

RESEÑAS BIBLIOGRÁFICAS

A. PUBLICACIONES PERIÓDICAS

TÍTULO RESEÑADO

Revista:	UNIVERSITAS PHILOSOPHICA
Editada por:	Facultad de Filosofía Pontificia Universidad Javeriana
Dirección actual:	Manuel Domínguez Miranda
Periodicidad:	Semestral
Formato:	24 x 16.5. Rústica
Extensión	Del número 21 (diciembre de 1993) al número 29-30 (diciembre 1997-junio 1998)
ISSN	0120-4688

ÍNDICE DE ARTÍCULOS

1. *Número 21, diciembre 1993*
 - a. ROIG, Andrés Arturo, "Naturaleza, corporeidad y liberación", pp. 11-20.
 - b. MARQUÍNEZ ARGOTE, Germán, "Literatura y realidad en Xavier Zubiri y Gabriel García Márquez", pp. 21-40.
 - c. DOMÍNGUEZ MIRANDA, Manuel, "Aproximaciones al concepto de *praxis* en Ignacio Ellacuría", pp. 41-58.
 - d. CHIROLLA O., Gustavo A., "Bifurcaciones del concepto en filosofía", pp. 59-72.
 - e. MEJÍA, Juan Fernando, "La tragedia en Aristóteles", pp. 73-94.
 - f. MALDONADO, Carlos Eduardo, "El pensar como origen", pp. 95-104.
 - g. VARGAS B., Julio César, "Aproximación al método fenomenológico-genético en *La crisis de la humanidad europea y la filosofía*", pp. 105-123.

2. *Número 22, junio de 1994*

- a. CALVO DE SAAVEDRA, Ángela, "Simpatía y espectáculo en la moral de David Hume", pp. 11-28.
- b. FORERO, Marcela, "Acerca de la justicia en el *Mercader de Venecia* de W. Shakespeare, pp. 29-38.
- c. CASTRO-GÓMEZ., Santiago, "Algunas ilusiones de la ética ecológica en la modernidad tardía", pp. 39-72.
- d. SÁNCHEZ, Rubén Antonio, "Lichtenberg y la escenificación del pensar", pp. 73-86.
- e. LUKOMSKI, Andrzej, "La creatividad de la ciencia según Jan Lukaszewicz", pp. 87-96.
- f. MALDONADO, CARLOS EDUARDO, "Experiencia natural y experiencia trascendental", pp. 97-117.

3. *Número 23-24, diciembre de 1994-junio 1995*

- a. MARQUÍNEZ ARGOTE, Germán, "La filosofía colonial de los siglos XVI, XVII y XVIII en el territorio de la actual Colombia", pp. 11-40.
- b. CERUTTI GULDBERG, Horacio, "Ética para el desarrollo. Entre el NAFTA y Chiapas", pp. 41-50.
- c. ZAPATA, S.J., Guillermo, "La identidad personal como problema hermenéutico y el *ethos* de la identidad narrativa según el último libro de Paul Ricoeur, *Soi même comme un autre*", pp. 51-68.
- d. GARRIDO-MATURANO, Ángel E., "Las flores del fruto. Fecundidad, diacronía y resurrección en la filosofía de Emmanuel Levinas", pp. 69-94.
- e. QUIROGA PUELLO, Fernando, "El concepto de sistema y la explicación del progreso en la filosofía del siglo XVII", pp. 95-112.
- f. PALACIO, Roberto, "El concepto de filosofía en las Investigaciones filosóficas de Ludwig Wittgenstein", pp. 113-132.
- g. GARZÓN, Fabio, "Crítica de Ludwig Wittgenstein al problema de los lenguajes privados", pp. 133-148.

4. *Número 25-26, diciembre de 1995-junio 1996*

- a. GARCÍA GUAL, Carlos, "Empédocles de Agrigento", pp. 11.
- b. SERNA, Julián, "Heidegger y Rorty: un cruce de caminos", pp. 27-44.
- c. TELLKAMP, Jörg Alejandro, "La teoría de la percepción de Tomás de Aquino: fuentes y doctrina", pp. 45-68.
- d. LUKOMSKI, Andrzej, "Las raíces del determinismo según Jan Lukaszewicz", pp. 69-80.
- e. BALISTRERI, Tatiana, "El problema de la comprensión en el segundo Wittgenstein", pp. 81-100.

