

Presencia antropológica en UNIVERSITAS HUMANISTICA



Eugenia Villa Posse*

El objetivo del presente escrito está en primer lugar en la revisión académica de las publicaciones del Departamento de Antropología, editadas en la revista UNIVERSITAS HUMANISTICA de la Facultad de Ciencias Sociales de la Pontificia Universidad Javeriana. La Revista fundada en 1971, recoge en sus veinticinco años de edición periódica gran cantidad de artículos de antropólogos sobre variedad de temas que han marcado, no sólo a nivel de sus publicaciones sino del desarrollo de la Facultad, una importancia que vale la pena considerar en este momento.

En segundo lugar, nos proponemos analizar las temáticas que tuvieron mayor relevancia en las publicaciones de la Revista, y profundizar en las áreas de Antropología Médica,

Antropología de la Religión y Antropología de la Familia, ya que éstas no sólo fueron temas de los seminarios organizados por el Departamento de Antropología, sino que constituyen, temáticas objeto de estudio e investigación de la Antropología de los últimos años, dado el incremento de los problemas sociales en salud, religión y familia. Lo interesante de considerar estas áreas es que durante su desarrollo investigativo estimularon el trabajo interdisciplinario y los programas aplicados en distintos grupos humanos.

Departamento de Antropología

El Departamento de Antropología fue fundado en 1969 como parte de la Facultad de Filosofía y Letras, con el

objetivo de ofrecer cursos de servicio y de extensión a distintas instancias de la Universidad y con miras a consolidar un equipo de profesores dedicado al estudio e investigación en el campo antropológico.

El Departamento de Antropología, aunque no tiene carrera, sí presta un servicio docente e investigativo de carácter interdisciplinario a las distintas Facultades de la Universidad. Buena parte del trabajo con otras disciplinas, se ve reflejado en las publicaciones de la Revista a lo largo de los últimos años. Su amplio campo de estudio, la variedad de sus investigaciones y el interés que sus temas presentan, han hecho que la demanda por la cátedra de

*Antropóloga. Docente del Departamento de Antropología. Pontificia Universidad Javeriana.

Antropología aumente semestralmente como curso complementario o de servicio en los distintos programas académicos. La Antropología, como disciplina formativa se dicta, hoy en día, en la mayor parte de las universidades colombianas en las carreras de Arquitectura, Diseño, Comunicación Social, Psicología, Ingeniería, Medicina, Odontología, Enfermería, por no mencionar sino unas cuantas.

Esta apertura a los estudios antropológicos no obedece solamente a inquietudes de tipo intelectual; hay otras razones que la justifican:

- El interés académico por complementar los conocimientos del estudiante sobre la prehistoria del hombre, arqueología, grupos indígenas y campesinos de Colombia y del mundo en la sociedad actual.
- El interés social de mejorar la calidad del profesional egresado de las universidades en relación con la realidad sociocultural del país y la necesidad urgente de sensibilizarlo en la problemática humana de sus habitantes.
- El interés humano por lograr que el estudiante no pierda conciencia de su condición humana en medio de un conocimiento altamente técnico, científico y especializado.

Finalmente, es importante destacar en la historia del Departamento de Antropología, su búsqueda y desarrollo del trabajo interdisciplinario con las distintas facultades donde presta sus servicios. Se preocupa por atender la problemática humana desde los más diversos aspectos: salud, familia, economía, vivienda, entre otros. Por ello la cátedra se amplió a las prácticas profesionales de los estudiantes, desarrollando la investigación y los programas aplicados en las

comunidades donde prestan su servicio social.

Paralela a la investigación realizada en las prácticas profesionales de los alumnos de diferentes carreras, los profesores del Departamento, al lado de su cátedra de Antropología han mantenido continuidad en sus investigaciones sobre todo tipo de temas del hombre y con distintas fuentes de investigación. Buena parte de estas investigaciones se encuentran editadas en libros y artículos de diferentes revistas. Por otra parte, los profesores han sido constantes en su



aporte a UNIVERSITAS HUMANISTICA; sus trabajos se encuentran publicados en los diversos números de la Revista. La producción antropológica se caracteriza por la heterogeneidad de sus temáticas que incluyen aspectos teóricos, investigaciones arqueológicas, trabajos de campo en grupos indígenas, estudios etnohistóricos, problemáticas humanas en distintos contextos socio culturales tales como: familia, salud, vivienda, religión y otros.

Una revisión del índice de los artículos publicados por los antropólogos, nos enfrenta a más de cien textos sobre los temas más diversos, reflejando a medida que pasan los años no sólo los intereses del profesorado sino las tendencias de la Antropología Colombiana. Hacer un análisis individual de cada uno de los cien escritos publicados sería muy extenso, por lo cual nos vamos a limitar a las temáticas que han recibido mayor atención en el Departamento, a saber: Antropología Médica, Antropología de la Religión y Antropología de la Familia.

