

## RESEÑAS BIBLIOGRÁFICAS

CON el propósito de hacer de nuestra revista una fuente de información lo más completa, segura y eficiente posible sobre todo lo que se publica en este país -sin limitar por ello la apertura a la totalidad del mundo filosófico que exige el trabajo de nuestra disciplina-, a partir de la presente entrega, la sección Reseñas Bibliográficas de nuestra revista quedará estructurada en la siguiente forma:

### RESEÑAS

#### I. BIBLIOGRÁFICAS

##### A. Publicaciones filosóficas en Colombia

1. Colecciones de filosofía
2. Reseñas y recensiones de libros
3. Publicaciones periódicas
  - Reseñas
  - Análisis
4. Tesis y Trabajos de Grado (Facultad de Filosofía Pontificia Universidad Javeriana)

##### B. Información general

1. Libros
2. Revistas

Este diseño no implica que necesariamente en cada uno de los números de la revista haya de aparecer algún material en cada una de las divisiones y subdivisiones que comprende esta sección. Pero sí habrá una adecuada información anual en todos estos apartados.

Hablamos conscientemente de "publicaciones en Colombia" y no necesariamente de obras producidas en Colombia. Queremos reseñar todo lo que aquí se publica en el campo de la Filosofía, independientemente del origen de las obras.

Limitaremos las reseñas y recensiones de libros publicados en Colombia a los aparecidos a partir de 1986. En este número presentaremos las colecciones de obras filosóficas que están vigentes en la actualidad.

## A. PUBLICACIONES FILOSÓFICAS EN COLOMBIA

### 1. COLECCIONES DE FILOSOFÍA

#### BIBLIOTECA COLOMBIANA DE FILOSOFÍA UNIVERSIDAD SANTO TOMAS

EN relación con el estudio del proceso de las ideas filosóficas en Colombia, la Universidad Santo Tomás asumió la tarea de crear una Biblioteca Colombiana de Filosofía, a cargo del Centro de Investigaciones de la Facultad de Filosofía -CIFI- y dirigida por el padre Joaquín Zabalza, O.P. En julio de 1986 y con motivo del IV Congreso de Filosofía Latinoamericana, se inició el proyecto de publicación de una colección de libros, básicos y preliminares para otras investigaciones, sobre el quehacer filosófico en nuestro medio nacional. Hasta el momento se han publicado diecisiete volúmenes hermosamente editados, que incluyen elementos significativos de la producción filosófica colombiana. Con ellos se aporta un valioso material para el análisis de la época, las doctrinas y las ideas de algunos de nuestros pensadores, cuyo influjo en el desarrollo cultural del país ha sido importante. Las obras publicadas corresponden a los siglos XVIII, XIX y XX.

1. BUENAVENTURA, *Tractatus de actibus humanis. Tratado de los actos humanos*. Edición bilingüe, Universidad Santo Tomás, Bogotá, 1984, pp. 258.

Se trata del primer manuscrito del siglo XVIII (1759) editado íntegramente en latín y en traducción española, realizada por el investigador en filosofía colonial Rafael Pinzón Garzón.

2. VARIOS, *La filosofía en Colombia*, Bibliografía del siglo XX, Universidad Santo Tomás, Bogotá, 1985, pp. 232.

Es la primera bibliografía que contiene toda la producción filosófica de autores colombianos del siglo XX, con las notas biográficas más destacadas.

3. CRUZ VÉLEZ, DANILO, *De Hegel a Marcuse*, Universidad Santo Tomás, Bogotá, 1986, pp. 237.

El autor, de gran trayectoria intelectual y reconocimiento internacional, reúne en dicho volumen una muestra de su amplia producción desde Hegel a Marcuse.

4. HERRERA RESTREPO, DANIEL, *Escritos sobre fenomenología*, Universidad Santo Tomás, Bogotá, 1986, pp. 30.

Herrera Restrepo reconocido estudioso de la obra de Husserl -en particular lo correspondiente a la fenomenología de la vida-, presenta su propia visión del pensamiento fenomenológico.

5. CARRILLO, RAFAEL, *Escritos filosóficos* (Filosofía contemporánea), Universidad Santo Tomás, Bogotá, 1986, pp. 355.

Rafael Carrillo, uno de los máximos exponentes de la Filosofía del Derecho en Colombia, presenta su obra como filosofía de la persona desde las perspectivas más actuales en su momento: teoría pura del derecho, axiología y fenomenología.

6. PINZÓN GARZÓN, RAFAEL, *La filosofía en Colombia. Bibliografía de los siglos XVI, XVII y XVIII*, Universidad Santo Tomás, Bogotá, 1987, pp. 107.

El autor reúne en este volumen una valiosa información sobre manuscritos teológico-filosóficos coloniales que reposan en nuestros archivos nacionales, se describen 242 manuscritos, introducidos con una breve reseña biográfica de los más importantes catedráticos de la Colonia.

7. VARIOS, *Tendencias actuales de la filosofía en Colombia*, Universidad Santo Tomás, Bogotá, 1987, pp. 618.

Recoge las ponencias y trabajos presentados al IV Congreso Internacional de Filosofía Colombiana, cuyo tema fue el enunciado en el título del libro.

8. MARQUÍNEZ ARGOTE, GERMÁN, *Sobre filosofía española y latinoamericana*, Universidad Santo Tomás, Bogotá, 1987, pp. 306.

Comprende diversos trabajos del autor editados en revistas filosóficas y algunos inéditos referentes a la filosofía española del siglo XX y al pensamiento latinoamericano actual. Especialmente valiosos los trabajos dedicados al pensamiento de Xavier Zubiri.

9. NARANJO VILLEGAS, ABEL, *Ilustración y valoración. Una filosofía de la educación*. Universidad Santo Tomás, Bogotá, 1987, pp. 189.

Reconocido ensayista y tratadista sobre temas de filosofía de la cultura, ética, derecho y educación, reúne en este volumen sus escritos sobre este último tema.

10. VARIOS, *La filosofía en la Edad Media*, Universidad Santo Tomás, Bogotá, 1987, pp. 140.

Comprende las ponencias presentadas por los miembros de la Sociedad Colombiana de Filosofía en el VIII Coloquio de la Sociedad, realizado en la sede de la Facultad de Filosofía de la Universidad Santo Tomás, en el mes de abril de 1987.

11. GÓMEZ, ADOLFO LEÓN, *Filosofía analítica y lenguaje cotidiano*, Universidad Santo Tomás, Bogotá, 1988, pp. 270.

Reflexiones, a partir del pensamiento de Austin, sobre filosofía analítica y lenguaje cotidiano.

12. ANÓNIMO COLONIAL, *Nueva filosofía natural, Physica specialis et curiosa*, Transcripción y traducción de Pedro Nel Ramírez, Universidad Santo Tomás, Bogotá, 1988, pp. 262.

Edición bilingüe del manuscrito anónimo jesuita, en el que por primera vez se expone el sistema de Copérnico con anterioridad a Mutis. Se trata de un preilustrado o "novator", posiblemente profesor de la Academia Xaveriana.

13. VÉLEZ SAÉNZ, JAIME, *Del derecho a la filosofía*, Universidad Santo Tomás, Bogotá, 1988, pp. 255.

Recoge la producción filosófica del autor, en la que se puede apreciar su evolución desde la filosofía del derecho hacia la metafísica.

14. ROJAS, EZEQUIEL, *Escritos éticos*, Universidad Santo Tomás, Bogotá, 1988, pp. 467.

Comprende los principales escritos sobre filosofía moral del más destacado benthamista colombiano del siglo XIX.

15. *La Ilustración en Colombia. Textos y documentos*, Compilación y presentación de Teresa Houghton, Universidad Santo Tomás, Bogotá, 1990, pp. 382.

Valioso manuscrito del siglo XVIII en el que se defienden los ideales de la Ilustración neogranadina frente a la tradición peripatética de las universidades coloniales de Santafé. Se recogen en este volumen todos los escritos filosóficos del "maestro de maestros", insigne representante del pensamiento ilustrado, DUQUESNE, JOSÉ DOMINGO. Contiene sus Lecciones de lógica, de física, y de metafísica, por mencionar algunas.