- f. PINEDA, Diego Antonio, "Para una verdad que se halla en la superficie: el pensamiento analítico en *Los crímenes de la calle Morgue* de Edgar Allan Poe", pp. 119-158.
- g. DÍAZ, Jorge Aurelio, "Y así me equivoco y pecco. Consideraciones sobre el error en Descartes", pp. 125-140.
- h. DURÁN, S.J., Vicente, "¿Deberes morales para con la propia persona?", pp. 141-160.
- i. FLÓREZ, ALFONSO, "Autotanasia", pp. 161-174.

5. *Número 27, diciembre de 1996*

- a. CAMPS, Victoria, "El giro ético de la política", pp. 11-22.
- b. DURÁN, S.J., Vicente, "La ética de la sociedad civil. Un aporte desde la filosofía de Karl-Otto Apel", pp. 23-62.
- c. MENDIETA, Eduardo, "Posmodernidad y transmodernidad: una búsqueda esperanzadora del tiempo", pp. 63-86.
- d. CARDONA SUÁREZ, Luis Fernando, "Mancha, desfiguración y orgía", pp. 87-108.
- e. SCHÖNDORF, S.J., Harald, "El papel de Dios en el pensamiento de Descartes", pp. 109-130.
- f. LONERGAN, Bernard, "La filosofía y el fenómeno religioso", pp. 131-158.

6. *Número 28, junio de 1997*

- a. URREA RESTREPO, Adriana María, "Shaftesbury: *Sensus communis* y humor en la filosofía", pp. 11-28.
- b. CIFUENTES QUIÑONES, Luis Antonio, "La modernidad estética en *Una investigación sobre el origen de nuestra idea de belleza de Francis Hutcheson*", pp. 29-50.
- c. CALVO DE SAAVEDRA, Ángela, "El poder civilizador de la sensibilidad moral", pp. 51-62.
- d. GARRIDO-MATURANO, Ángel E., "Introducción al problema de Dios en los *Beiträge zur Philosophie* de Martin Heidegger", pp. 63-92.
- e. LUKOMSKI, Andrzej, "Esbozo de la Teoría de la Significación en la filosofía de Quine", pp. 93-102.
- f. PALACIO, Roberto, "Algunas anotaciones en torno a la Teoría de la Significación de Quine (Respuesta al profesor Lukomski)", pp. 103-128.

7. *Número 29-30, diciembre 1997-junio de 1998*

- a. SOLARTE RODRÍGUEZ, Roberto, "Agamenón o Abraham", pp. 13-50.
- b. PARRA CORTÉS, José Ernesto, "El florecimiento de la vida buena: proyecto divinizado humanamente", pp. 51-64.

- c. FIGUEROA, Pablo María, "¿Contingencia de la razón práctica o razón práctica en armonía con la contingencia?", pp. 65-81.
- d. IRIARTE, Amalia, "Aportes de la ética al estudio de la tragedia. Aportes de la tragedia al estudio de la ética", pp. 83-104.
- e. VON DER WALDE, Giselle, "¿Es posible la filosofía? La disputa entre filosofía y poesía en Platón", pp. 105-127.
- f. MEJÍA, Juan Fernando, "Las investigaciones sobre la oralidad y escritura y su aporte al trabajo filosófico", pp. 131-147.
- g. TELLKAMP, Alejandro, "Filosofía y diversidad cultural en la Edad Media", pp. 149-163.

