PRESENTACION

El trabajo interdisciplinario ha sido en nuestra Facultad una preocupación permanente y, con mayor o menor intensidad, una actividad continua. Es lógico que así sea dadas la estructura pluridisciplinar, conscientemente asumida, de la Facultad y la decisión permanente en todos sus miembros de tomar a la situación actual de Colombia, en un contexto latinoamericano, como el objeto central de su investigación científica. Estudiar la realidad nacional con perspectiva latinoamericana y universal es la filosofía que ha venido sustentando todo el trabajo de este complejo y rico grupo de filósofos, científicos sociales y hombres de letras —dimensiones que pueden hallarse unidas en la estructuración y actitud científicas de no pocos de los integrantes del grupo—, que componen el cuerpo de profesores de la Facultad¹.

Esta doble inquietud: analizar la propia realidad y hacer este análisis en equipo interdisciplinario, aparece de modo ejemplar en el trabajo desarrollado por los Departamentos de Lingüística y Literatura, de cuya producción académica y científica presentamos una breve muestra en el presente número. A lo largo del año, distintos profesores de ambos departamentos han colaborado en la búsqueda de caminos para un acercamiento a la vida latinoamericana y colombiana a través de las diversas formas de realización y de expresión de esa vida en lenguaje. Este acercamiento común a un mismo objetivo los ha llevado también a pensar las relaciones entre ambas disciplinas, especialmente en lo que se refiere a las posibilidades tanto de analizar la obra literaria sin traspasar el ámbito del lenguaje como de recoger, al mismo tiempo, todas las virtualidades que la producción literaria encierra como eficaz instrumento para ahondar en la comprensión del desarrollo histórico-social.

Los temas y las actitudes dominantes que se reflejan en los artículos de este número son también los temas y actitudes dominantes —pero en modo alguno exclusivos— en la actividad global de estos departamentos. La viva preocupación que existe en la Facultad por capacitar en el uso adecuado de nuestro idioma a un número cada día más amplio de estudiantes, y sus esfuerzos en hallar medios eficaces para hacer comprensible, desde una perspectiva teórica, la estructura objetiva del lenguaje, han situado al Departamento de Lingüística en una actitud de reflexión sobre diversos aspectos de la práctica docente y de diálogo constante con la tradición lingüística. De modo particular se reflejan estas actitudes en el primer bloque de artículos, aunque no sean exclusivas de ellos.

¹ Ver: "Fundamentación y orientaciones básicas de la Facultad" Universitas Humanística". No. 7 - Págs. 352 ss. y Universitas Humanística No. 12 - pág. 11 y ss.

El esfuerzo por repensar, constantemente y desde nuevas perspectivas, a la Ciencia Lingüística para sacarla de los estrechos límites de las concepciones estructuralistas y abrirla a los horizontes más amplios de aquel sentido que viene dado —más allá del contenido inmediato de los vocablos— por la ejecución misma del discurso en una forma específica y dentro de un proceso teórico, ideológico y social determinado, se refleja en los artículos comprendidos en el segundo y tercer apartados. En ellos se insinúan las múltiples posibilidades de aplicación que ofrece la Lingüística en el estudio de las estructuras y las formas de la vida social en cuanto que éstas se reflejan en las formas adoptadas por el discurso humano. Las aplicaciones al estudio de la obra literaria son, tal vez, hasta ahora, las más fáciles.

Las multiformes posibilidades del lenguaje literario para llevarnos a distintos sectores y transfondos de la realidad —tal vez inaccesibles por otros caminos— y, de modo muy especial, para reflejar la realidad latinoamericana, son presentadas en forma teórica y ejemplificadas en el cuarto apartado.

Finalmente, el análisis de la obra poética de dos colombianos de generaciones distintas —uno de ellos exalumnos y actual profesor de la Facultad—, pero ambos con acento universal gracias a la profundidad con que, desde su contorno inmediato, han sabido insertarse en la tradición literaria, constituye una prueba más del esfuerzo permanente de los hombres que integran esta Facultad por asumir como tema de todo su trabajo científico “el esclarecimiento, la fundamentación y el desarrollo de nuestra identidad cultural”.¹

Desde las páginas de este nuevo número de Universitas Humanística, dedicado precisamente a estudios sobre el lenguaje, quiere nuestra Facultad —sin perjuicio de otros actos que en ella se realicen con el mismo motivo—, rendir homenaje, al cumplirse el bicentenario de su natalicio, a ese gran universitario, poeta, lingüista y polígrafo, americano y hombre universal, que fue don ANDRES BELLO, nacido en Caracas, el 29 de Noviembre de 1781.

¹ (Universitas humanística No. 1, Presentación).