UNIVERSITAS HUMANISTICA

Puede decirse que la Revista en sus veinticinco años de historia ha pasado por tres momentos diferentes, motivados por los cambios académicos de la Facultad de Ciencias Sociales y marcados por tres formas de presentación editorial distinta: En una primera instancia 1971– 1979, la Revista se componía de varios artículos escritos por los profesores de cada uno de los Departamentos de la Facultad de Filosofía y Letras (Antropología, filosofía, Historia, Literatura).

El Departamento de Antropología participó en los primeros diez números de la Revista con tres o cuatro artículos en cada oportunidad, los cuales se centran en la teoría antropológica, en la arqueología y la etnología. El tipo de temática, así como los contenidos de estos trabajos pertenecen a la Antropología clásica.

La Antropología, desde sus comienzos a fines del siglo pasado hasta más o menos la década del sesenta, estuvo principalmente orientada al trabajo de campo en grupos aborígenes de distintas partes del mundo, a las excavaciones arqueológicas y al desarrollo teórico de la disciplina. Serán las nuevas condiciones de

adaptación académica de la Antropología al trabajo interdisciplinario, a partir de la década del ochenta, las que abrirán nuevas puertas y plantearán nuevas temáticas y problemáticas a la investigación en Ciencias Sociales, lo cual se ve reflejado en la Revista.

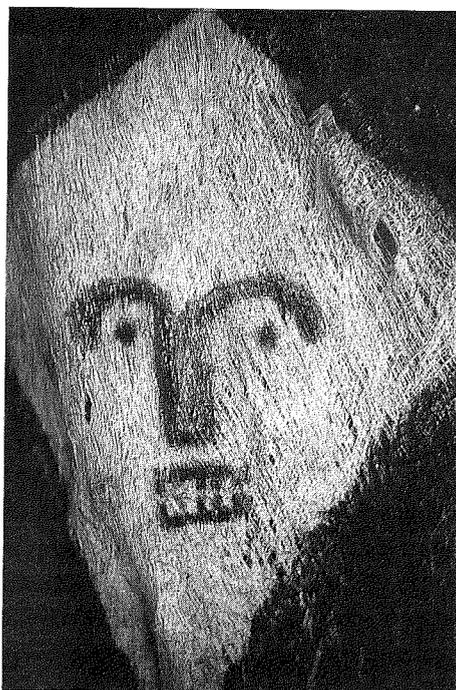
Un segundo momento 1980–1989, está caracterizado por un cambio en la estructura temática de la Revista: cada Departamento de la Facultad de Ciencias Sociales, adquirió la responsabilidad de la totalidad de los artículos de un número específico. Durante esta etapa, el Departamento de Antropología publicó cinco Revistas: las dos primeras (No. 16 y No. 19) presentaron cada una un promedio de diez artículos sobre diferentes temas: Teoría Antropológica, Arqueología, Antropología Social, Etnografía, Etnohistoria, Arte Popular, Antropología Médica, Antropología Física etc.

Los otros tres números (No. 23, No. 27 y No. 30) están dedicados a la publicación de las memorias de las ponencias presentadas en los seminarios interdisciplinarios organizados por el Departamento de Antropología sobre familia, religión y salud. Dada la relevancia que tuvieron dichos seminarios y la importancia actual de las temáticas, más adelante las analizaremos más detalladamente.

Los cambios en las orientaciones de la Antropología colombiana desde la década de los ochenta hasta hoy, determinan la producción de un sin número de estudios e investigaciones sobre todo tipo de temas que tienen más que ver con problemáticas sociales de los grupos humanos, con procesos de cambio, con programas aplicados, caracterizados estos últimos por el desarrollo del trabajo interdisciplinario. La importancia de la evolución de la investigación

interdisciplinaria, tanto para las Ciencias Sociales como para las otras disciplinas, radica en que abrió nuevos horizontes al estudio de la temática y problemática humana.

El último y tercer momento 1990–1996, trae consigo el cambio de formato de la Revista. Los diez números publicados desde entonces se han dedicado, principalmente a aspectos específicos: identidad, tercer milenio, música, literatura, Antropología, etc., período en el cual los profesores del Departamento han continuado publicando con



regularidad sus trabajos que, siendo reiterativa una vez más, abarcan todo tipo de temas e intereses.

En lo que va corrido de esta década, la Antropología ha seguido ampliando sus líneas y áreas de estudio, desarrollando nuevas metodologías de investigación y trabajando cada vez más interdisciplinariamente.