ÍNDICE DE AUTORES Y TEXTOS

A

- Ad Lucilium, epistolae morales*, 1a
- Agamenón*, 7a
- APEL, Karl-Otto, 4h, 5b
- AQUINO, Santo Tomás de, 4c, 7g
- ARISTÓFANES, 2e
- ARISTÓTELES, 1e, 2e; 4a, b, c, d, f, h, i; 7a, b, c, f, g
- ARREGUI, Jorge, 6b
- AVERROES, 1e, 4c, 7g
- AVICENA, 7g

B

- BAADER, Franz Von, 5d
- Banquete*, 7e
- BATESON, Gregory, 1d
- BAUDRILLARD, JEAN, 5d
- Beiträge Zur Philosophie*, 6d
- BORGES, Jorge Luis, 5c

C

- CAPRA, Fritjof, 2c
- CARNAP, R., 6f
- Carta sobre el humanismo*, 6d
- Carta VII*, 7e
- Cien años de soledad*, 1b
- Cómo orientarse en el pensamiento*, 1f
- Concepto de filosofía en Wittgenstein*, 4e
- Contingencia, ironía y solidaridad*, 2b, 6c
- CORNFORD, F.M., 4a
- CRISIPO, 1a
- Crítica de la razón práctica*, 4j, 5d
- Cuaderno azul*, 4e

D

- DE RIPALDA, Juan Martínez, 3a

DE SINOPE Diógenes, 1a
De Anima, 4c
De instauranda aethiopum salute, 3a
De malorum origine, 5d
De otro modo de ser o más allá de la esencia, 3d
De procurando indiorum salute, 3a
 DELEUZE, Gilles, 1d
Derechos humanos, racionalidad y sentimentalismo, 6c
 DERRIDA, JACQUES, 5c
 DESCARTES, Rene, 1f, 3a, 4g, 5f
Diatrobe seu callatio de libero arbitrio, 4g
Discurso del método, 5c
Disertación sobre las pasiones y otros ensayos morales, 2a
Doctrina de la virtud, 4h
 DUQUENSE, José Domingo, 3a

E

El pensamiento europeo de Descartes a Kant, 1f
El pliegue, 1d
El ser y el tiempo, 4b
Elementos de la filosofía natural, 3a
 ELLACURÍA, Ignacio, S.J., 1a, c
 EMPÉDOCLES, 4a, 7f
Enciclopedia de las ciencias filosóficas, 4b
Ensayo sobre Heidegger y otros, 4b
Estética de lo feo, 5d
Estructura dinámica de la realidad, 1c
Ética a Eudemo, 7b
Ética Nicomaquea, 4h, 7b
 EURÍPIDES, 4a

F

Fedón, 4h, 7e
Fedro, 7e, f
 FOUCAULT, Michel, 4b, 5b, c
Fundamentación de la metafísica de las costumbres, 5b, d

G

GARCÍA MÁRQUEZ, Gabriel, 1b
Genealogía de la moral, 2b
Génesis 22, 7a
 GIRARD, René, 7a
Gramática filosófica, 4e
 GRONDIN, Jean, 3c

H

HABERMAS, Jürgen, 2c, 4h; 5b, c

Hacia una ecología de la mente, 1d
 HARDY, Barbara, 3c
 HARMAN, G, 6f
 HAVELOCK, Eric, 7f
 HEGEL, G. W. F, 1b; 4b, j; 5a, c; 7a
 HEIDEGGER, Martin, 1d, f; 2f, 3c, 6d
 HERÁCLITO, 3c, 7f
 HESÍODO, 7f
 HINKELAMMERT, Franz, 7a
Histoire de la sexualité, 5b
 HOBBS, Thomas, 6a
 HÖFFE, Otfried, 2c
 HOMERO, 7f
 HÖSLE, Vittorio, 2c
 HUME, David, 2a, 6c
 HUSSERL, Edmund, 1f, g; 2f
 HUTCHESON, Francis, 6b

I

Inteligencia y logos, 1b
Inteligencia y razón, 1b
Investigación sobre el entendimiento humano, 6c
Investigación sobre el origen de nuestra idea de belleza, 6b
Investigación sobre los principios de la moral, 2a, 6c
Investigaciones filosóficas sobre la esencia de la libertad humana y los objetos con ella relacionada, 5d
Investigaciones filosóficas, 4b, e