16. SALAZAR RAMOS, ROBERTO, *Posmodernidad y verdad. Algunos metarrelatos en la constitución del saber*, Universidad Santo Tomás, Bogotá, 1994, pp. 194.

Comprende una serie de ejercicios de filosofía: trabajos, conferencias etc. en las que se aplica la metodología de Michael Foucault en *Arqueología del saber*. El profesor Salazar Ramos es reconocido por sus escritos relativos a las ideas filosóficas en Colombia y América Latina.

RAFAL PINZÓN GARÓN  
(CIF.F. DE LA USTA.)

**COLECCIÓN CONGRESO INTERNACIONAL  
DE FILOSOFÍA LATINOAMERICANA  
UNIVERSIDAD SANTO TOMAS**

CON motivo de la celebración, cada dos años, del Congreso Internacional de Filosofía Latinoamericana, la Universidad Santo Tomás, desde la Facultad de Filosofía y el Centro de Enseñanza Desescolarizada -CED-, bajo la dirección del Padre Joaquín Zabalza, O.P., ha venido publicando las Actas y Memorias de cada uno de los eventos desde 1980. Hasta la fecha se han publicado las ponencias y actas de los siete congresos realizados. Las memorias del VIII Congreso, realizado del 26 de junio al 1 de de 1994, se encuentran en la etapa de elaboración. El propósito en cada una de ellas, al recoger las diferentes ponencias y discusiones, es crear un espacio de difusión en torno a los diferentes tópicos de la filosofía latinoamericana, buscando propiciar la reflexión filosófica sobre los fundamentos conceptuales de la realidad en América Latina.

1. VARIOS, *I Congreso Internacional de Filosofía Latinoamericana. Junio 15-21 de 1980. Ponencias*, Universidad Santo Tomás, Facultad de Filosofía y Centro de Enseñanza Desescolarizada -CED-, Bogotá, 1981, pp. 388 .

Se recopilan las ponencias de Leopoldo Zea, Eugenio Lákatos Janoska, Enrique Dussel, Hugo Assmann, entre otros, en torno al tema de posibilidad de la filosofía en América Latina.

2. VARIOS, *I Congreso Internacional de Filosofía Latinoamericana. Junio 15-21 de 1980. Actas*, Universidad Santo Tomás, Facultad de Filosofía y Centro de Enseñanza Desescolarizada -CED-, Bogotá, 1981, pp. 175.

Recoge las intervenciones y debates que entorno a diferentes áreas de trabajo se presentaron, como el sentido y el proyecto del filosofar

latinoamericano, la situación del hombre latinoamericano actual, historia de la filosofía latinoamericana, etc.

3. VARIOS, *II Congreso Internacional de Filosofía Latinoamericana. Junio 11-16 de 1982. Ponencias*, Universidad Santo Tomás, Facultad de Filosofía y Centro de Enseñanza Desescolarizada -CED-, Bogotá, 1983, pp. 455.

Con el tema "Historia de las Ideas Filosóficas en América latina", se ofrece una panorámica del desarrollo filosófico latinoamericano y las diversas tendencias que se han dado en nuestra historia, con ponencias de María Rivara de Tuesta, Arturo Andrés Roig, Juan Carlos Scannone, Daniel Vidart, Enrique Dussel, etc.

4. VARIOS, *III Congreso Internacional de Filosofía Latinoamericana. Junio 9-13 de 1984. Ponencias*, Universidad Santo Tomás, Facultad de Filosofía y Centro de Enseñanza Desescolarizada -CED-, Bogotá, pp. 420.

Desde el tema "Filosofía y Cultura en América Latina", se reflexiona críticamente acerca de las raíces, evolución y proyección histórica de América Latina, a partir del análisis de los distintos modos de expresión de su cultura, con ponencias de Luis Enrique Ruiz López, Francisco Miró Quesada, Abel Naranjo Villegas, Germán Marquínez Argote, por resaltar algunos.

5. VARIOS, *III Congreso Internacional de Filosofía Latinoamericana. Junio 9-13 de 1984, Actas y Seminarios*, Universidad Santo Tomás, Facultad de Filosofía y Centro de enseñanza Desescolarizada -CED-, Bogotá, 1985, pp. 218.

Segundo volumen con los escritos más significativos de los seminarios y actas, como complemento del trabajo de reflexión y cuestionamiento que sobre el tema "Cultura y Filosofía en América Latina" se dio al interior del evento.

6. VARIOS, *IV Congreso Internacional de Filosofía Latinoamericana. Tendencias Actuales de la Filosofía en Colombia. Julio 7-11 de 1986. Ponencias*, Universidad Santo Tomás, Facultad de Filosofía y Centro de Enseñanza Desescolarizada, -CED-, Biblioteca Colombiana de Filosofía, Bogotá, 1987, pp. 617.

Con el fin de caracterizar el desarrollo de la filosofía en Colombia durante las últimas décadas, se reúnen las ponencias y trabajos en torno al tema enunciado de pensadores como Rafael Carrillo, Javier Ocampo L., Jaime Jaramillo Uribe, Daniel Herrera Restrepo, Leonardo Tovar González, Jorge Aurelio Díaz, etc.

7. VARIOS, *V Congreso Internacional de Filosofía Latinoamericana. Julio 3-8 de 1988. Ponencias, (1a. parte)*; Universidad Santo Tomás, Facultad de Filosofía, Centro de Enseñanza Desescolarizada, -CED-, Bogotá, 1989, pp. 499.

Escrito en el que se caracterizan y confrontan las tendencias epistemológicas acerca de las ciencias de la educación y la reflexión crítica de las principales etapas de la historia de las ideas educativas en América Latina, con ponencias de George G. McLean, Rafael Flórez Ochoa, Abel Naranjo Villegas, Roberto J. Salazar Ramos, Alberto Cárdenas Patiño, entre otros.

8. VARIOS, *V Congreso Internacional de Filosofía Latinoamericana. Julio 3-8 de 1988. Ponencias, (2a. parte)*, Universidad Santo Tomás, Facultad de Filosofía, Centro de Enseñanza Desescolarizada, -CED-, Bogotá, 1989, pp. 525.

Publicación que recoge las reflexiones en torno a las relaciones entre el quehacer pedagógico y las prácticas sociales y políticas en América Latina, así como los fundamentos conceptuales de los modelos pedagógicos en la práctica educativa. Entre las ponencias encontramos las de Germán W. Rama, Juan Eduardo García-Huidobro, Juan José Sanz Adrados, Gilberto Bello Díaz, Fideligno Niño M., Noé Zeballos.

9. VARIOS, *Ética en América Latina. VI Congreso Internacional de Filosofía Latinoamericana. Junio 24-49 de 1990*, Universidad Santo Tomás, Facultad de Filosofía y Centro de Enseñanza Desescolarizada, -CED-, Bogotá, 1991, pp. 286.

En las ponencias de Adela Cortina, Enrique Dussel, Diego Gracia, Francisco Miró Quesada, Abel Naranjo Villegas, Angelo Papacchini, Lelio Fernández, Carlos A. Cullen, se analizan las teorías éticas de mayor actualidad, su fundamento antropológico y su influjo en el pensamiento filosófico latinoamericano.

10. VARIOS, *VII Congreso Internacional de Filosofía Latinoamericana. "Filosofía de la Historia". Junio 28-julio 3 de 1992. Ponencias (1a. parte) Filosofía de la Historia hoy*, Universidad Santo Tomás, Facultad de Filosofía y Centro de Enseñanza Desescolarizada -CED-, Bogotá, 1993, pp. 314.

Se examinan y analizan las tendencias contemporáneas más relevantes de la filosofía de la filosofía de la historia, sus diversos modelos conceptuales de interpretación y la interpretación en forma crítica del momento actual de latinoamérica, en las ponencias de Antonio Pintor Ramos, Jorge Aurelio Díaz, Jaime Hoyos Vásquez, Rubén Jaramillo Vélez, Angel María Sopó.

11. VARIOS, *VII Congreso Internacional de Filosofía Latinoamericana. "Filosofía de la Historia". Junio 28 julio-3 de 1992. Ponencias (2a. parte). Reflexión Histórica en América Latina*, Universidad Santo Tomás, Facultad de Filosofía y Centro de Enseñanza Desescolarizada, -CED-, Bogotá, 1993, pp. 164.