Temática Antropológica

La revisión temática de los artículos publicados por el Departamento de

Antropología en los cuarenta y dos números de la revista UNIVERSITAS HUMANISTICA, pone de presente cómo los intereses de los antropólogos del Departamento han seguido las mismas líneas y orientaciones de la historia académica de la Antropología colombiana. De la revisión temática vale la pena resaltar algunos aspectos:

En primer lugar, encontramos que un buen volumen de escritos teóricos (18 artículos en total) reflejan problemáticas del estudio antropológico, tales como el problema de las relaciones interétnicas, las regiones socio-culturales de Colombia, aspectos teóricos propicios de la Antropología y la cultura sobre la vida cotidiana, familia, religión y salud, trabajos sobre la realidad académica de los departamentos de Antropología del País y sus tendencias académicas, así como sobre el Departamento de Antropología de la Universidad Javeriana.

Estas nuevas temáticas muestran los cambios en el desarrollo teórico: de una Antropología clásica preocupada por la discusión académica de enfoques funcionalistas y estructuralistas para el estudio de las culturas humanas, hacia una Antropología más concentrada en los problemas y vivencias del hombre actual.

Estos nuevos trabajos de investigación pusieron de presente la necesidad de conceptualizar teóricamente muchos de los estudios que se venían realizando. Son varios los antropólogos que han venido trabajando por el desarrollo teórico y metodológico de la disciplina y abordando los nuevos retos que el estudio del hombre de este fin de siglo plantea a la Antropología. Al lado de la variedad temática es importante resaltar el interés de los profesionales por no quedarse en un mismo punto,

sino por explorar distintos frentes de la problemática humana.

En segundo lugar, vale la pena señalar que hasta comienzos de la década de los ochenta, la Antropología trabajó principalmente en dos frentes de investigación: la arqueología y la etnología. Por un lado están los trabajos sobre excavaciones arqueológicas y estudios prehistóricos de los grupos aborígenes colombianos que siempre han tenido gran relevancia en el país. Probablemente, a partir de estos estudios se han desarrollado las investigaciones etnohistóricas tanto en grupos prehispánicos como en comunidades indígenas actuales.

Desde los comienzos de la Antropología en Colombia, en la década de los cuarenta, la arqueología ha tenido gran desarrollo. Hoy tenemos bastante información, aunque falta aún mucho por conocer, sobre la prehistoria del hombre colombiano, sobre su poblamiento, evolución cultural de los grupos humanos y sobre culturas prehispánicas. La mayor parte de este material se encuentra publicado en revistas y libros a cargo de distintas instituciones. El objeto de la arqueología es conocer el pasado del hombre para lo cual se han diseñado toda suerte de técnicas, tecnologías y métodos de trabajo, tanto para la excavación de los materiales como para su interpretación. Situación que ha facilitado y enriquecido el estudio de la prehistoria humana.

En los últimos diez años, el estudio de las culturas precolombinas y de los grupos indígenas se ha visto beneficiado con el desarrollo del área teórico-metodológica de la etnohistoria, línea de investigación que con un enfoque interdisciplinario realiza sus estudios histórico-culturales de las comunidades indígenas con base en

documentos históricos y estudios etnográficos.

En UNIVERSITAS HUMANISTICA están publicados catorce artículos agrupados bajo la temática de Arqueología y Etnohistoria, que incluyen investigaciones sobre cuatro excavaciones arqueológicas en la Costa Caribe, la Isla de Salamanca, en Tierradentro y en el Huila. Hay dos trabajos sobre Guaquería y Arqueología donde Alvaro Chaves y Jorge Morales plantean la problemática que tiene la guaquería para la arqueología y el patrimonio cultural colombiano. Hay seis escritos sobre Etnohistoria Muisca y Guajira, que enfatizan la importancia de este nuevo enfoque de estudio interdisciplinario para el conocimiento de los aspectos socio-culturales de los diferentes grupos étnicos.

Por otro lado, están los estudios de etnografía y etnología en grupos indígenas que han sido clásicos de la investigación antropológica colombiana. En la Revista se encuentran veinticinco artículos publicados sobre gran variedad de grupos indígenas, como los Kofan, Andogues, Paez, Tunebos, Guambianos, Guajiros, entre otros; lo mismo que sobre diferentes aspectos de sus culturas: familia, vivienda, salud, alimentación, religión, consumo del yagé, sobre problemática de los resguardos, etc.

La tendencia, hasta más o menos la década del ochenta, fue principalmente el trabajo de campo y la investigación cultural en grupos indígenas. Desde el ochenta hasta el presente los trabajos con indígenas tienen más relación con programas de desarrollo en salud, vivienda, alimentación y familia, según se aprecia en los artículos de la Revista.

Importante anotar que aunque los antropólogos han trabajado grupos

negros a lo largo de su historia, la revista UNIVERSITAS HUMANISTICA sólo contiene dos artículos sobre la temática de las negritudes, lo cual obedece no a un desconocimiento del tema por parte de los profesores del Departamento, sino a que sus intereses investigativos eran otros. Tal temática ha tenido un fuerte desarrollo en el Departamento de Antropología de la Universidad Nacional.