J

JACA, Francisco José de, 3a
 JOHNSON, Lawrence, 2c

K

KANT, Immanuel, 1f; 2c, d; 4h, j; 5a, b
 KLEE, Paul, 1d
 KOHLBERG, 5b

L

La condition postmoderne, 5b
La filosofía de la realidad histórica, 1a
 LAERCIO, Diógenes, 4a, i
Las palabras y las cosas, 5c
Las raíces de la referencia, 6e
 LEIBNIZ, 1b, 1d
 LEONTINOS, Gorgias de, 4a
 LEUCIPO, 4a
 LÉVINAS, Emmanuel, 3c, d

LICHTENBERG, Georg Christoph, 2d
Lógica formal y lógica trascendental, 1a
Los crímenes de la calle Morgue, 4f
Los destinos de la tradición, 4b
Los moralistas, 6a
 LUKASIEWICZ, Jan, 4d
 LUTERO, Martin, 4g
 LYOTARD, Jean-François, 5b

M

MAIMÓNIDES, 7g
Meaning and Necessity, 6f
Meditaciones Cartesianas, 5e
Mercader de Venecia, 2b
 MESLAND, Denis, 3a
Metafísica de las costumbres, 4b
 MILL, John Stuart, 4h
 MUTIS, José Celestino, 3a

N

NIETZSCHE, F., 2b, 4b, 7b
 NUSSBAUM, Martha, 7

O

Observaciones a la Rama Dorada de Frazer, 4e
On liberty, 4h
Oración para el ingreso a los estudios de filosofía, 3a

P

Palabra y objeto, 6c
 PAPACCHINI, Angelo, 4j
 PARMÉNIDES, 4a
 PERICLES, 4a
 PIAGET, Jean, 5b
 PLATÓN, 1f; 4a, b, i, 7b, e, f
Poema de las purificaciones, 4a
Poética, 1e, 7f
 PORFIRIO, 4h
 PRIGOGINE, Illya, 1d
Proceso al azar, 1d
 PROTÁGORAS, 4a
 QUINE, W.V.O., 6e, f

R

RAWLS, John, 5a, 7c
 REAGAN, Tom, 2c
Relación sobre la libertad de los negros, 3a

RELLA, Franco, 4e
República, 1f
 RESTREPO, José Felix, 3a
Retórica, 1e
 RICOEUR, Paul, 3c
 RORTY, Richard, 2c, 4b, 6c
 ROSENKRANZ, Karl, 5d
 ROTTERDAM, Erasmo de, 4g

S

SAN AGUSTÍN, 7g
 SANDOVAL, Alonso, 3a
 SARTRE, Jean Paul, 2f
 SCHELLING, F.W.D., 5d
 SCHWEITZER, Albert, 2c
 SÉNECA, Luccio Anneo, 1a, 4h
Sensus communis. An Essay on the Freedom of Wit and Humour, 6a
 SHAFSTESBURY, Anthony Ashley Cooper, Tercer conde de, 6a
 SHAKESPEARE, William, 2b, 7d
Significado y existencia en la filosofía de Quine, 6f
 SINGER, Marcus George, 4h
Sobre el hombre, 1c
Sobre el sentimiento y la volición, 1b
Sobre la delicadeza del gusto y la pasión, 6c
Sobre la naturaleza del hombre, 4a
 SÓCRATES, 4a, i
 SÓFOCLES, 4a
Soi-même comme un autre, 3c
 SOLÓN, 4a
 SPINOZA, Baruch, 1f, 2f, 4g
 SUÁREZ, Francisco, 3a
Summa Theologica pan prima, 4c

T

TÁCITO, 4h
Tan sólo una ilusión, 1d
Teoría de la acción comunicativa, 5b
Teoría de la justicia, 5a
Tiempo y narración, 3c
Totalidad e infinito, 3d
Tractatus, 4e
Tratado sobre la naturaleza humana, 6c
Un petit Dieu, 1b
 VALLE, Juan del, 3a
Veinte años de historia en el Salvador, 1c
Versuch einer ethic für die technologische zivilisation, 2c