Se examinan y discuten las concepciones de la historia desarrolladas en América Latina en las ponencias de Arturo Andrés Roig, José Luis Abellán, Roberto Salazar Ramos y Helio César Gallardo Martínez.

12. VARIOS, *VIII Congreso Internacional de Filosofía Latinoamericana. "Filosofía Política en América Latina". Junio 26-Julio 1 de 1994. Ponencias*, Universidad Santo Tomás, Facultad de Filosofía y Centro de Enseñanza Desescolarizada, -CED-, Bogotá, En prensa.

Próximas memorias en las que aparecerán publicadas las ponencias de Javier Muguerza, Guillermo Hoyos Vásquez, Alberto Cárdenas Patiño, Adela Cortina, Franz Hinkelammert, Daniel Herrera Restrepo, entre otros, en torno al tema enunciado.

OMAR ESTEBAN BARBOSA MARTÍNEZ

**COLECCIÓN PENSAMIENTO  
LATINOAMERICANO  
EDITORIAL EL BUHO**

LA editorial El Buho, desde su fundación hace ya más de diez años, se ha especializado en pensamiento latinoamericano en general y, más concretamente, en pensamiento colombiano. Presentamos a continuación, siguiendo un orden temático más que cronológico, aquellos títulos que consideramos más importantes desde el punto de vista filosófico.

1. *La Filosofía en Colombia. Historia de las ideas*, El Buho, Bogotá, 1988, 2a. edición 1992. pp. 464.
2. *La Filosofía en América Latina. Historia de las ideas*, El Buho, Bogotá, 1993, pp. 378.

Ambos volúmenes han sido dirigidos por Germán Marquínez Argote y colaboran en los mismos: Joaquín Zabalza, Roberto Salazar Ramos, Germán. Marquínez Argote, L. Tovar, Eudoro Rodríguez, Daniel Herrera, J.A. Suárez, J.L. González, R. Antolínez, Pablo Guadarrama y Manuel Domínguez Miranda. Los autores presentan el panorama de la filosofía desde la Conquista hasta nuestros días.

3. *Temas de filosofía latinoamericana*. Colección de ocho volúmenes. El Buho, Bogotá, 1982-1992. Varias ediciones.

Se trata de una colección de volúmenes antológicos en los que se recogen textos de autores latinoamericanos en torno a diversos temas: Filosofía Latinoamericana, Antropología, Ética, Política, Historia, Cultura, Pedagogía y Religión. Cada uno viene precedido de una Introducción.

4. *Temas de pensamiento colombiano*. Colección en cinco volúmenes. El Buho, Bogotá, 1982. Varias ediciones.

Se trata de cinco volúmenes antológicos en los que se recogen los textos más importantes para el estudio de las ideas filosóficas en Colombia, desde la Conquista hasta fines del siglo XIX.

De los libros individuales de la Editorial El Buho cabe destacar por su importancia para el estudio del pensamiento latinoamericano los siguientes:

DEMENCHONOCK, EDUARDO, *La filosofía latinoamericana*, El Buho, Bogotá, 1990, pp. 288.

GUADARRAMA, PABLO, *Humanismo y filosofía de la liberación en América Latina*. El Buho, Bogotá, 1993, pp. 202.

ELLACURÍA, IGNACIO, *El compromiso político de la filosofía en América Latina*, El Buho, Bogotá, 1994, pp. 146.

OCAMPO, JAVIER, *La integración de América Latina. Historia de las ideas*, El Buho, Bogotá, 1991, pp. 321.

Asimismo, la editorial El Buho ha empezado a publicar textos de filósofos universales con estudios introductorios de autores colombianos.

HEIDEGGER, MARTIN, *¿Qué es metafísica?*, Traducción de Xavier Zubiri, Introducción y notas de Jaime Hoyos-Vásquez, S.J., El Buho, Bogotá, 1992, pp. 77.

HEGEL, G.W.F., *Fenomenología del espíritu. Prólogo*, Traducción e Introducción de Jorge Aurelio Díaz, El Buho, Bogotá, 1994, pp. 82.

VITORIA, FRANCISCO DE, *Relecciones sobre los Indios, I y II*, Introducción de José Luis González, El Buho, Bogotá, 1994, pp. 143.

COMTE, AUGUSTO, *Discurso sobre el espíritu positivo*, Traducción de Esperanza Casas e Introducción de Germán Marquínez Argote, El Buho, Bogotá, 1987, pp. 147.

MOUNIER, EMMANUEL, *El personalismo*, Introducción de Luis José González, El Buho, Bogotá, 1993, pp. 170

**COLECCIÓN CARA Y CRUZ/ FILOSOFÍA**  
EDITORIAL NORMA

La colección Cara y Cruz fue creada con el fin de poner en manos del público escolar y universitario -incluidos los profesores- textos clásicos de filosofía y de literatura universal, en nuevas traducciones cuando lo ameriten. De los títulos publicados en filosofía, todas las traducciones fueron hechas especialmente para Norma. Dos de ellas -la de la *Suma de lógica* y la de *Creer y saber*- se vierten íntegramente por primera vez en español. A los textos como tal corresponde la 'cara' del libro.

La 'cruz' está pensada como la parte que ofrece herramientas de trabajo de los textos de gran ayuda no sólo para el estudiante sino para el profesor. Esta sección incluye generalmente una sección de *ensayos*, una *cronología* y unas *citas a propósito del autor*. Por lo general, se incluyen tres ensayos: uno que da la ubicación histórica del autor; otro, introduce la obra como tal; y un tercero que ubica la obra y al autor en la tendencia filosófica en la que se inscribe. La colección de filosofía fue propuesta por su actual editora, Consuelo Gaitán, filósofa, en 1990, pero el primer libro -*Fragmentos póstumos* de Friedrich Nietzsche- sólo vio la luz en 1991. A continuación se reseñan los libros de acuerdo con su orden de aparición y en seguida, aquellos de próxima publicación.

1. NIETZSCHE, FRIEDRICH, *Fragmentos póstumos*  
Traducción del alemán de Germán Meléndez A.  
Ensayos de Danilo Cruz Vélez, Martin Heidegger y Germán Meléndez A.
2. DESCARTES, RENÉ, *Discurso del método*  
Traducción del francés de Jorge Aurelio Díaz.  
Ensayos de Paul Valéry y Jorge Aurelio Díaz.
3. HUME, DAVID, *Investigación sobre el entendimiento humano*  
Traducción del inglés de Magdalena Holguín.  
Ensayos de G.E. Moore y Magdalena Holguín.
4. LEIBNIZ, GOTTFRIED WILHELM, *Tres textos metafísicos*  
Traducción del alemán de Rubén Sierra Mejía.  
Ensayos de Rubén Sierra Mejía, T.S. Eliot. y G.H.R. Parkinson.
5. ROUSSEAU, JEAN-JACQUES, *Ensayo sobre el origen de las lenguas*  
Traducción del francés de Rubén Sierra Mejía.  
Ensayos de Jean Starobinski y de Rubén Sierra Mejía.
6. MAQUIAVELO, NICOLÁS, *El Príncipe*  
Traducción del italiano de Lelio Fernández.  
Ensayos de Luigi Russo y Lelio Fernández.

7. OCKHAM, GUILLERMO DE, *Suma de lógica*  
Traducción del latín de Alfonso Flórez Flórez  
Ensayos de Alfonso Flórez Flórez, Umberto Eco y André de Muralt.

De próxima aparición:

HEGEL, GEORG WILHEIM FRIEDRICH, *Creer y saber*  
Traducción del alemán de Jorge Aurelio Díaz  
Ensayos de Jorge Aurelio Díaz, Luis Alberto Restrepo y Leo Lugarini.

HUSSERL, EDMUND, "Filosofía primera"  
Traducción del alemán de Rosa Helena Santos de Ihlau.  
SÉNECA, "Del ocio", "De la tranquilidad del alma" y de "La constancia sabia".

SAN AGUSTÍN, "Del maestro y otros textos".

MONTAIGNE, "Ensayos" (Antología).

PASCAL, "Pensamientos" (Antología).