La Etnografía o el estudio descriptivo de los grupos humanos ha sido central en la Antropología desde sus comienzos. El conocimiento que hoy tenemos de los grupos aborígenes del mundo y de Colombia se debe a la investigación orientada hacia el trabajo de campo y la observación participante, la cual ha permitido tener un buen volumen de estudios etnográficos y de estudios etnológicos (o trabajo comparativo) sobre las culturas humanas.

Vale la pena llamar la atención sobre el hecho de que la investigación etnográfica de los últimos años, salió del mundo indígena para ampliar su cobertura a otros aspectos del mundo moderno, lo cual posibilita el surgimiento de la Antropología Urbana.

La importancia del método etnográfico ha llegado a cobrar tal magnitud, que otras disciplinas: Salud, Psicología, Comunicación Social, Arquitectura, entre otras, se están familiarizando con este método en busca de investigaciones interdisciplinarias más adecuadas a las realidades del hombre actual.

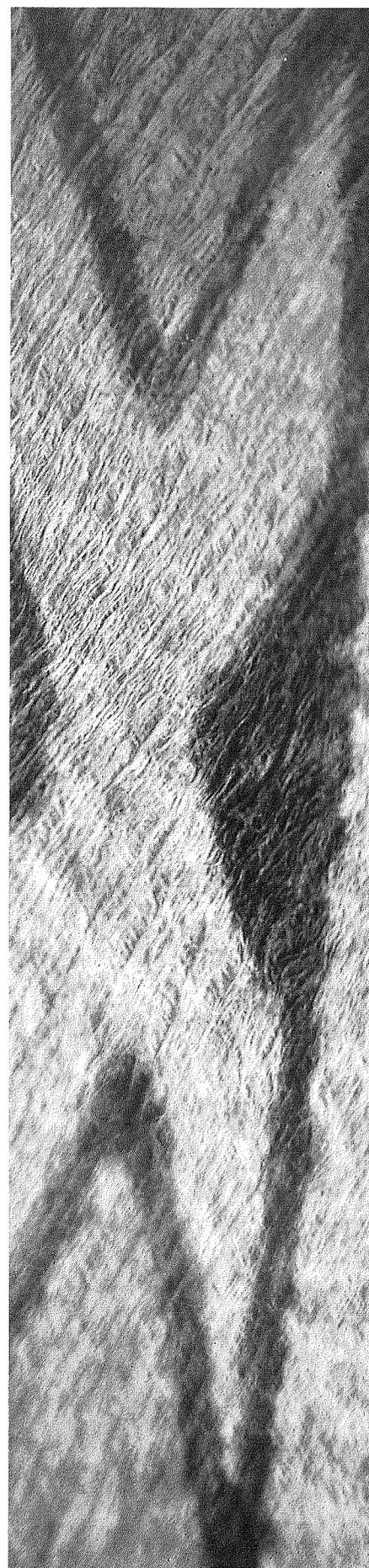
Entre las décadas del setenta y del ochenta, la Antropología Colombiana se enfrentó a nuevos retos: la creciente problemática socio-cultural del campesinado y los migrantes urbanos llevó a los antropólogos a buscar nuevos horizontes de

investigación. Se trabaja entonces con sectores agrarios y barrios populares urbanos. En la Revista se encuentran algunos trabajos sobre estos temas de investigación, que produjeron más que estudios holísticos de las comunidades, estudios sobre diferentes aspectos de su cultura (economía, política, tierra, familia, salud, etc.).

Aquí vale la pena mencionar la aparición de la Antropología Urbana y su incidencia en el desarrollo de la Antropología. El estudio de las ciudades abrió nuevas perspectivas y obligó a los antropólogos a buscar nuevos métodos y técnicas de investigación para estar en capacidad de abordar temáticas y situaciones humanas bien diferentes de las planteadas para las culturas aborígenes. Se vio la necesidad de usar métodos distintos del cualitativo, de ahí que se adoptarán los métodos cuantitativos que complementan el aportado por la observación participante.

Paralelo a estos trabajos surgen los estudios sobre culturas populares, los cuales en la Revista se encuentran representados por un buen número de investigaciones varias sobre aspectos culturales específicos como medicina y religiosidad popular.

Con el surgimiento de la Antropología Urbana, la creciente problemática ciudadana y la movilidad social generada por los nuevos cambios económicos implícitos en la vida urbana, se desarrolla el concepto de culturas populares para significar aquel grupo de población que podemos identificar con culturas agrarias y con culturas urbanas de masas creadas por la industrialización, la sociedad de consumo y el desarrollo de la vida urbana. Proliferan, entonces, las investigaciones sobre distintos aspectos de la cultura



popular urbana, lo cual se ve reflejado en la Revista.

