

B. BIBLIOGRAFÍA COLOMBIANA SOBRE NIETZSCHE

Este registro de la producción bibliográfica colombiana sobre Nietzsche fue realizado con miras a obtener una información sobre las diversas formas en que se generan trabajos sobre la obra de este filósofo en nuestro país. Fue realizado con la colaboración de los estudiantes Paola Cárdenas y Hans Zeller de la Facultad de Filosofía de la Universidad Javeriana. Es muy probable que haya todavía mucho material escrito y publicado por medios diversos en el país que no esté incluido en este trabajo, cualquier contribución a una mejora de esta bibliografía será aceptada con alegría.

JUAN FERNANDO MEJÍA MOSQUERA

1. Obras de Nietzsche publicadas en Colombia

Fragmentos Póstumos, Editorial Norma, Traducción de Germán Meléndez Acuña, Bogotá, 1992

Ditirambos de Dionisos, Edición bilingüe, Traducción de Rafael Gutiérrez Girardot, Áncora, Bogotá, 1995

El anticristo: maldición sobre el cristianismo, Traducción de Rafael Gutiérrez Girardot, Panamericana, Bogotá, 1997

2. Trabajos sobre la obra de Nietzsche escritos y/o publicados en Colombia

ABELLO, Ignacio, "El concepto de genealogía en Nietzsche", en: *Texto y Contexto*, Bogotá, nº 8, mayo-agosto, 1986

ÁLVAREZ, María Cecilia, *Estar y Crear*, Trabajo de Grado, Universidad Javeriana, Facultad de Filosofía, Bogotá.

ÁLVAREZ, William, (ED.), *Nietzsche 150 años*, Editorial Universidad Nacional, Facultad de Humanidades, Cali, 1993

ANDRADE, GONZALES, Gerardo, *Federico Nietzsche y la filosofía del arte o de la vida*, Bogotá, Helios, 1982

ARAMBURO, José Luis, "El derecho como arte, perspectivismo en el derecho", en: *Pensamiento Jurídico*, n° 8, 1997, pp. 157-166

BATAILLE, Georges, "Nietzsche y el nacional-socialismo", en: *ECO*, Bogotá, vol. 19, n° 5-7, sep.-nov. 1969, pp. 578-583

BERMÚDEZ BARRERA, Eduardo, *Schopenhauer-Nietzsche: el origen de la tragedia en el espíritu de la música*, Universidad del Atlántico, Instituto de Filosofía, Barranquilla, 2000

BETANCUR, Cayetano, "Nietzsche y el hombre como cultura", en: *Revista de las indias*, Bogotá, vol 24, n° 76, abril 1945, pp. 31-44

BLAA, BIBLIOTECA LUIS ÁNGEL ARANGO, *Bibliografía Sobre Nietzsche y el concepto del perspectivismo*, Bibliografías especializadas n° 289, Bogotá, 1992

BLAA, BIBLIOTECA LUIS ÁNGEL ARANGO, *Bibliografía Sobre Nietzsche*, Bibliografías especializadas n° 167, Bogotá, 1984

BLANCO, Julio Enrique, "En torno a Borges, Nietzsche y el eterno retorno", en *Huellas: revista estudiantil*, Pasto, n°16, 1986, pp. 23-32

BLANCHOT, Maurice, "Nietzsche y la escritura fragmentaria", en: *ECO*, Bogotá, vol. 29, pp. 681-719

BOTERO URIBE, Darío, "De Cioran a Nietzsche: del nihilismo a la voluntad de poder", en *Politeia*, n° 17, pp. 126-131

BOTERO URIBE, Darío, "Nietzsche y la crítica de la modernidad", en *Politeia*, n°11, 1992, pp. 108-127

BOTERO URIBE, Darío, "Nietzsche: la concepción trágica de la vida", en: *Polémica*, vol. 8, n° 8-9, pp. 57-72

BOTERO URIBE, Darío, *Nietzsche: la voluntad de poder: una interpretación filosófica*, Universidad Nacional de Colombia, Facultad de Derecho y Ciencias Políticas, Bogotá, 1992 (reeditado en: 1995 y 2000)