**UNIVERSITAS PHILOSOPHICA**  
FACULTAD DE FILOSOFÍA  
Pontificia Universidad Javeriana

La colección "Universitas Philosophica", cuyo editor desde el inicio ha sido Manuel Domínguez Miranda, nació en 1983 con la modesta intención de convertirse en un espacio editorial para trabajos filosóficos que, sin las pretensiones de llegar a ser obras de gran envergadura, presentaran los esbozos o los primeros frutos del esfuerzo investigativo de quienes trabajan en los distintos campos de la filosofía. Quería, sobre todo, posibilitar la divulgación tanto de estudios monográficos -que contiene una aclaración, precisión o actualización de un problema o de un aspecto del pensamiento de un filósofo-, como de aquellos trabajos que presentaran, con rigor y profundidad, nuevas tareas y caminos para el pensar filosófico, aunque no pretendieran desarrollarlos con amplitud. La colección forma hoy parte del proyecto editorial general de la Universidad Javeriana, Centro Editorial javeriano - CEJA-. En ella tienen cabida todas las clases de estudios filosóficos.

1. CAMARGO R., JOSÉ A., *Fenomenología del Espíritu de G.W.F. Hegel*, Universidad Javeriana-Universidad Tecnológica del Magdalena, Bogotá, 1980, pp. 120.

Si bien este trabajo se refiere al primer momento del desenvolvimiento del Espíritu Absoluto en la *Fenomenología*, en él se encuentra desarrollado de manera total el problema del conocimiento como parte del Saber Absoluto. El hecho de que este problema no se extienda a toda la *Fenomenología*, simplemente indica que para Hegel el verdadero saber (el Saber Absoluto) no consiste meramente en la experiencia teórica (en el

saber del sujeto acerca del objeto), aunque ésta sea en él un momento por demás necesario.

2. FLÓREZ FLÓREZ, ALFONSO, *La ética de Meister Eckhardt*, Universidad Javeriana, Bogotá, 1983, pp. 120.

Este trabajo se acerca a la ética de Eckhart **desde** sus dos tratados alemanes -las *Pláticas de instrucción*, cuyos temas fundamentales son la acción y la devoción, y el *Liber "Benedictus"*, que trata del sufrimiento del hombre-. No se consideran los sermones alemanes, ya que la reflexión aquí propuesta no pretende presentar un desarrollo temático exhaustivo de la ética eckhartiana, sino mostrar, además de los contenidos fundamentales del pensamiento ético, la armonía **formal** y no material de las obras alemanas de Eckhart relevantes para su ética. Los sermones no constituyen una unidad sistemática sino una compilación de temas diversos.

3. JANKE, WOLFGANG, *Postontología*, Traducción de Guillermo Hoyos-Vásquez, Universidad Javeriana-O.E.I., 1988, pp. 107.

"Este escrito quiere dar respuesta filosófica a quienes han sospechado de la filosofía por ser demasiado racional y han reclamado (...), en nombre de la cotidianidad, de la corporeidad, de la solidaridad, de la estética y de la poesía, de lo mítico y misterioso de la condición humana, un discurrir, un razonar, un expresarse y un comprenderse que conserven lo simbólico de nuestro habitar la tierra. (...) El texto ofrece algunas respuestas a quienes legítimamente se preguntan si la filosofía, centrada en la razón subjetiva, en la reflexión o en la crítica del conocimiento, puede alcanzar la complejidad de la situación humana, enriquecida por experiencias míticas, religiosas, estéticas y poéticas." (Guillermo Hoyos-Vásquez)

4. EQUIPO JESUITA LATINOAMERICANO DE REFLEXIÓN FILOSÓFICA, *Para una filosofía desde América Latina*, Universidad Javeriana, 1992, pp. 290.

En este libro se recoge parcialmente el primer fruto alcanzado en la tarea de pensar filosóficamente la realidad latinoamericana que un grupo de profesores jesuitas de filosofía, viene realizando desde hace varios lustros. Los miembros del equipo -manteniendo posiciones teóricas diferentes y centrados sobre distintos intereses intelectuales inmediatos-, se han propuesto roturar caminos que puedan aproximarnos al surgimiento de una filosofía rigurosa y universal, pensada y expresada a la altura de nuestra época y que, no obstante, esté enraizada en la problemática socio-cultural y en las vivencias profundas del pueblo latinoamericano.

**COLECCIÓN OTRAPARTE**  
EDITORIAL UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA

En razón de que la producción filosófica no es aún lo suficientemente rica como para crear una colección propiamente filosófica, la Editorial Universidad de Antioquia decidió incluir en la colección Otraparte, cuyo director es Javier Escobar Isaza -profesor del Instituto de Filosofía de la misma universidad-, los textos de filosofía que se presentasen a la editorial, con la idea de tratar de incluir dos libros de filosofía al año.

El título de la colección lleva el nombre de la casa donde vivió y pensó uno de los máximos ensayistas colombianos, nacido en el Departamento de Antioquia. Bajo el título de esta colección encuentran cabida aquellos ensayos de carácter humanístico, en los que logran expresarse una experiencia o un pensamiento universales enraizados en el medio antioqueño. La referencia a estas raíces se simboliza no sólo en el nombre de la serie, sino en el motivo que le sirve de identificación, tomado de una pintadera índigena colombiana.

Se reseñan aquí los títulos filóficos de la colección publicados hasta el momento.

1. HENAO HIDRÓN, JAVIER, *Fernando González, filósofo de la autenticidad*, Editorial Universidad de Antioquia, Medellín.
2. MEJÍA, JORGE ANTONIO, *De la ameba a Einstein: un estudio sobre Karl Popper*, Editorial Universidad de Antioquia, Medellín, 1989, pp. 224.
3. MÁSMELA, CARLOS, *Tiempo y posibilidad en la contradicción. Una investigación sobre el principio de contradicción en Aristóteles*, Editorial Universidad de Antioquia, Medellín, 1990, pp. 103.
4. MONSALVE SOLÓRZANO, ALFONSO, *Teoría de la argumentación. Un trabajo sobre el pensamiento de Chaïm Perelman y Lucie Olbrechts-Tyteca*, Editorial Universidad de Antioquia, Medellín, 1992, pp. 327.

La argumentación es el conjunto de técnicas destinadas a persuadir y convenecer. Se argumenta para tomar decisiones razonables y razonadas. La razón argumentativa es, entonces, el canon de los universos en los que hay que optar entre distintos cursos de acción. Desde el punto de vista filosófico, la argumentación es la reivindicación de la razón práctica como aspecto fundamental de la racionalidad. La ética, la política, el derecho, la discusión científica y las actividades cotidianas presuponen la elección argumentada y la búsqueda de acuerdos a través de la confrontación de tesis.

Este libro presenta, critica y desarrolla las tesis de Chaïm Perelman y Lucie Olbrechts-Tyteca sobre esta disciplina. Su pensamiento, basado en Aristóteles, redescubre y redimensiona el valor de la retórica, arte de la

discusión, consideradas como formas universales de la racionalidad. En palabras de Perelman: el imperio de la racionalidad deductiva cede su espacio al imperio retórico.

5. MEJÍA ESCOBAR, JORGE ANTONIO, *Filósofos, dietetas y teúrgos. La disputa por los modelos de conocimiento en la medicina hipocrática*, Editorial Universidad de Antioquia, Medellín, 1993, pp. 103.

Este trabajo narra cómo se desarrolló una investigación que buscaba en la medicina griega el origen de la motivación realista de la filosofía de Aristóteles. Se realiza un recorrido que parte de la justificación de la hipótesis, luego explora la colección de escritos hipocráticos, para precisar la búsqueda de relaciones filosofía-medicina, y descubre que la polémica entre idealismo y realismo se daba también en el seno de la práctica médica (por lo cual no es fácil encontrar en la medicina un origen puntual de dicha motivación).

En esta perspectiva se muestra la superposición de modelos, aun míticos, del *Corpus hipocrático*, y finalmente se estudian en detalle dos obras que proponen un modelo excluyente de medicina racional -*Sobre la medicina antigua* y *Sobre la enfermedad sagrada*-. El resultado es una imagen de la medicina como campo de batalla de muchas corrientes epistemológicas que se disputan el predominio. La conclusión plantea la desintegración de la hipótesis inicial y el surgimiento de una hipótesis diversa, sobre el papel heurístico de los "abusos de lenguaje" en la medicina griega.