W

WEBER, Max, 5a
 WILS J.P., 4j
 WITTGENSTEIN, Ludwig, 4b, e, h

Z

ZENÓN, 4a, h
 ZUBIRI, Xavier, 1b, c
¿Que significa pensar?, 1d

ÍNDICE DE MATERIAS**Corrientes filosóficas y científicas**

Dogmatismo, 4b
 Empirismo, 4h, j
 Epistemología, 4c, d, 5c
 Escepticismo, 4b
 Escolástica, 4g
 Estética, 6a, b, c
 Estoicismo, 4i, 7c
 Ética, 3b, d, 5a, b, 6a, b, c; 7b, c
 Fenomenología, 5b
 Filosofía antigua, 4a
 Filosofía colonial, 3a
 Filosofía del lenguaje, 6e, f
 Filosofía medieval, 7g
 Hermenéutica, 3c
 Idealismo trascendental alemán, 5b
 Lógica, 6e, f
 Metafísica, 5c, 6d, 5d
 Ontología, 3c, 6d
 Ontología, 6d
 Positivismo, 4b
 Racionalismo, 4a, b, g

Conceptos y temas**A**

Abraham, 7a
Ataraxia, 7b
 Autotanasia, 4i

B

Belleza, 6a, b, c
 Bien, 4h, 5a
 Buena voluntad, 5a

C

Cartografías geopolíticas cognoscitivas, 5c
 Chivo expiatorio, 7a
 Ciencia, 4d
 Circuito mimético, 7a
 natural de la vida, 7a
 sacrificial, 7a
 violento, 7a
 Ciudadano, 5a
 Civilización, 6c
Cogito, 3c
 Concepto formal, 3a
 objetivo, 3a
 Conciencia abstracta, 4j
 Conductismo semántico, 6c
 Conflicto trágico, 7d
 Conocimiento, 4c
 Conquista, 3a
 Consenso entrecruzado, 5a
 Contingencia, 7c
Contra natura, 4f
 Contradicción performativa, 5b
 Contrato social, 5b
 Coordinadas espacio-temporales, 5c
 Copernicanismo, 3a
 Cosmos, 4a
 Crisis de la adolescencia moral, 5b
 Cristiandad teleológica, 5c
 Crítica, 4b, f
 Cronotología cristiana, 5c

D

Daimon, 3c
Dasein, 6d
 Deber 4h
 Deber ser, 5a, b
 Deconstrucción, 5d
 Democracia, 3b, 5a, c
 Derecho a la propiedad, 5b
 a la vida, 5b
 internacional humanitario, 3a
 natural, 4j
 positivo, 5b
 Derecho, 4h, j; 5a
 Derechos humanos, 3a
 Desarrollo, 3b
 Destino, 4a

Dialéctica, 3c
Différance, 5c
Dignidad humana, 4j
Dios, 3a; 4b, g, h; 5c, e; 6d
Dolor, 4i

E

Edad Media, 7g
Edipo, 7a
Educación sentimental, 6c
Energieia, 3c
Equilibrio perceptivo, 7c
 reflexivo, 7c
Ereignis, 6d
Eros, 3d, 4a
Escritura, 7f
Estado, 4h, j
Eudaimonia, 7b, c
Eurocentrismo, 5c
Evangelización, 3a
Existencia, 4b, j

F

Fe, 4j, 7a
Fecundidad, 3d
Fenomenología hermenéutica del-sí, 3c
Finalidad de la naturaleza, 6b
Fundamento, 6d

G

Genio maligno, 5e
Globalización, 3b

H

Hécuba, 7a, d
Hermenéuticas pluritópicas, 5c
Humor, 6a
Hybris, 5c

I

Idea, 4b
Identidad hermenéutica, 3c, 4b
Ífigenia, 7a
Imagen, 4f
Imaginación, 6c
Infinitud, 5e
Injusticia 4h, i

Intelectivo, 4c
Inteligibilidad, 4j
Intensionalidad, 6e, f
Interdisciplinariedad, 5b

J

Juicio estético, 6a, b
Juicio moral, 6a, c
Justicia, 3b; 5a, b, c

K

Katharmoi, 4a
Katharsis, 7d

L

Lenguaje, 4e
Ley, 4j
Liberalismo político, 5a
Libertad, 3a, b; 4h, j; 5a, c
Libre albedrío, 4b, g
Locus theologicus, 5c
Locus utópico, 5c
Logos, 4b, i; 7e