CARBONELL, Jaime, "Nietzsche, heraldo del nihilismo", en: *Revista de Ciencias Humanas*, vol. 2, n° 6, 1995, pp. 5-13

CASTILLO, Jorge Arturo, *La crítica de Nietzsche a la religión*, Trabajo de Grado, Universidad Nacional, Departamento de Filosofía, Bogotá

CIRRE, José Francisco, "Actualidad de Nietzsche", en: *Revista de Indias*, Bogotá, vol. 22, n° 72, diciembre 1944, pp. 459-481

COLLI, Giorgio, "El estado de los textos de Nietzsche", en: *ECO*, Bogotá, vol. 19, n° 5-7, sep.-nov. 1969, pp.735-753

CRUZ VÉLEZ, Danilo, *¿Para qué ha servido la filosofía?: en torno a una pregunta de Nietzsche*, Colección Populibro, Editorial Revista Colombiana, Bogotá, 1967. Reeditado en: *Aproximaciones a la filosofía*, Bogotá, 1977, pp. 65-147

CRUZ VÉLEZ, Danilo, *Aproximaciones a la filosofía*, Instituto Colombiano de Cultura, Bogotá, 1977

CRUZ VÉLEZ, Danilo, *De Hegel a Marcuse*, Universidad de Carabobo, Valencia (Venezuela), 1981, (Segunda Edición, Universidad de Santo Tomás, 1986

CRUZ VÉLEZ, Danilo, *El puesto de Nietzsche en la historia de la filosofía*, Prologo a Lefebvre, Henri, *Nietzsche*, México, 1972, Reeditado en *Aproximaciones a la filosofía*, Bogotá, 1977, pp. 171-206

CRUZ VÉLEZ, Danilo, *Nietzscheana*, Reeditado en *Aproximaciones a la filosofía*, Bogotá, 1977, pp. 215-222, Reeditado por: Imprenta Departamento, Manizales, 1982

CRUZ VÉLEZ, Danilo, *Nihilismo e Inmoralismo*, Reeditado en SIERRA MEJÍA, Rubén (Compilador), *La filosofía en Colombia (Siglo XX)*, Procultura, Bogotá, 1985, pp. 101-124

CHAPARRO, Adolfo, *Escritos preparatorios a la lectura del joven Nietzsche*, Trabajo de Grado, Universidad Nacional, Departamento de Filosofía, Bogotá

CHIARINI, Paolo, "La interpretación marxista de Nietzsche", en: *ECO*, Bogotá, vol. 19, n° 5-7, sep.-nov. 1969, pp. 529-547

CHIROLLA OSPINA, Gustavo Adolfo, "Pensamiento y Afecto en Nietzsche y Spinoza", en: *Universitas Philosophica*, vol. 9, n° 17-18, 1991-1992, pp. 27-36

DE ZUBIRÍA SAMPER, Sergio, "Fragmentos Póstumos de Nietzsche" (Reseña), en *Texto y Contexto*, n° 20, enero-junio, 1993, pp. 177-179

DELEUZE, Gilles, "Nietzsche y la dialéctica", en: ECO, Bogotá, vol. 19, n° 5-7, sep.-nov. 1969, pp. 605-619

DUQUE ORTIZ, Deyanira, *El pensamiento trágico como opción al socratismo*, Trabajo de Grado, Universidad Nacional, Departamento de Filosofía, Bogotá

FERRO BAYONA, Jesús, "La historia de Nietzsche: las estancias en la rivera italiana", en: *Huellas*, Barranquilla, n° 28, abril 1990, pp. 19-28

FERRO BAYONA, Jesús, *Nietzsche y el retorno de la metáfora*, Ediciones Uninorte, Barranquilla, 1984

FOGEL, Gilvan, "Nietzsche contra Nietzsche, o a propósito de Nietzsche y de la moda Nietzsche", en: *Estudios de Filosofía*, n° 3, 1991, pp. 56-73