6. ARANGO, IVÁN DARÍO, *La reconstitución clásica del saber. Copérnico-Galileo-Descartes*, Editorial Universidad de Antioquia, Medellín, 2a edición, 1993, pp. 276.

Esta obra rastrea las complejas relaciones de la ciencia con la filosofía y aun con la teología; es decir, con la cultura de la época. Se trata de un estudio que esclarece el papel rector de las concepciones filosóficas en los planteos y hallazgos de la investigación científica. Es especialmente interesante la indagación en el proceso del pensamiento cartesiano, culminación de una reconstitución tanto del objeto natural como del sujeto cognoscente que muestra la necesidad de la estructuración de la teoría del conocimiento correspondiente a la nueva ciencia, de a la que la vez es raíz.

El trabajo se centra en los tanteos y perplejidades, en las dudas y errores más que en las verdades hechas. Contradice así, los presupuestos dogmáticos de una epistemología positivista, todavía vigente entre nosotros, e implícita en la sobrevaloración de la ciencia y de la técnica. Evita, por otro lado, el rechazo irracional de la ciencia, a la que sitúa en el lugar que debe ocupar, mediante una respetuosa advertencia de su naturaleza y sus momentos creadores.

**EDITORIAL FACULTAD DE HUMANIDADES**  
UNIVERSIDAD DEL VALLE

La Editorial de la Facultad de Humanidades de la Universidad del Valle fue creada en 1993 como un proyecto académico-cultural. Constituye una forma de interacción de la universidad con la sociedad a través de los libros, las revistas, los folletos, las notas de clase, la promoción y difusión de los escritos académicos mediante los cuales se transmite el saber.

La editorial tiene como objetivo primordial, la publicación de la producción intelectual de los profesores de la facultad a partir de proyectos editoriales en cuanto proyectos de investigación. Con este criterio y con gran cuidado, la universidad, ha venido creando y consolidando editoriales y editores especializados. Así, se nombró a Jean Paul Margot y a William Alvarez Ramírez editores de la Facultad de Humanidades.

Como proyecto de investigación, de creación y recuperación del pensamiento universitario, la editorial ha creado las siguientes colecciones: Ciudad y Democracia, Crítica, Historia Regional, Lengua y Cultura, Sociedad y Desarrollo, Tercer Milenio, Textos de Fundamentación y Tiempo Estético.

En esta edición, sólo reseñaremos los textos propiamente filosóficos que han aparecido dentro de las diferentes colecciones de esta editorial.

BÁMBULA DÍAZ JULIANE, *Lo estético en la dinámica de las culturas*, Editorial Facultad de Humanidades, Universidad del Valle, Colección Tiempo Estético,, 1993, pp. 226.

Apartir de una elaboración muy original y de acento muy propio, la autora logra, con indudable éxito, relativizar el paradigma occidental moderno para pensar los fenómenos estéticos en general y los artísticos en particular, para demostrarnos, a través de análisis concretos, cómo ese modelo resulta insuficiente en la tarea de pensar las artes de otras épocas históricas o llevadas a cabo en regiones diferentes de Europa, como ocurre con los procesos estéticos de África, Asia y América Latina.

LEÓN-GÓMEZ, ADOLFO, *Argumentos y falacias*, Editorial Facultad de Humanidades, Universidad del Valle, Colección Textos de Fundamentación, 1993, pp. 125.

La parte central de este libro consiste en mostrar que los mini-tratados de los manuales de lógica tradicional, antiguos y modernos, sobre las falacias (o sofismas), caen en confusiones graves, como por ejemplo, aplicar las categorías de la lógica a la argumentación, por desconcierto de esta última, lo que conduce a desnaturalizarlas a ambas.

MARTÍNEZ, MARÍA CRISTINA, *Análisis del discurso*, Editorial Facultad de Humanidades, Universidad del Valle, Colección Lengua y Cultura, 1993, pp. 153.

Este libro se propone, a partir de la integración de los aportes de la Lingüística Textual, del Análisis del Discurso y de la Semántica Cognoscitiva, dar herramientas, tanto al profesor como al investigador, para un análisis descriptivo con proyección explicativa de algunos de los niveles del discurso escrito. En primer lugar, las relaciones lineales entre la información vieja y la información nueva (cohesión); en segundo lugar, las relaciones lineales entre las funciones que estas informaciones desempeñan (coherencia); y, por último, la identificación de la estructura semántica (o narrativa) de los textos expositivos, que permite definirlos como texto típico (portexto).

PAPACCHINI, ANGELO, *Filosofía y derechos humanos*, Editorial Facultad de Humanidades, Universidad del Valle, Colección Ciudad y Democracia, 1994, pp. 363

El lector encontrará en él un panorama actualizado de los diferentes modelos de fundamentación, un hilo conductor para reconstruir la tabla de los derechos básicos y definir el contenido de los mismos, junto con una reconstrucción de la genealogía de los derechos, indispensable para comprender su sentido y alcance.

EN PREPARACIÓN:

PAREDES, ALCIBÍADES, ET ALT, Ensayos sobre la igualdad y la libertad.

MARGOT, JEAN PAUL, Ontología de lo incomprensible.

FERNÁNDEZ, LELIO, Introducción a la ética.

VARIOS, La crisis de la modernidad.

**CENTRO EDITORIAL  
UNIVERSIDAD NACIONAL DE COLOMBIA**

Hasta la fecha, esta universidad no ha tenido una política editorial definida por colecciones; esta organización tendrá lugar a partir de 1995. Reseñamos los títulos de filosofía aparecidos desde 1986 en este Centro Editorial.

BOTERO URIBE, DARÍO, *Nietzsche. La voluntad de poder*, Centro Editorial, Universidad Nacional de Colombia, 1992, pp.134.

DÍAZ, JORGE AURELIO, *Estudios sobre Hegel*, Centro Editorial Universidad Nacional de Colombia, Bogotá, 1986, pp. 182.

DURKHEIM, EMILE, *Montesquieu y Rousseau*, Traducción Rubén Sierra Mejía, Centro Editorial Universidad Nacional de Colombia, Bogotá, 1990.

- MOCKUS ANTANAS, *Representar y exponer*, Centro Editorial Universidad Nacional de Colombia, Bogotá, 1988, pp. 206.
- NARANJO, JORGE ALBERTO, *Trabajos experimentales de Galileo Galilei*, Centro Editorial Universidad Nacional de Colombia, Bogotá, 1988, pp. 322.
- RINCÓN, GONZÁLEZ, ALFONSO, *Signo y lenguaje en San Agustín*, Centro Editorial Universidad Nacional de Colombia, Bogotá, 1992, pp. 216.

## 2. PUBLICACIONES PERIÓDICAS

### TÍTULO RESEÑADO

Revista:	CUADERNOS DE FILOSOFÍA LATINOAMERICANA
Editada por:	Postgrado de Filosofía Latinoamericana Universidad Santo Tomás
Director:	Juan José Saenz
Periodicidad:	Trimestral
Formato:	24 X 16.5 Rústica
Extensión de la reseña:	Número 1 (octubre 1979-diciembre 1979) al número 15 abril-junio de 1983).

Cada día es mayor el interés que despierta la orientación latinoamericana en el campo filosófico. La Universidad Santo Tomás se ha preocupado por imprimir esta orientación en sus diferentes programas de filosofía. La Facultad de Filosofía, el Centro de Enseñanza Descolarizada, el Área de Filosofía en las distintas Facultades y el Magister en Filosofía de la Problemática Latinoamericana llevan todos bien definidos esta orientación. Un selecto equipo de profesores ha sabido hacer de 'lo latinoamericano' algo más que una moda pasajera: una verdadera preocupación cuyos planteamientos han ido cobrando cuerpo y forma en cursos, seminarios, conferencias y publicaciones.(...)

