

URIBE, Juan David: **Una investigación acerca del pensamiento platónico sobre el alma.**

El trabajo quiere descubrir el pensamiento platónico sobre el alma a través de la obra del mismo Platón, en primer lugar diciendo “algo sobre el alma”, preguntándonos qué es ella para Platón y desbrosando poco a poco lo que Platón va diciendo. Este primer paso

nos lanza al estudio sobre la inmortalidad del alma y, éste a su vez, a estudiar el destino de ella después de la muerte.

Dentro de las dificultades que hemos encontrado en esta investigación es importante anotar dos: en primer lugar hay que tener en cuenta que Platón no pretende hacer en sus diálogos una exposición rígida y matemática. Por lo tanto en ellos son comunes, si se quiere abundantes, las digresiones. Por otro lado y en íntima relación con esto hay temas que atraviesan toda su obra; el alma es uno de ellos. Esto nos ha llevado a recorrer su obra mirando cuidadosamente en qué momentos se hace referencia al alma y a propósito de qué. Por ello presentamos los textos ubicados de acuerdo con el tema que tratamos y no de acuerdo con su aparición en los diálogos.

En el capítulo primero se estudian las funciones del alma y los conceptos que de allí se derivan: el alma como sede de la identidad del hombre, como causa del movimiento y de la vida y por último como concedora. Naturalmente esta temática nos lleva al problema de la tripartición del alma en Platón y su significado.

En el capítulo segundo se estudia los conceptos y demostraciones sobre inmortalidad, la incorrupción y la eternidad del alma, analizando principalmente los textos del Fedón. En el capítulo tercero de mitos platónicos sobre el destruir futuro del alma.

J.D.U.