FORSETER NIETZSCHE, Isabel, "El origen de así habló Zaratustra", en *Voces*, Barranquilla, vol. 3, n° 21, pp. 67-74

GAMA, Luis Eduardo, *La crítica de la época: el problema de la cultura en el joven Nietzsche*, Trabajo de Grado, Universidad Nacional, Departamento de Filosofía, Bogotá

GARAVITO, Edgar, "Serres y Nietzsche", en: *Revista de Ciencias Humanas*, n° 19, 1993, pp. 91-109

GLUCKSMAN, André, "Premeditaciones Nietzscheanas", en: ECO, Bogotá, vol. 29, pp 648-680

GÓMEZ MORALES, Yuri Jack, *La consideración metafórica del idioma en el joven Nietzsche*, Trabajo de Grado, Universidad Nacional, Departamento de Filosofía, Bogotá

GONZALES MELO, Hamlet Santiago, *Nietzsche-Foucault*, UNAD, Facultad de Ciencias Sociales y Humanas, Bogotá, 1999

GONZÁLES POYATOS, José, "Dos actitudes ante la vida: Nietzsche y Unamuno", en: *Eclesiástica Xaveriana*, vol. 16, 1966, pp. 117-163

GONZALES, Francisco José, "El dilema de la cultura occidental", en: Revista Javeriana, bogotá, vol. 22, n°110, nov. 1944

GRIMALDO; Juan Humberto, *Un capítulo en la relación Nietzsche-Wagner*, Trabajo de Grado, Universidad Javeriana, Facultad de Filosofía, Bogotá,

GUTIERREZ GIRARDOT, Rafael, "Otra vez Nietzsche", MITO, Bogotá, vol. 3, n°16, octubre-noviembre 1957, pp. 270-276

GUTIERREZ GIRARDOT, Rafael, *Nietzsche y la filología clásica*, Buenos Aires, EUDEBA, 1966, (reeditado en: Panamericana, Bogotá 2000, seguido por *la poesía de Nietzsche*)

HAYMAN, Ronald, *Nietzsche: las voces de Nietzsche*, Norma, Bogotá, 1998

HEIDEGGER, Martín, *Nietzsche: 125 años*, Temis, Bogotá, 1977

HELLER, Erich, "Nietzsche", en: ECO, Bogotá, vol. 9, n° 2, sep.-nov. 1964, pp. 127-159

HORKHEIMER, Max, "Nietzsche y Sade", en: ECO, Bogotá, vol. 29, pp. 596-601

JENARO, Félix, "Federico Nietzsche", en: *Revista del Colegio Mayor de Nuestra Señora del Rosario*, vol. 31, n° 32, 1978, p. 65

KLOSSOSKI, Pierre, "Olvido y anamnesia en la experiencia vivida del retorno de lo mismo", en: ECO, Bogotá, vol. 29, pp. 620-633

LEMOS SIMMONDS, Carlos, "El retorno de Nietzsche", en: *Consigna*, Bogotá, vol. 5, n° 162, 1968, p. 23

MANN, Thomas, "La filosofía de Nietzsche a la luz de nuestra experiencia", en: ECO, Bogotá, vol. 10, n° 6, abril 1965, pp. 590-633

MARTINEZ DE RUIZ, Trudy, *Dos rupturas en Federico Nietzsche*, Trabajo de Grado, Universidad Javeriana, Facultad de Filosofía, Bogotá,

MASUR, Gerhard, "la soledad de Nietzsche" en: ECO, Bogotá, vol. 29, pp

MASUR, Gerhard, "Nietzsche: nuevas teorías sobre el origen de su familia", en *Revista de indias*, Bogotá, vol. 2, n° 2-5, abril 1930, p. 68-80

MAZZOLDI, Bruno, "Nietzsche en Artaud y ambos en el Golem", en: *Texto y Contexto*, n° 27, 1995, pp. 90-102

MEJÍA, Jorge Mario, *Nietzsche y Dostoievski: sobre el nihilismo*; Universidad de Antioquia, Medellín, 1986