"Con este primer número de *Cuadernos de Filosofía Latinoamericana*, el Centro de Enseñanza Desescolarizada -CED- confiere un nuevo impulso a la reflexión filosófica, poniendo otro canal de difusión al servicio de cuantos se preocupan por esta orientación de la filosofía. Estamos seguros de que los numerosos alumnos de "Filosofía a Distancia", dispersos por el ancho territorio colombiano y por el extranjero, y otros muchos estudiantes y profesores encontrarán buena savia filosófica en sus páginas. Felicitamos a quienes la dirigen y colaboran en su publicación, y les auguramos un largo y fecundo futuro."

Estos son apartes de la presentación que el entonces rector de la Universidad Santo Tomás (octubre de 1979), P. Alvaro Galvis Ramírez, O.P., hacía al primer número de esta revista que hoy por hoy alcanza su número 60. No es preciso, pues, decir más al respecto de la orientación e intención de esta revista que ya ha visto publicado su número 60. Los augurios del padre Galvis han sido más que cumplidos.

**LOS ARTÍCULOS**1. *Número 1, octubre-diciembre 1979*

- a. RUBIO ANGULO, Jaime: "Historia e ideas en América", pp. 5-18.
- b. RODRÍGUEZ ALBARRACÍN, Eudoro: "Hacia una filosofía en perspectiva latinoamericana", pp. 19-30.
- c. SALAZAR RAMOS, Roberto J.: "La superación de la ontología", pp. 31-37.
- d. GUILLOT MENDOZA, Daniel E.: "La mala conciencia del filósofo latinoamericano", pp. 38-45.

2. *Número 2, enero-marzo 1980*

- a. SALAZAR RAMOS, Roberto J.: "Puntos de referencia para una reflexión sobre el hombre", pp. 5-16.
- b. BELTRÁN PEÑA, Francisco: "Necesidad de una antropología filosófica latinoamericana", pp. 17-21.
- c. MARQUÍNEZ ARGOTE, Germán: "Fernando González: filósofo colombiano", pp. 22-32.
- d. RUBIO ANGULO, Jaime: "Rostro y ser: E. Levinas y la metafísica", pp. 33-40.
- e. GRACIA GUILLÉN, Diego: "Estructura y superestructura como tres momentos de la historia", pp. 42-46.

3. *Número 3, abril-junio 1980*

- a. ZUBIRI, Xavier: "Sobre el problema de la filosofía", pp. 19-22.
- b. LAKATOS JANOSKA, Eugenio: "Pautas para una antropología filosófica a través del estudio de algunos presocráticos", pp. 23-49.
- c. ASSMAN, Hugo: "Análisis de las necesidades básicas del hombre", pp. 50-56.
- d. CASTILLO CORRALES, Enrique: "La antropología que subyace en la ideología de la seguridad nacional", pp. 57-65.

4. *Número 4, julio-septiembre 1980*

- a. SALAZAR RAMOS, Roberto J.: "Esbozos sobre la filosofía latinoamericana", pp. 6-26.
- b. BOHÓRQUEZ, Carmen Luisa: "Sobre las primeras jornadas de filosofía en Venezuela", pp. 27-33.
- c. MARTÍNEZ, Jorge, et al: "Panel: sentido y proyecto del filosofar latinoamericano", pp. 34-50.

5. *Número 5, octubre-diciembre 1980*

- a. RODRÍGUEZ ALBARRACÍN, Eudoro: "Filosofía y cotidianidad", pp.7-11.
- b. CASALIS, Matthieu: "Semiótica e ideología", pp. 12-23.
- c. JAPIASSU, Hilton: "La dimensión ideológica de la Psicología", pp. 24-30.
- d. SANZ ADRADOS, Juan José: "La utilización ideológica del cristianismo en América Latina", pp. 31-39.
- e. MURCIA FLORIÁN, Jorge: "Los fundadores del método científico", pp. 40-46.

6. *Número 6, enero-marzo 1981*

- a. MARTÍNEZ CONTRERAS, Jorge: "Ideología y filosofía", pp.7-20.
- b. MUÑOZ, Jairo, ARTURO, Julián: "La mentalidad tradicional: una hipótesis sobre ideología y cultura popular", pp. 21-28.
- c. CERUTTI G., Horacio: "Necesaria autocrítica permanente de la filosofía de la liberación latinoamericana", pp. 29-34.
- d. DEL CAMPO, Alberto: "Los antiguos dioses del Paraguay", pp.35-38.

7. *Número 7, abril-junio de 1981*

- a. JAPIASSU, Hilton: "La ideología del conocimiento objetivo en las universidades", pp. 7-15.
- b. SALAZAR RAMOS, Roberto J.: "Filosofía y filosofía académica", pp. 16-21.
- c. MARQUÍNEZ ARGOTE, Germán: "De la repetición a la investigación", pp. 22-30.
- d. BEUCHOT, Mauricio: "La discusión de los universales en la filosofía mexicana del siglo XVI: Fray Alonso de la Veracruz", pp. 31-40.

8. *Numero 8, julio-septiembre 1981*

- a. COLEY, José Gabriel - BERMÚDEZ, Eduardo: "Las concepciones filosóficas de Luis Eduardo Nieto Arteta", pp. 7-15.
- b. PÉREZ BOTERO, Luis: "Bases filosóficas y sociológicas del *Memorial de agravios*" (Primera parte), pp. 16-46.
- c. BIAGINI, Hugo E.: "El surgimiento del indigenismo en Argentina. Atisbos previos a la conquista del desierto", pp. 47-62.

9. *Numero 9, octubre-diciembre 1981*

- a. SALAZAR RAMOS, Roberto J.: "Aproximaciones a las concepciones metafísicas del colombiano Julio Enrique Blanco", pp. 7-32.
- b. GONZÁLEZ ALVÁREZ, Luis José: "Unidad continental bajo el nombre de Colombia", pp. 33-36.
- c. PÉREZ BOTERO, Luis: "Bases filosóficas y sociológicas del *Memorial de agravios*" (Segunda parte), pp. 37-66.

10. *Número 10, enero-marzo 1982*

- a. PUGLIESE, Orlando: "El problema de la fundamentación histórica y filosófica de los derechos humanos", pp. 7-13.
- b. DUSSEL, Enrique: "Derechos básicos, capitalismo y liberación", pp. 14-21.
- c. BELTRÁN PEÑA, Francisco: "Fundamentación antropológico-filosófica de los derechos humanos", pp. 22-27.
- d. COMBLIN, P. José: "Loa derechos humanos en América Latina y la Iglesia", pp. 28-45.

11. *Número 11, abril-junio 1982*

- a. MARQUÍNEZ ARGOTE, Germán: "Filosofía y expresión filosófica", pp. 7-19.
- b. LONDOÑO, Olga Lucía: "*María*, naturaleza romántica", pp. 20-26.
- c. LÓPEZ M., Isabel: "Mario Benedetti: el escritor y la realidad latinoamericana", pp. 27-36.
- d. BELTRÁN MARTÍNEZ, Héctor: "Relaciones entre filosofía y lingüística", pp. 37-41.
- e. MONTOYA BETANCUR, Angela: "América Latina en la historia", pp. 42-49.
- f. ROJAS TRUJILLO, Aura: "El método y el estilo de Fernando González", pp. 50-54.
- g. NEIRA FERNÁNDEZ, Carmenza: "Relectura sobre Roland Barthes: del 'análisis estructural' del texto al 'análisis textual' ", pp. 55-57.
- h. FERNÁNDEZ DE RUBIANO, Nohemy: "Comparatismo y estructuralismo lingüístico", pp. 58-63.

12. *Número 12, julio-septiembre 1982*

- a. HERRERA RESTREPO, Daniel: "La filosofía en la Colonia. Elementos para una aproximación histórica", pp. 7-31.
- b. MARQUINEZ ARGOTE, Germán: "La ilustración en Colombia", pp. 32-47.
- c. RUBIO ANGULO, Jaime: "La Filosofía en Colombia", pp. 48-55.
- d. CAYETANO BETANCUR: Bibliografía periodizada, pp. 56-62.
- e. BETANCOURT ECHEVERRY, Darío: "Ideología de la revolución comunera de 1781", pp. 63-74.

- f. BEHAINE DE CENDALES, Gladys: "Aproximación a un análisis de la historia", pp. 75-77.
- g. SIERRA MEJÍA, Rubén: "Temas y corrientes de la filosofía colombiana en el siglo XX", pp. 78-101.