Por estas décadas, la creciente problemática social del país y la implantación de programas de cambio, ponen de presente la importancia de la presencia del antropólogo como estudioso del comportamiento humano en distintas comunidades. Se trabaja en salud, alimentación, vivienda, artesanías, educación, familia, lo cual induce a los investigadores a utilizar conceptos y métodos de otras disciplinas. Así tenemos que en la Antropología Médica, desde la década del sesenta, se viene trabajando interdisciplinariamente: antropólogos y profesionales de la salud, enfrentándose de manera integrada a la enfermedad, las condiciones de vida y factores culturales de la población rural y urbana de bajos ingresos. Los resultados de estos trabajos serán analizados en la próxima sección.

Familia, Religión y Salud

Familia, religión y salud son los aspectos de la cultura que escogimos para analizar en esta sección, en cuanto se constituyen como temáticas de gran interés entre los antropólogos durante los últimos años. Además, son problemáticas sociales que requieren de investigación y de elaboración de programas que promuevan la calidad de vida de los colombianos.

Por último, se seleccionaron estos temas por haber sido objeto de Seminarios interdisciplinarios, organizados por el Departamento de Antropología en la década del ochenta. Se buscaba abrir un espacio para el intercambio de investigaciones y discusión sobre la familia, la religión y la salud. Las memorias de estos tres eventos académicos se encuentran publicados en la revista UNIVERSITAS HUMANISTICA.

Antropología de la familia

La familia es la unidad mínima del sistema social de las culturas humanas, y cumple importantes funciones de reproducción biológica y cultural y de cuidado de sus miembros. El sistema familiar no es estático y cambia con el transcurrir histórico de las sociedades humanas. La crisis actual de la familia lleva a plantear la supervivencia de sus funciones como formadora e integradora de los individuos en la sociedad. El énfasis que hoy se hace para reestablecer el núcleo familiar, desde distintas ópticas académicas, obedece a la necesidad humana de tener estabilidad familiar y social.

El tema de la familia ha sido uno de los más estudiados desde los comienzos de la Antropología, principalmente en distintas culturas aborígenes del mundo. Los antropólogos encontraron y estudiaron estructuras complejas de sistema de parentesco, de organización social de clanes y linajes, de reglas matrimoniales, de procesos de socialización y etapas del ciclo de vida individual y de la familia. La bibliografía nacional e internacional es rica en estos temas.

Alrededor de la década de los sesenta, se iniciaron en el país los estudios en comunidades campesinas y urbanas, siendo prioritario el tema de la familia. De esta época es la investigación y publicación de *La Familia en Colombia* de la antropóloga Virginia Gutiérrez de Pineda. Estudio realizado a nivel nacional donde se analizan las características socio-culturales de la familia en cada una de las cinco regiones geográficas colombianas. El aporte de esta obra radica en la caracterización de la familia en distintos medios culturales como la llanura del Atlántico, los Santanderes, la región antioqueña y cundiboyacense

y el sur del país. Este trabajo ha sido continuado, hasta la fecha, por varios antropólogos, quienes no sólo han enfatizado los aspectos culturales de la familia sino, también, su problemática de crisis y descomposición social.

La problemática de la familia en la actualidad, ha determinado que los estudiosos se especialicen en diferentes aspectos de la temática familiar, tales como: la infancia, la juventud, los problemas de la mujer, las relaciones de pareja, y en lo que tiene que ver con la descomposición social: la violencia, la drogadicción, el suicidio y la mendicidad.

Los crecientes procesos de descomposición y pérdida de funciones del sistema familiar colombiano, han influido para que los distintos profesionales aúnen esfuerzos interdisciplinarios con el fin de conocer las causas del deterioro familiar y proceder a realizar programas de investigación-acción participativa, que busquen mejorar las condiciones de vida socio-familiares de los colombianos.

En 1984, se llevó a cabo en la Universidad Javeriana, el Seminario de Antropología de la Familia, organizado por el Departamento de Antropología de la Facultad de Ciencias Sociales. Las ponencias presentadas en este evento están publicadas en la revista UNIVERSITAS HUMANISTICA, No. 23 de 1985, en ella se recogen estudios, investigaciones y programas interdisciplinarios sobre la problemática y estado actual de las investigaciones en torno a la familia en Colombia.

Desde mediados de la década de los ochenta, la familia y su problemática son objeto de estudio, foros, talleres, seminarios y publicaciones, básicamente de carácter interdisciplinario, lo cual ha posibilitado una mejor comprensión

de los problemas que presenta la familia en Colombia, con miras al desarrollo de programas sociales.

El Seminario de Antropología de la Familia se realizó del 3 al 7 de septiembre de 1984, contando con la presencia de antropólogos, sociólogos, psiquiatras, teólogos. Se buscó un intercambio de opiniones desde una óptica interdisciplinaria, alrededor de la familia. El objetivo general del encuentro fue conocer el estado actual de la investigación y el intercambio de información acerca de dicha problemática en el país.