MEJÍA, Jorge Mario, *De la escritura parasitaria, Nietzsche, Kafka, Deleuze, Dostoievski*; Universidad de Antioquia, Medellín, 1969

MEJÍA, Jorge Mario, *Incursiones de un tercermundiano en la ficción del pensamiento, conferencias y artículos: 1978-1997*, Ediciones Secretaría de Educación y Cultura de Antioquia, Medellín 1997

MEJÍA Jorge Mario, *Nietzsche y Dostoievski: filosofía y novela*, Universidad de Antioquia, Medellín, 2000

MELÉNDEZ ACUÑA, Germán, "Los Fragmentos Póstumos de 1884-1888", en: *A propósito de Friedrich Nietzsche y su obra*, Grupo Editorial Norma, Colección Cara y Cruz, Bogotá, 1992, pp. 65-97.

MELÉNDEZ ACUÑA, Germán, "El nacimiento de la tragedia como introducción a la filosofía posterior de Nietzsche", en: *Ideas y Valores*, Bogotá, n° 101, Agosto 1996, p. 54-73

MELÉNDEZ ACUÑA, Germán, "La justificación estética del mal en el Nacimiento de la tragedia" en: *"El desierto crece: Centenario Nietzsche 1900/2000"*, Instituto de Filosofía de la Universidad de Antioquia y Biblioteca Pública Piloto de Medellín, Medellín, 2000, pp. 5-15.

MÉNDEZ, Martha, *Vattimo: la postmodernidad a partir de Nietzsche*, Trabajo de Grado, Universidad Javeriana, Facultad de Filosofía, Bogotá,

MENDOZA, Ricardo A., *Nietzsche o la problematización de la palabra filosófica*, Trabajo de Grado, Universidad Javeriana, Facultad de Filosofía, Bogotá,

MINNEMANN, Klaus M., "Nietzsche y el alma moderna de José Fernández", en *Revista Casa Silva*, n° 11, 1998, pp. 149-162

MONTINARI, Mazzino, "Entrevista", en: *ECO*, Bogotá, vol. 19, n° 5-7, sep.-nov. 1969, pp. 719-728

MONTOYA CASTRILLÓN, Zulima, *Paradoja y tragedia en F. Nietzsche: una reflexión estética de El Nacimiento de la Tragedia*, Instituto de Cultura, Pereira, 1998

MONTOYA, Zulima, "Lo paradójico en el Nacimiento de la Tragedia de F. Nietzsche", en: *Revista de Ciencias Humanas*, vol. 3, n° 10, 1996, pp. 17-23

MORENO, Carlos G., *Nietzsche: de la historia al eterno retorno*, Trabajo de Grado, Universidad Nacional, Departamento de Filosofía, Bogotá

MUÑOZ, Luis E., *Nietzsche pensador actual*, Trabajo de Grado, Universidad Javeriana, Facultad de Filosofía, Bogotá,

NARANJO, José Alberto, "Contra poder", en : *Enaula*, n° 1, 1978, pp. 26-36

NARANJO, José Alberto, "El extasis de Sils María", en : *Enaula*, n° 6-7, 1984, pp. 78-88

ORDOÑES, Darío, *Ética y Filosofía: Federico Nietzsche*, Ed. Gráficas Lilimar, Bogotá

OSORIO LIZARAZO, José Antonio, "El dolor físico en la obra nietzscheana", en: *Revista de Indias*, Bogotá, , vol. 21, n° 65, mayo de 1944, pp. 104-112

PARDO, María Fabiola, *La voluntad de ilusión o la voluntad de verdad*, Trabajo de Grado, Universidad Nacional, Departamento de Filosofía, Bogotá

PÉREZ MANTILLA, Ramón, "Nietzsche y Heidegger, filósofos postmodernos en la interpretación de Vattimo", en: *El trabajo filosófico de hoy en el continente*, ABC, pp. 1063-1070

PÉREZ MANTILLA, Ramón, "Presentación", en: ECO, Bogotá, vol. 29, pp. 431-463

PODACH, Erich F., "sobre los manuscritos de la época de Turín", en: ECO, Bogotá, vol. 29, pp. 729-734

QUINCHE RAMÍREZ, Víctor A., *Lo dionisiaco en el Nacimiento de la Tragedia de Federico Nietzsche*, Colegio Mayor de Nuestra Señora del Rosario, Facultad de Filosofía, Bogotá, 1990

RENGIFO LOZANO, Bernardo, *Descripción de la crítica a la filosofía en Nietzsche*, Trabajo de Grado, Universidad de los Andes, Facultad de Ciencias Sociales, Departamento de Filosofía, Bogotá.