### 13. *Número 13, octubre-diciembre 1982*

- a. ROIG, Andrés Arturo: "Momentos y corrientes del pensamiento humanista durante la época de la colonia hispanoamericana: Renacimiento, Barroco e Ilustración", pp. 7-31.
- b. GÓMEZ HOYOS, Rafael: "La Iglesia granadina y la Santa Sede ante la revolución de independencia", pp. 32-44.
- c. TESON, Néstor Eduardo: "La palabra y el hombre". Literatura como testimonio de los procesos históricos, pp. 45-59.
- d. CÁRDENAS PATIÑO, Alberto: "Hans Kelsen y su influjo en el pensamiento jurídico colombiano", pp. 60-73.
- e. HERRERA RAMÍREZ, Rubiel: "Víctor Frankl (1900-1982)", pp. 74-79.

### 14. *Número 14, enero-marzo 1983*

- a. DUSSEL, Enrique: "Filosofía de la liberación y revolución en América Latina", pp. 7-23.
- b. ZEA, Leopoldo: "La filosofía latinoamericana como filosofía de la liberación", pp. 24-33.
- c. BELTRÁN PEÑA, Francisco: "Filosofía y liberación en América Latina", pp. 34-47.
- d. RUBIO ANGULO, Jaime: "Hermenéutica, ciencias humanas y filosofía latinoamericana", pp. 48-57.
- e. RODRÍGUEZ A., Eudoro: "Problemática actual de la libertad: presupuestos de una discusión", pp. 58-62.
- f. BOFF, Clodovis: "Santo Tomás de Aquino y la teología de la liberación", pp. 63-76.
- g. BLANCO, Salvador Jorge: "En memoria de Montesinos", pp. 77-81.
- h. HINKELAMMERT, Franz: "Segundo encuentro de científicos sociales y teológicos: el discernimiento de las utopías", pp. 82-87.
- i. SALAZAR RAMOS, Roberto J.: "De la filosofía latinoamericana a la filosofía de la liberación: radiografía de una crisis", pp. 88-91.
- j. GUTIÉRREZ GIRARDOT, Rafael: "A propósito del libro de Xavier Zubiri: siete ensayos de Antropología Filosófica", pp. 92-96.

### 15. *Número 15, abril-junio 1983*

- a. VILLAGRÁN HERRERA, Alfredo: "La influencia de Heidegger en Latinoamérica", pp. 5-43.
- b. SAUERWALD, Gregor: "Hegel y la filosofía latinoamericana", pp. 44-75.

- c. PALADINES E. Carlos: "Presencia de Hegel en América", pp. 76-86.
- d. ARISTIZÁBAL KISER, Luz Helena: "Marx a través de la obra de José Carlos Mariátegui", pp. 87-95.
- e. SOLANO RAMÍREZ, Félix María: "Luis López de Mesa (1884-1967)", pp. 96-101.

#### 16. *Numero 16, julio-septiembre 1983*

- a. NIÑO, Fideligno: "Inteligencia y educación en el pensamiento de Xavier Zubiri", pp. 5-14.
- b. ACEVEDO, Jairo: "Praxis y educación", pp. 15-31.
- c. RODRÍGUEZ A., Eudoro: "Presupuestos de la educación a distancia", pp. 32-36.
- d. Entrevista a Paulo Freire, pp. 37-55.
- e. SANZ, Juan José: "Análisis del enfoque tecnológico de la educación en Colombia", pp. 56-74.
- f. ÁVILA P., Rafael: "Identidad social e instancias de socialización", pp. 75-89.
- g. LÓPEZ FORERO, Luis: "La información: una 'comunicación' incomunicadora", pp. 90-99.
- h. SOPÓ, Angel María: "F. Nietzsche: 'Yo anuncio el superhombre'", pp. 100-108.
- i. ZUBIRI, Xavier: "Ortega, un maestro", pp. 109-110.
- j. GADAMER, Hans-Georg: "Ortega en Alemania", pp. 111-112.

#### 17. *Número 17, octubre-diciembre 1983*

- a. ZUBIRI, Xavier: "Introducción a la edición inglesa de *Naturaleza, historia, Dios*", pp. 5-10.
- b. MARQUÍNEZ ARGOTE, Germán: "Trayectoria filosófica de Xavier Zubiri", pp. 11-23.
- c. NARANJO VILLEGAS, Abel: "Xavier Zubiri o la filosofía española", pp. 24-29.
- d. RONDEROS TOBÓN, Jaime: "Ortega y Zubiri", pp. 30-33.
- e. ELLACURÍA, Ignacio: "Zubiri sigue vivo", pp. 34-36.
- f. HOYOS NARANJO, Orlando: "Introducción a la antropología de Xavier Zubiri", pp. 37-40.
- g. FERNANDEZ DE CÓRDOBA, Pilar: "El hombre, esencia abierta y persona", pp. 41-50.
- h. CARDONA, Adalberto: "La historia, experiencia de realidad", pp. 51-106.
- i. NIÑO MESA, Fideligno: "Are y realidad en Zubiri", pp. 60-72.
- j. FORERO B., José Guillermo: "La 'religación', ¿presupuesto del *Sobre la esencia?*", pp. 73-79.
- k. DEL CAMPO, Alberto: "La actitud filosófica de Zubiri y su importancia para el pensamiento americano", pp. 80-83.
- l. PINTOR RAMOS, Antonio: "Ni intelectualismo ni sensismo: inteligencia sentiente", pp. 84-102.
- m. ZUBIRI, Xavier: "¿Qué es investigar?", pp. 103-106.

18. *Número 18, enero-marzo 1984.*

- a. JAPIASSU, Hilton: "La pedagogía de la incertidumbre", pp. 7-17.
- b. ROVIRA G, María del Carmen: "De las raíces ideológicas en la polémica de Valladolid", pp. 18-27.
- c. CERUTTI G., Horacio: "Historiografía, utopía y filosofía latinoamericana", pp. 28-32.
- d. PARISI, Alberto: "Filosofía de la liberación: diez años después", pp. 33-40.
- e. ESCOBAR SANTOFIMIO, Jairo: "La filosofía en la Colonia", pp. 41-47.
- f. ESCOBAR U., Gustavo: "Notas sobre la filosofía política de José Martí. Búsqueda de su vigencia", pp. 48-60.
- g. VÉLEZ RODRÍGUEZ, Ricardo: "Positivismo y realidad latinoamericana", pp. 61-71.
- h. SOTO POSADA, Gonzalo: "Escolástica, Ilustración, emancipación", pp. 72-86.
- i. TERÁN, Oscar: "Alejandro Korn en busca de la ideología argentina", pp. 87-97.
- j. ROIG, Arturo Andrés: "La experiencia iberoamericana de lo utópico y las primeras formulaciones de una 'utopía para sí'", pp. 98-108.

19. *Número 19, abril-junio 1984*

- a. MARQUÍNEZ ARGOTE, Germán: "Macondo, cifra de la aventura humana", pp. 5-31.
- b. SCANNONE, Juan Carlos, S.J.: "La mediación histórica de los valores", pp. 32-48.
- c. SALAZAR RAMOS, Roberto: "La cultura", pp. 49-67.
- d. KUSCH, Rodolfo: "Dos reflexiones sobre la cultura", pp. 68-79.
- e. KLOSKOWSKA, Antonina: "El concepto de cultura en Carlos Marx", pp. 80-94.
- f. GARCÍA MÁRQUEZ, Gabriel: "La soledad de Latinoamérica", pp. 95-98.
- g. FUENTES, Carlos: "El origen del cambio en la América Latina", pp. 99-112.
- h. GUAYASAMÍN, Oswaldo: "La identidad cultural: clave del desarrollo de América Latina", pp. 113-117.
- i. SOLANO RAMÍREZ, Vicente: "Información bibliográfica sobre la cultura", pp. 118-127.

20. *Número 20, julio-septiembre 1984*

- a. RAMÍREZ AISSA, Carlos: "Hacia una interpretación de la obra de arte", pp. 7-16.
- b. RODRÍGUEZ A., Eudoro: "Leonardo Da Vinci: su época y la nuestra, itinerario de una problemática estético-científica", pp. 17-40.
- c. GUTIÉRREZ GIRARDOT, Rafael: "Interpretaciones de la literatura latinoamericana", pp. 41-59.
- d. GONZÁLEZ, Luis José: "Conciencia moral y filosofía latinoamericana", pp. 60-68.

