebor tibi domine quoniam (fol 1v 18); Ps 138,14

Epistola ad Romanos (fol 2v 3-20); Rom. 10, 8-14

Ego in secula (fol 2r10); Ps 74,10

Fiat pax in uirtute (fol 1r 5); Ps 121,7

In omne opere (fol 1r 23); Eccli 47,9-10

Inuocabit dominum potentem (fol 1v 1); Eccli 46,6

Lectio libri iheremie (fol 2r 11-23); Jer 31, 2-7

Lectio sancti euangeli (fol 2r 21-25); Luc 7,36-42

Quem fecisti (fol 1v 11); Ps 51,11

Quoniam confortauit (fol 1r 12); Ps 147,13

Sed et Lingua mea (fol 2v 1); Ps 70,24

II. FRAGMENTO DE COIMBRA

COIMBRA: ARQUIVO DA CATEDRALE XVI-5-5

Siglo XI

A) INTRODUCCION

Es un folio de pergamino del siglo XI con notación musical tolédana. Se conserva en un gradual del siglo XIII del archivo de la Catedral de Coimbra (11). Se trata de un fragmento de **Liber Misticus**, que contiene desde el **Alleluia^{ticum}** final de vísperas hasta la primera **Antíphona** del Matutino del tercer domingo de Adviento. El borde inferior está recortado. No sabemos nada acerca de su historia.

(11) Cir. L. BROU, *Notes de paléographie musicale mozárabe*: AM 10 (1955) 23-44, p. 29; H. ANGLES, *La música española desde la Edad Media hasta nuestros días. Sec. I música visigodo-mozárabe* (s. VIII-XI) (Barcelona 1941) p. 12; S. CORBIN, *Essai sur la musique religieuse portugaise au Moyen Age, 1100-1385* [Collection Portugaise vol. 8] (paris 1952) pp. 173, 284 Lam. I.

Recto del folio

<OFFICIUM IN III° DOMINICO DE ADVENTU DOMINI>

- I 1 AL. Ero quasi ros israel¹ dicit dominus alleluia
 2 Quia ex me fructus eius inuentus est alleluia
 3 et odor² eius sicut odor libani³ et quasi oliua
 4 gloria eius ego excudiam⁴ et dirigam
 5 illum alleluia alleluia. UR. q(uoniam) iacob elegit⁵ sibi
 6 d(omi)n(u)s et sr(a)h(e)l in possessionem sibi et odor. Y(m)n(us) Chr(is)t)i katerba
- II 7 UR. Ueni d(omi)ne et noli tardare. C(OMPLE)TUR(I)A
- III 8 Chr(is)t)e lh(es)u¹ d(e)i filius admirabilis cui nullus
 9 inter filios d(e)i ue*f*² aequalis³ extat
 10 uel⁴ similis, excita⁵ potentiam tuam

- 11 et ueni ut⁶ scilicet facias nos.
- 12 Ad te d(omi)ne⁸ precem n(o)s(tr)am dirigimus, ut
- 13 m(iseri)c(or)d(i)am quam pollicitus es seruire s(cm)c(t)is
- 14 digneris prerogare⁹ conuersis.
- 15 Ac sic nos quesum(us)¹⁰ moderamine discipline¹¹
- 16 corrigas¹², ut clementiam¹³ in ira non
- 17 auferas. Nec¹⁴ prophanetur¹⁵ testamentu(m)
- 18 tuum ob amissas¹⁶ facinora, sed temperet(u)r
- 19 ultio miseratione supermc.
- 20 Et ipse totum quod displicet ablucas¹⁷

Verso del folio

- 1 glorificas quique nos¹⁸ esse uoluisti ex
- 2 nihilo¹⁹ id quod sum(us), ipse concede ut caelestib(us)²⁰
- 3 regnis²¹ abi²², tecum sine fine uibamus²³. per²⁴.

IV

- 4 D(omi)n(u)s lh(esu)s chr(istu)s qui uenit de incorrupte matris
 5 carne corporis ueritatem adsummere¹
 6 eruct uos ab humane passionibus
 7 corruptie. A(me)n.
 8 Eⁱ2 qui ueritatem homini^s sine peccato
 9 hominis suscipere uenit, uos ab omni
 10 delicto humane conlubionis emundet. A(me)n
 11 Ut quicquid³ humiliatus d(eu)s in natura
 12 hominis pro uob(is) sustulit, totum
 13 in nature uestre saluationis⁴
 14 miseratus adcumulet. A(me)n
 15 Ad m(α)t(utinum) p(s.) Ym(n)o Eterne rer(um) III^op(s.) DE L^o, LVI^o

V

- 16 AF. Erit dominus sicut ros israel¹ germinabit sicut
 17 lilium et erumpet radix eius ut libani. UR.² Et erit
 18 firmamentum in terra³ et summis montib(us) sup(er)extolleatur
 19 sup(er) liban(um) fructus ei(us) et floredit de ciuitate s(i)c(u)t fen(um) terre

C) APARATO CRITICO

- I 1 israel] israhel **AL**
 2 odor] hodor **AL**
 3 libani] liuani **AL**
 4 exaudiam] exaudiam eum **add. AL**
 5 elegit . . . odor] **om AL**
- III 1 Ihesu] **om Gil**
 2 uel] nec **Cis, Br et Gil**
 3 aequalis] equalis **V, Cis et Gil**
 4 uel] nec **Cis, Br et Gil**
 5 excita . . . nos] **om Cis, Br et Gil**
 6 ut] et **V**
 7 salbos] salvos **Br et Gil**
 8 domine] dominum **Gil**
 9 prerogare] prorogare **V, Cis et Br; participare Gil**
 10 quesumus] quaesumus nos **transp Br**
 11 discipline] disciplina **Gil; disciplinae Br**
 12 corrigas] ut clementiam in ira non auferas **om V**
 13 clementiam] pietatem **Gil**
 14 nec] ne **V**
 15 profanetur] profanetur **V et Gil**
 16 amissa] admissa **V, Cis, Br et Gil**
 17 Post ablucas **riga** in codice mutilato deest: qui peccatores ad
 te reuertentes iustificando **V, Br et Gil**
 18 nos] nos uoluisti esse **transp Gil**
 19 nihilo] nicilo **V et Gil**
 20 caelestibus] celestibus **V et Cis**
 21 regnis] regni **Gil**
 22 abti] apti **V et Br; aucti Cis¹**
 23 uibamus] uiuamus **Gil, Cis et Br**
 24 per] **om V et Gil; Amen add Br et Gil; per misericordiam
 add Cis**
- IV 1 adsummere] adsumere **V**
 2 et] **om V**
 3 quicquid] quidquid **V**
 4 saluationis] saluatione **V**
- V 1 israel] israhel **AL**
 2 ur] **om AL**
 3 terra . . . terre] **om AL**

D) INDICE DE CORRESPONDENCIAS CON OTROS
MANUSCRITOS Y EDICIONESI Ero quasi ros: **AL** 45v 12-15

II Ueni domine et noli tardare: no hay

III Christe ihesu dei filius: **V** 6r (Or 15); **Gil** 47v (p. 77); **Br¹** 404, **Br²** 427;
Cis¹ 138c; **Cis²** 147dIV Dominus Ihesus Christus: **V** 6r (Or 16)V Erit dominus sicut ros: **AL** 45v 15-16

E) INDICE DE LUGARES BIBLICOS

Erit Dominus sicut ros (Ant): Os 14,6

Ero quasi ros (AL): Os 14, 6.9.7

Et erit firmamentum (Vr): Ps 71,16

Quoniam Iacob (Vr): Ps 134,4