RESTREPO PIEDRAHITA, Carlos, *Cuadernos de viaje: tras las huellas de Nietzsche y Maquiavelo*, Universidad Externado de Colombia, Bogotá, 1994

RESTREPO, Enrique, "Las influencias de Federico Nietzsche en las generaciones de jóvenes de Antioquia", en *Voces*, Barranquilla, vol. 3, n° 25, junio 1918, pp. 191-210

- RICHTER, Juana, *La libertad como posibilidad de creación*, Trabajo de Grado, Universidad Javeriana, Facultad de Filosofía, Bogotá,
- RUSKER, Udos, "El estilo de Nietzsche en el mundo hispánico", en en: ECO, Bogotá, vol. 4, n° 6, sep.-abril 1962, pp. 382-390
- SALGUERO, Raúl, *La crítica a los valores tradicionales en F. Nietzsche*, Trabajo de Grado, Universidad Nacional, Departamento de Filosofía, Bogotá
- SANABRIA, Carlos Eduardo, *Relación entre el arte y la verdad en El nacimiento de la Tragedia y Sobre verdad y mentira en sentido extramoral*, Trabajo de Grado, Universidad Nacional, Departamento de Filosofía, Bogotá
- SÁNCHEZ, GODOY, Rubén Antonio, *Un discurso, sobre unos discursos: genealogía y arqueología en Nietzsche y Foucault*, Trabajo de Grado, Universidad Javeriana, Facultad de Filosofía, Bogotá,
- SUÁREZ DÍAZ, Reinaldo, "Friedrich Nietzsche, precursor de la postmodernidad", en: *Revista de la Universidad Industrial de Santander*, vol. 24, n°2, 1995, pp. 57-66
- TÉLLEZ, Fredy, "Entorno a Nietzsche: conversaciones con mi doble", en: *Politeia*, n° 17, 1995, pp. 126-136
- TORRES, Mauro, "Federico Nietzsche, su concepción de la historia como acción y voluntad de futuro", en: *Boletín de Historia y Antigüedades*, Bogotá, n° 736, enero-marzo, 1982, pp. 96-110
- VARIOS AUTORES, Nietzsche: "100 años del Zaratustra", en: *Argumentos*, n° 6-7, diciembre, 1983, pp. 1-171
- VÁSQUEZ-TAMAYO, Carlos, *El arte jovial: la duplicidad apolíneo-dionisiaco en el Nacimiento de la Tragedia de Nietzsche*, Ed. Universidad de Antioquia, 1999
- VÁZQUEZ TAMAYO, Carlos, *El eterno retorno o De la ciudad que es llamada la Vaca Multicolor*, Trabajo de Grado, Universidad Javeriana, Facultad de Filosofía, Bogotá,
- VELÁSQUEZ, Alcides, "De Apolo a Dioniso", en: *Boletín Cultural y Bibliográfico*, Bogotá, vol. 35, n° 49, 1998, 116-118
- VILLALBA, Julio C., "La estructura viajera del Zaratustra de Nietzsche" en: *Texto y Contexto*, Bogotá, n° 30, mayo-agosto, 1996

ZULETA, Estanislao, *Comentarios a: "Así habló Zaratustra" de F. Nietzsche*, Primera Edición, Universidad del Valle, Cali, noviembre de 1980. segunda edición: La Carreta, Bogotá, noviembre de 1981

ZULETA, Rodrigo, "El gesto de Nietzsche", en: *Boletín Cultural y Bibliográfico*, Bogotá, vol. 32, n° 39, 1993, pp. 90-93.