- e. AVENDAÑO CUERVO, Silvio Enrique: "El fin de la experiencia y el comienzo de la ciencia", pp. 69-94.

## INDICE DE MATERIAS

### A. Autores y textos

Alberto de Colonia (san), 5e  
 Anaximandro, 3b  
 Ardao, Arturo, 1a  
 Aristoteles, 1a, 1c, 1j, 2f, 5g  
 Astrada, Carlos, 15a  
 Barthes, Roland, 5b, 11g  
 Benedetti, Mario, 11c  
 Betancur, Cayetano, 11d, 12g  
 Blanco, Julio Enrique, 9b  
 Carpentier, Alejandro, 11 e  
 Carrasquilla, Rafael Marfa, 12g  
*Cien años de soledad*, 19a  
 Cruz Vélez, Danilo, 12g  
 De la Vera Cruz, Alonso (fray), 7d  
 Díaz, Jorge Aurelio, 12g  
 Dussel Enrique, 15b  
 Freire, Paulo, 16d  
 Gaos, José, 1a  
 García Márquez, Gabriel, 19a  
 Gviria, Olmedo, 12g  
 González, Fernando, 2c, 7c, 11 f  
 Gutiérrez Girardor, Rafael, 12g  
 Gutiérrez, Carlos B., 12g  
 Hegel, W.F., 15b, c  
 Heidegger, Martin, 12g, 15a  
 Heráclito, 3b  
 Hoyos Vásquez, Guillermo, 12g  
 Hoyos-Vásquez, Jaime, 12g  
 Kant, Emmanuel, 13d  
 Kelsen, Hans, 12g, 13d  
 Korn, Alejandro, 18i  
 López de Mesa, Luis, 15e  
 Las Casas, Bartolomé de (fray), 18b  
 Ginés de Sepúlveda, Juan, 18b  
 Levinas, Emmanuel, 2d, 15b  
*María*, 11b  
 Mariátegui, Carlos, 15d  
 Martí, José, 18f  
 Marx, Karl, 15d, 19e  
 Mays Vallenilla, Ernesto, 15a  
*Memorial de agravios (EL)*, 8b, 9c  
 Montesinos, Antonio de (fray), 14g  
 Nieto Arteta, Luis Eduardo, 8a

Nietzsche, Friedrich, 12g, 16h  
 Orozco, Luis Enrique, 12g  
 Ortega y Gasset, José, 1a, 11a, 12g; 16i, j; 17d  
*Pensamientos de un viejo*, 2c,  
 Pérez Mantilla, Ramón, 12g  
 Platón, 1j, 2d, 2f, 5a, 5g, 11a  
 Posada, Francisco, 12g  
 Presas, Mario, 4h  
 Remolino Vargas, Gerardo, 12g  
 Roig, Andrés, 15b  
 Romero, Francisco, 1a  
 Salazar Bondy, Augusto, 15b  
 Sartre, Jean Paul, 6a  
 Saussure, Ferdinand de , 5b  
 Scheler, Max, 12g  
 Sócrates, 2d  
 Téllez, Freddy, 12g  
 Tomás de Aquino (santo), 5e, 14f, 15a  
*Totalidad e infinito*, 2d  
*Viaje a pie*, 2c  
 Virasoro, Miguel Angel, 15a  
 Wagner de Reyna, Alberto, 15a  
 Zea, Leopoldo, 1a, 15b  
 Zubiri, Xavier, 2e, 3a, 11a, 16a; 17a, b, c, d, e, f, g h  
 Zuleta, Estanislao, 12g  
 Da Vinci, Leonardo, 20b

### B. *Corrientes Filosóficas*

Escolástica, 18h  
 Estructuralismo, 11g, 11h  
 Filosofía griega, 3b  
 Filosofía de la liberación, 4a, 6c; 14a, b, c, e, f, h, i; 18d, 20d  
 Filosofía escolástica, 7d, 13a  
 Filosofía latinoamericana, 1a, b, d; 2a, b; 4a, c; 14b, c, d, i; 18c  
 Herméneutica, 2d, 5d, 12d  
 Marxismo, 6a  
 Positivismo, 9a, 18g

### C *Temas o áreas fundamentales de la filosofía*

Antropología filosófica, 2a,b; 3b, c, 10c, 14j, 17g  
 Historia de las ideas, 1a  
 Metafísica, ontología, 1c, 2d,2e  
 Teoría del conocimiento, 4c

### D *Términos destacados*

Alteridad, 14d  
 Ámbito, 1b  
 Análisis estructural del texto, 11g

Artista, 14d  
Barroco, 13a  
Ciencia, 1c  
Colombia, 9b  
Colonia, 12a, 13a; 18b, e  
Comunicación, 16g  
Conciencia-cuerpo, 2c  
Condición humana, 10c  
Cosmovisión, 14d  
Cotidianidad, 5a  
Cristianismo, 5d, 10d  
Cultura, 19 b, c, d, e, h, i  
Derecho, 10 b  
Derechos humanos, 10 a, b, c, d  
Determinismo, 5a,  
Dios, 6d, 17j  
Educación-cultura, 2c  
Emoción, 11f  
Ensayo, 11a  
Esencia abierta, 17g  
Espectro, 17h  
Estado, 13d  
Estilo, 11f  
Estructura y superestructura, 2e  
Filosofía colombiana, 8a, b, c; 12a, b, c, g  
Filosofía europea, 15a, b, c, d  
Filosofía mexicana, 7d  
Filosofía, 1d, 3a,4a, 5a, 6a  
Filosofía de la praxis, 16b  
Guerra, 18b  
Historia de las ideas, 12a, b, c, d, e, f, g  
Hombre, 16a  
Hombre hebreo, 3a  
Hombre colombiano, 2c  
Humanismo, 13a  
Ideología, 5a, b, c, d; 6a, b, 12e, 14d  
Iglesia 10d, 13a  
Ilustración, 12b, 18h  
Inautenticidad, 5a  
Indigenismo, 8c, 10d  
Individualidad-personalidad, 2c  
Información, 16g  
Inteligencia sentiente, 17l  
Intencionalidad, 5b  
Investigar, 7c, 17m  
Irrealidad, 17h, i  
Lenguaje, 11a  
Ley, 8b  
Liberación, 10b, 16a  
Libertad, 14e  
*Logos*, 2a, 3b

Mala conciencia, 1d  
 Mentalidad tradicional, 6b  
 Mestizaje, 2c  
 Método científico, 5e  
 Orbe cristiano, 12a  
 Otro, 2d  
 Persona, 17g  
 Perspectiva, 1b  
 Praxis, 16b  
 Progreso, 9a  
 Racionalidad, 7a  
 Realidad, 17h, i  
 Religación, 17j  
 Renacimiento, 13a  
 Retrospectiva, 1b  
 Revolución, 14a  
 Rostro, 2d  
 Saber académico, 7b  
 Saber objetivo, 7a  
 Ser, 1c, 2d  
 Signo, 5b  
 Socialización, 16f  
 Técnica, 1c  
     textual, 119  
 Totalidad, 2d  
 Universales (los), 7d  
 Universidad, 7a, b, c, d  
 Utopía, 14h; 18c, j  
 Vanidad-egocencia, 2c  
 Verdad, 1c, 16a  
 Vida, 2c  
 Otro (el) 20d

*E. Relación con otras áreas del saber*

Arte, 17i; 20a, b  
 Ciencias humanas, 14d  
 Ciencias naturales, 9a  
 Crítica literaria, 11g  
 Cultura popular, 6b  
 Derecho, 8b, 9c, 13d, 18b  
 Educación, 6b; 16a, b, c, d, e; 18a  
 Etnología, 6d  
 Historia de las religiones  
 Historia, 2e, 12f, 13b, c; 18c  
 Lingüística, 11d, 11h  
 Literatura, 2c; 11a, b, c, 13c, 17i, 20c  
 Política, 3d  
 Psicología, 5c  
 Semiótica, 5b  
 Sociología, 8b, 9c