

NEWTON I. *Principios matemáticos de la filosofía cultural y su sistema del mundo*. Edición preparada por Antonio Escohotado, Madrid, Editora Nacional, 1982. 14 x 21 cms. 906 págs.

Un vacío de casi tres siglos se ve ahora colmado por esta traducción de la famosa obra de Newton, alrededor de la cual gira no solo la ciencia física y mecánica, sino también algunos de los más importantes movimientos filosóficos. La dificultad de la obra es inherente al tema mismo, de lo cual se percata el encargado de la Edición, Antonio Escohatado, al anteponer al cuerpo propio de la obra una extrañísima introducción que comprende la expresión de los antecedentes, tanto remotos como próximos, del sistema de Newton y algunas noticias sobre el autor, sobre la obra, y sobre el destino de ésta en sus efectos y en sus ulteriores ediciones. Antonio Escohatado y M. Sáenz de Heredia llevaron a cabo la traducción; la revisión estuvo a cargo de Pablo Fernández Flórez.