Las distintas ponencias y artículos publicados en la Revista No. 23, son un reflejo del creciente interés por el conocimiento de aspectos y características de la familia en distintos grupos étnicos: entre los campesinos y la familia urbana actual. Estos trabajos reflejan la preocupación sentida por la descomposición de la familia en distintos grupos sociales: los primeros artículos tratan de las características culturales y problemáticas de familias en los grupos indígenas Guambiano, Chocó y Guajiros; posteriormente se tienen trabajos sobre aspectos socioculturales de la familia rural y contemporánea.

Vale la pena mencionar el texto sobre teología de la familia, las exposiciones sobre los temas de unión consensual y terapia de pareja, resaltando la importancia del estudio interdisciplinario y los aportes de la Antropología a la investigación y terapias relacionadas con la salud mental de los individuos.

Hay dos investigaciones, de acción participativa, realizados por antropólogos dentro del marco institucional del Instituto Colombiano de Bienestar Familiar sobre las problemáticas de la alimentación infantil y los aspectos socio-familiares

relacionados que refuerzan la importancia del diseño y realización de programas de cambio. Importante resaltar el último artículo de la Revista, donde desde la teoría antropológica se plantea un debate académico sobre si hay o no una crisis familiar.

Como se observa en el índice, esta Revista constituye un aporte interdisciplinario al estudio y comprensión de la familia en la actualidad. Los investigadores de las Ciencias Sociales han continuado realizando estudios académicos. En este punto vale la pena mencionar el caso de las Ciencias de la Salud que desde hace unos años, en su afán de volver al médico general y de integrar el concepto de hombre, viene desarrollando la medicina de familia, área que necesariamente debe trabajar desde una óptica interdisciplinaria.

Antropología de la Religión

La religión y la magia han acompañado a los seres humanos desde sus orígenes. Son parte esencial de las culturas humanas, donde cumplen importantes funciones sociales y psicológicas.

La investigación en torno a la religión y la magia ha estado presente en la Antropología desde fines de siglo pasado. Puede afirmarse que las publicaciones antropológicas están llenas de estos estudios en grupos primitivos, donde se han explorado campos como el de lo sagrado y lo profano, el shamanismo, la mitología, el culto de los muertos, los ritos y ceremonias, las creencias y prácticas sobrenaturales, etc.

En Colombia, en el área de estudio de las culturas indígenas se ha avanzado en el registro de interpretación de la mitología, lo mismo que en el tema del shamanismo. Sin embargo, se queda corta la investigación de

estudios holísticos de los sistemas mágico-religiosos, así como en el análisis de los efectos de las misiones católicas y protestantes en grupos indígenas del siglo XX y los efectos en los sistemas culturales de estas étnias.

Las dos últimas décadas han visto no sólo el incremento de expresiones mágico-religiosas sino el auge de investigaciones sobre religiosidad popular rural y urbana, sobre magia y brujería, sobre evangelización y etnohistoria, sobre sectas religiosas que permiten hablar de un proceso de consolidación del área académica de la Antropología Religiosa, que poco a poco ha venido trabajando para diseñar esquemas teóricos y metodológicos para enfrentar el estudio acerca de la importancia que para el hombre de fines del siglo XX, tienen la religión y la magia.

Esta situación se refleja en el aumento de conferencias, foros, seminarios, congresos y publicaciones sobre todo tipo de temas: Shamanismo, alucinógenos, rituales, creencias, santuarios, cultos, sectas religiosas, satanismo, brujería, ocultismo, adivinación, etc. Sin embargo, el trabajo académico de esta nueva área de la Antropología está en pañales; hay muchos estudios etnográficos, pero urge la sistematización conceptual.

Del 8 al 12 de septiembre de 1986, el Departamento de Antropología de la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad Javeriana organizó un Seminario de Antropología de la Religión, cuyo objetivo fue dialogar sobre la religión y la magia en el hombre, para lo cual se convocó a antropólogos, historiadores y religiosos para integrar disciplinas y enfoques alrededor de la temática.

El auge de las expresiones mágico-religiosas de los seres humanos de este fin de siglo ha sido tan notoria

que se llegó a acuñar la expresión: "Hay tantos investigadores como manifestaciones sagradas existen". Desde mediados de la década del ochenta hasta hoy, proliferan las expresiones religiosas y los investigadores, desde los más distintos enfoques teológicos, sociológicos, antropológicos, históricos; tratan de entender académicamente el fenómeno desde una perspectiva interdisciplinaria.

El seminario de Antropología de la Religión fue pionero de estos encuentros, y desde 1986 este tipo de actividades académicas proliferan a nivel mundial y nacional. Como explicación de fondo está la preocupación de los seres humanos por aspectos de su existencia, en los cuales la religión y la magia le han permitido controlar su vida y su muerte.

El incremento y proliferación actual no sólo obedece a razones existenciales, sino, también, al agravamiento de las condiciones socio-políticas y económicas de la vida en la década de los noventa. Por un lado, está el aumento de sectas religiosas extranjeras y nacionales, la revitalización de cultos tradicionales de la religiosidad popular; por otro, está el incremento de la magia, la brujería y el satanismo. A esta situación respondieron los estudiosos.