M

Mal, 4h
Mancha, 5d
Mania, 7e
Materia, 4a
Memoria, 4c
Metempsychosis, 4a
Mímesis, 3c, 7f
Mito, 7a
Modernidad, 3b; 5c; d; 6b
Molk' mr, 7a
Monarquía, 4i
Moral 4h, i, j; 5e
Moral provisional, 5e
Moralistas ingleses, 6a, b, c
Muerte de la historia, 5c
Muerte de la metafísica, 5c
Muerte del hombre, 5c
Muerte, 4i, 5c
Multiculturalismo, 5a
Mundialización, 3b
Mutación, 4b
Mythos, 3c, 4b

Mythos, 7c

N

Narratividad, 3c

Naturaleza humana, 4j

Neikos, 4a

Némesis, 5c

Neoliberalismo, 3b

O

Objeto formal, 4c

Obligación, 4h

Ontohistoria, 6d

Oraciones ocasionales, 6e
permanentes, 6e

Oralidad, 7f

Orden democrático, 5c

Organismo, 4a

P

Pacificación, 3a

Panóptico, 5c

Pecado, 4g, 5d

Pensar, 4e

Percepción, 4c, d, e, 6b

Perí physeos, 4a

Phantasia, 4c

Phantasmata, 4c

Placer estético, 6a

Pluralismo social, 5a

Pneuma, 4c

Poesía, 4a, 7e, f

Poiesis, 3c

Polis, 4h

Político, 4h, i

Polymathie, 4a

Populismo, 3b

Poscolonialidad, 5c

Posmodernidad, 5b, c

Praxis, 3c

Premisas, 4d

Prima facie, 4h

Principio de causalidad, 4d, 5e

de la diferencia, 5a

físico universal, 4a

lógico, 4d

Privatio boni, 5d

Proceso psicológico de la comprensión, 4e
 Prudencia, 7a
 Pseudo Ser, 4b

R

Razón pública, 5a
 Razonabilidad, 5a
 Rehusamiento, 6d
 Religiosidad, 4a
Repugnata realis, 5d
 Respeto, 4j
 Responsabilidad individual, 5a
 Retórico, 4j
 Rito, 7a

S

Sacrificio, 7a
 Secularización del cronograma cristiano, 5c
Sensus communis, 3a, 6a
 Sentimiento moral, 6a, c
 Ser, 5a, b, 6d
 Silencio filosófico, 7e
 Sociedad civil, 5b
 Solipsismo, 4h
Souci de soi, 5b
 Subjetividad hermenéutica, 3c
 Substancia, 4c, 5e
 Suicidio, 4h, i

T

Techné rhetoriké, 4a
Techne, 7b, c
 Teoría de la percepción, 4c
 positiva del mal, 5d
 Standard de la Significación, 6c, f
 Tragedia, 7
 Transmodernidad, 5c
 Tropo de la temporalidad, 5c
Tyche, 7b, c

U

Ubicuidad, 5c
 Universalización comunicativa, 5b
 discursiva, 5b
 ética, 5b
 moral, 5b

V

Venganza, 7d
Verdad, 4a, f, h; 6d
Vicio, 4h, i
Violencia, 7a
Virtud, 4i
Vis cogitativa, 4c

Y

Yo trascendental, 5c

Relación con otras Áreas

Antropología, 3c, 5d
Arte, 6a, b
Economía, 3b
Ética, 3b, 3c
Etnología, 5d
Genética, 5c
Historia, 3a, b; c
Lingüística, 6e, f
Literatura 4f
Medicina, 4a
Mercado, 5c
Política 3b, c; 4g, h, i, j; 5a, 6a
Taxonomía, 5c
Tecnología, 5c
Teología, 3a; 5c, e

ADRIANA MARÍA URREA RESTREPO*

* Con la colaboración de: Roberto Altahona, Sonia Contreras, Antonio Gamba, Edgar Gómez, Hernando Peñas, Johanna Rodríguez.