

PRESENTACIÓN

DIEZ ARTÍCULOS, distribuidos en cuatro secciones, conforman el núcleo central del presente número

Dos artículos forman la primera sección titulada "Más allá de los fundamentalismos y de la metafísica". En primer lugar, la reflexión que el profesor español, helenista reconocido, Carlos García Gual nos ofrece sobre el enigmático y polifacético Empédocles de Agrigento. En este trabajo, el profesor García Gual revisa la simplicidad a la que ha sido reducida una obra tan compleja como la de este pensador para quien la poesía y el rigor racional no son posiciones antagónicas. Un análisis comparativo entre dos de las opciones filosóficas más controvertidas del siglo XX, Heidegger y Rorty, –ambos pensadores postmetafísicos, pero ubicados en dos corrientes contrarias– permite a Julián Serna avizorar las aperturas al mundo surgidas a partir de la superación de la metafísica propuesta por estos dos pensadores.

La segunda sección, que hemos titulado "Conocimiento y percepción", reúne dos artículos que abordan el mismo temas desde posiciones filosóficas diferentes. Alejandro Tellkamp se aproxima a las fuentes y las doctrinas que permiten a Santo Tomás de Aquino configurar su teoría de la percepción, con el fin de emitir un juicio sobre la coherencia de esta teoría. Para ello, el autor rastrea la causalidad de la percepción, de cuyo seguimiento concluye el autor que el aquinate sigue implícitamente una teoría materialista basada en la doctrina estoica del pneuma. Andrzej Lukomski, por su parte, esboza los argumentos que emplea Jan Lukaszewicz para combatir el determinismo en la ciencia, fundado en el sistema lógic aristotélico, y plantear un nuevo concepto de ciencia que permita abrir caminos a la libre creatividad de la mente humana.

El problema del método en filosofía es asunto de la tercera sección de artículos. A partir de la reflexión que sobre el proceso

psicológico de la comprensión hace Wittgenstein, Tatiana Balistreri, muestra cómo la lucha contra la fascinación que ejercen sobre nosotros ciertas expresiones de nuestro lenguaje ordinario toma en ese autor la forma de un método descriptivo que resalta las diferencias y pretende recuperar el caso particular para la reflexión filosófica. El pensamiento analítico, visto desde las preocupaciones de una filosofía de la educación, es el tema que propone Diego Pineda en su reflexión. Con el fin de mostrar en qué consiste el pensamiento analítico se sirve del texto de Edgar Allan Poe, Los crímenes de la calle Morgue, en el cual recorre paso a paso el proceso argumentativo y sigue el curso de éste a través del detective, Auguste Dupin.

La cuarta y última sección está dedicada a consideraciones éticas. En primera instancia se presenta un trabajo de Jorge Aurelio Díaz sobre la crítica spinocista a la manera como Descartes trata el problema del error en las Meditaciones. La posición cartesiana dio pie para que Spinoza pudiera señalar con precisión el origen de un grave malentendido que distorsiona la comprensión que se tiene del obrar humano. En el segundo artículo de esta sección Vicente Durán examina el punto de vista kantiano según el cual las proposiciones morales prescriben no sólo lo que el hombre debe hacer u omitir con sus semejantes, sino los deberes morales que un hombre debe tener para consigo mismo. Esta perspectiva kantiana se opone a una tradición de corte aristotélico según la cual las actitudes morales se restringen a las relaciones con los otros. Uno de los actos individuales que más controversia han suscitado en la ética es la decisión de poner fin a la propia vida. Es éste el tema que aborda Alfonso Flórez presentando algunos aspectos generales del tema tal como era tratado en la Antigüedad. Esta aproximación le permite acercarse a este problema en la actualidad y para de establecer una diferencia entre los términos suicidio y autotanansia. La sección termina con la aproximación que hace Roberto Solarte al tema de los derechos humanos desde el concepto de dignidad. Éste es abordado en primera instancia desde su complejidad conceptual, para después adentrarse en el planteamiento kantiano, punto central de la polémica que establece Hegel con el pensador de Königsberg. Para finalizar, el autor se acerca al concepto hegeliano de dignidad ubicado dentro del desarrollo de la vida de los ciudadanos que forman parte de un Estado de derecho.

La sección de reseñas bibliográficas está dedicado al análisis de Texto y Contexto, revista publicada por el Comité Interdisciplinario de la Universidad de los Andes, a la reseña de tesis y trabajos de grados de la facultad y a la recensión de libros de filosofía publicados en Colombia.