Las ponencias presentadas en el Seminario de Antropología de la Religión, figuran en la revista UNIVERSITAS HUMANISTICA, No. 27 de 1987. Los textos se agruparon en tres grandes temas: Religiosidad Indígena, Religiosidad Popular y Evangelización.

En la primera parte, sobre la religiosidad indígena están algunas investigaciones de antropólogos sobre aspectos religiosos en comunidades indígenas tales como los ritos fúnebres de los indígenas Zenúes, el

cielo entre los Cuna, religiosidad en el resguardo de San Andrés de Sotavento; sobre los Muiscas y los indígenas de la Sierra Nevada de Santa Marta; básicamente, todos son trabajos de carácter etnográfico.

En la segunda parte, se presentan los aportes de antropólogos e historiadores sobre el tema de Religiosidad Popular. Los artículos tratan diferentes aspectos como la Semana Santa en Mompós, el estudio sobre la Virgen de Chiquinquirá bajo dos enfoques: el histórico y el etnográfico, los aspectos culturales de la muerte y las estampas sagradas de las devociones populares. De esta sección vale la pena resaltar la ponencia: *Imágenes Culturales Político-Religiosas*, en la cual se analiza la sacralización de líderes políticos como fue el caso de Alfonso López Pumarejo, Camilo Torres y el Sacerdote Páez Alvaro Ulcúe.

La tercera parte, incluye los trabajos en relación con la Evangelización del indígena. Se plantea el problema de las misiones y la evangelización en grupos indígenas desde el punto de vista histórico, los misioneros católicos por su parte analizaron la situación cultural actual del indígena frente a la evangelización en las comunidades del Vichada, en grupos negros y sobre los indios latinoamericanos en general.

Antropología Médica

El tema de la salud y la enfermedad ha sido una problemática humana a lo largo de la historia del hombre. La enfermedad ha acompañado a las sociedades humanas desde sus comienzos y puede decirse que desde entonces se han descubierto todo tipo de tratamientos y curaciones para contrarrestar este flagelo. Cada cultura tiene sus propias concepciones de enfermedad y su propio sistema médico.

La Antropología se ha preocupado por esta temática, pero es en los últimos años cuando se ha dado el desarrollo de la Antropología Médica. Los crecientes problemas de salud a nivel mundial, las concepciones culturales de enfermedad y la urgencia de llevar a cabo programas que velen por la salubridad de la población, lograron consolidar el área de la Antropología Médica, que hoy cuenta con un buen número de investigadores e investigaciones tanto del lado de las Ciencias Sociales como del lado de las Ciencias de la Salud. El recorrido del trabajo interdisciplinario de antropólogos y médicos ha sido largo pero hoy se tiene un marco teórico metodológico desde el cual se orientan las investigaciones y los programas aplicados. La Antropología Médica trabaja en tres tipos de población: los grupos indígenas, que cuentan con sistemas médicos no occidentales. Se estudian plantas medicinales y prácticas terapéuticas, desde un enfoque interdisciplinario con las medicinas tradicionales.

Las pésimas condiciones de vida y de salubridad de las comunidades indígenas, han logrado que profesionales de la Salud y de la Antropología orienten su trabajo interdisciplinario hacia estas problemáticas, llevando a cabo programas de acción en salud, que se preocupan por respetar las creencias y prácticas tradicionales. Vale la pena resaltar los avances metodológicos de la investigación-acción-participativa en salud de diversos grupos indígenas, que hoy son modelo de trabajo para otros países.

En segundo lugar, están los estudios y programas en medicina popular rural. Se ha recogido información sobre esta medicina tradicional, integrando estos conocimientos a programas de salud de la medicina occidental como ha sido el caso de la capacitación de parteras tradicionales por la medicina

occidental, quienes, mientras mantienen sus conocimientos y prácticas con relación al parto, se familiarizan con aspectos fisiológicos y terapéuticos más modernos.

Se ha trabajado en el estudio de las plantas medicinales y sus usos curativos y en investigación de las cabezas médicas como curanderos, rezanderos, yerbateros, sobanderos, empíricos dentales y parteras; profundizando en el conocimiento de patologías tradicionales como el mal de ojo, el descuaje, el susto y muchas otras. El enfoque interdisciplinario y la metodología de la investigación-acción-participativa han sido claves en los programas de salud con el campesinado y los barrios populares urbanos.

Por último, está el auge de prácticas médicas a nivel urbano que ofrecen un abanico de medicinas alternativas y terapias de la más diversa índole. Esta situación interesa cada vez más a la investigación de la Antropología Médica, ya que bajo la mayor parte de estas expresiones urbanas se esconde la charlatanería y la estafa. Las pésimas condiciones de vida y las dificultades socio-económicas, hacen que los ciudadanos se aferren cada vez más a tales propuestas médicas que les ofrece la ciudad.

La Antropología Médica también se ha preocupado por profundizar en el conocimiento de las llamadas medicinas alternativas que como la Homeopatía, la Acupuntura, la Bioenergética, (de origen oriental), gozan cada día de más clientela. El estudio de la tradición médica de estas concepciones terapéuticas es básico para la integración de las medicinas.

Desde el sesenta, cada vez más los profesionales de las Ciencias Sociales y de las Ciencias de la Salud trabajamos en investigaciones y en



programas con enfoque interdisciplinario, lo cual ha permitido comprender mejor la otra disciplina en lo que se refiere a conceptualización y metodologías. El trabajo de integración entre las dos áreas del conocimiento ha sido largo y difícil; sin embargo, hoy se pueden mostrar resultados halagadores en varios programas de atención primaria y de prevención, de estudios de medicinas tradicionales, y del desarrollo del concepto biosicosocial en salud, etc.

El Seminario de Antropología de la Salud fue una muestra de lo que significa un encuentro interdisciplinario. Realizado del 5 al 9 de septiembre de 1988, por el Departamento de Antropología de la Facultad de Ciencias Sociales y Educación, en él se abordan temas relativos a las medicinas indígenas, las medicinas populares, las medicinas alternativas y programas desarrollados en salud.

El objetivo principal del Seminario fue conocer el estado actual de las investigaciones sobre los aspectos socio-culturales de la temática de la salud y enfermedad en el país, analizar las diversas alternativas médicas que se presentan en la actualidad a los colombianos y trazar lineamientos para futuras investigaciones.

Las memorias del Seminario agrupadas bajo tres áreas, fueron publicadas en dos volúmenes: las ponencias sobre Medicina Popular y Medicinas Alternativas fueron editadas en la revista UNIVERSITAS HUMANISTICA, No. 30 de 1989. En texto aparte se publicaron los trabajos sobre Medicina Indígena que incluyen artículos sobre aspectos culturales de la medicina en los grupos indígenas del país y sobre programas interdisciplinarios de salud que se llevan a cabo en estas comunidades.

Las memorias del Seminario de Antropología de la Salud reflejan el interés que para fines de la década del ochenta, presentaban los estudios y programas aplicados sobre medicinas tradicionales, no occidentales.

Las políticas de 1974 y 1977 de la Organización Mundial de la Salud, con relación a la investigación y evaluación científica de las medicinas tradicionales, pusieron a los distintos países frente a un nuevo enfoque de la problemática de salud y enfermedad, superando el nivel biológico y buscando una perspectiva de lo socio-cultural, con miras al desarrollo de programas de salud en poblaciones marginales. Desde entonces la investigación-acción en salud, se ha realizado interdisciplinariamente. La mayor parte de los resultados de estos nuevos trabajos se encuentran publicados en la más diversa gama de revistas y libros.

En la Revista No. 30, bajo el título de Medicina Popular, se publicaron una serie de trabajos sobre diferentes aspectos de la salud de las poblaciones. Esta, por ejemplo, el trabajo sobre salud, medicina y antropología desde una perspectiva teórica en el cual se analizan aspectos de la Antropología Médica. Se abordan las funciones psicosociales del pensamiento mágico del colombiano, en salud y los usos terapéuticos de la orina.

Se presentaron investigaciones sobre la medicina popular entre los campesinos de la Sabana de Bogotá, sobre los aspectos culturales de la enfermedad en un barrio marginado de Tunja, sobre la presencia de la medicina popular en barrios marginados urbanos, sobre el curandero urbano y sobre el Movimiento Unitario Metapolítico analizado como un programa de salud familiar.

En el campo de las medicinas alternativas se presentaron ponencias sobre acupuntura y medicina occidental, sobre características de la medicina homeopática y sobre medicina preventiva y cultura psicofísica.

La revisión de los trabajos presentados en el Seminario de Antropología de la Salud, pone de presente la variedad temática y la diversidad de intereses de los investigadores dedicados al tema de la Antropología Médica. También se resalta la importancia de que los trabajos en salud no sean solamente teóricos, sino que tengan alguna aplicación práctica dada la gravedad de la situación de salubridad de la mayor parte de la población colombiana.

Consideración final

Este trabajo consistió en una revisión general de los logros del Departamento de Antropología, vistos a través de los artículos publicados, durante veinticinco años, en la revista UNIVERSITAS HUMANISTICA, el análisis se contextualizó en la evolución de la Antropología en Colombia. Se intentó poner de presente como la Antropología no constituye una disciplina estática, sino que ha seguido un proceso de cambio, en el cual ha buscado la integración con los distintos aspectos de la vida del hombre actual.

El trabajo desarrollado sobre familia, religión y salud supone para la Antropología un esfuerzo por introducir la disciplina en el trabajo interdisciplinario y en mantenerse al día en las líneas modernas de investigación.

